

The second service .

قطباع النقليبات السابش و صرب ٦.٩ ت ٨٦٤١٣٦ - تكس ٥٩٥ تري د ترانس ابدي قطباع النقليبات السعام ، ٨٥٤٠٢٥٠ جدة ١٣٦٣٩٢ برية ٢٢١٥٢٢ خمين شيخ ٢٠٠٥٠٢١





محيفية يوميتة تصنددي مؤشستة الجندبرة للصحافية والطباعة والنششر

اكد الصليب الأحمر الدو في صحة تقارير صحفية ذكرت ان الولايات المتحدة طلبت منه الاتصال باسرائيل





AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4648. 22. ND YEAR- 20/6/1985

سلطان بن سلمان أجرى تجربة فصل السوائل وعد

يسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثانية والعشرون ـ الخميس ٣ شوال ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٠ حريران يونيه، ١٩٨٥م ـ العدد ٤٦٤٨

بحضور سمو وأى العهد



الطائف _ واس _ استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالطائف ظهر امس جموعا

الأهير عبد الرحمن يزور الهنطقتين الشمالية الغربية

الطائف ـ واس.. يقرم صاحب وتأتي هذه الجولة التي تستغرق عدة أيام

شاركة من سمود لنسويي القوات

ويقوم سموه غلال الزيارة بتعقد قطاعات القوات السلحة هذاك من جهة اخرى بيدا صاحب السمو الملكي الامع عبد الرحمن بن عبد العزيز تأثب وزير الدفاع والطيران اليوم جولة مسائلة سنمل

[البقية على ص ٣٠]

وقمال الناطق في تصمريح لوكمالة الاتباء

العراقية نقلته مساء امس ان الباقين من القوة

الايرانية لاذوا بالفرار وبقيت جثث الايرانيين

بالعشرات معترقة فيما وقعت في قبضة

القبوات العراقية اعداد من الاسبرى

واكد الناطق عدم وجود اية خسائر تذكر في

ونقى الناطق ما اطنته ايران من اسقاط

ووصف الناطق العسكري هذه المعركة

طاشرة سمتية عراقية وتحدى المسؤولين

الايرائيين تقديم الدليل على اسقاط الطائرة.

الأسيد في موسكو

وصل الرئيس السوري حاقظ الأمد الى

موسكر ابس في زيارة للاتحاد السوفيتي لم

ونسبت وكالة الصحافة الفرنسية التي

آوريت النبــاً الى مصدر ديلومـاسي قوله انَّ البلحثات السورية السوفيتية سنتــركز عــل

الموقف في الشرق الاوسط والمبادرة الاردنية

بريطانيا: احتجاز اسرائيل

للبنانيين غير شرعي

-لنڍڻ ۽ واس.. رصفت بريطانيا اس

وجود سجناء لبنانين في الكيان الصهيوني

كرماتن بانه غير شرعي بمقتض القانون

وأشار ناطق بأسم ورارة الخارجية الى أن

بريطانيا شعرث بالقلق لدى قيام السلطات

الاسرائيلية بنقل اللبنانيين عبر الصدود

واعداد النساطق للانعسان وجهسة

الستشارين القانبونيين في وزارة الضارجية

البريطانية حول ترحيل اللبشانيين في ابسريل

قائلا أن أخذ المشيئ كرمائن يخالف القانون

الجنوبية اللبنانية في ابريل الملخي.

بأنها تاجمة من مختلف الرجوء.

جانب القوات العراقية.

نفى اسقاط طائرة عراقية

مِغداد ـ ق ن.ا.. اعلن ناطق عسكري عراقي أن قوة من المغاوير العراقية سحقت قعهة أبرانية حاولت التقرب فجر أمس من. مواضع القوات العراقية على الحدود الدولية في المناطق المواجهة لمدينة قصر شيرين

وصفته يدعي مسعود كريمي وهنو مستشار لوكيل وزارة التربية الايرانية. ولُكرت انها اجهزت عليه في صدام مم مع احدى فصائل عركة مجاهدي خلق ليلة

الانتين الماضي. بالاشراف وتدريب جماعات تخريب تبعث بهأ طهران الى الدول العربية ودول غربية تحت

ستار فعاليات ثقافية. واشار البيان الى اغتيال ضابط مخابرات أيراني كبير يعمل في الحرس الثوري في قزوين في شعال ايران.

واوشيحت أن العمليتين جامتا ردا على

عملية اعدام ستة من مجاهدي خلق في السجون الإيرانية مؤخرا.



غفيرة من المواطنين وكبار قادة وضباط القوات المسلحة والحرس الوطني والامن العلم الذين قدموا للسلام على جلالته وتهنئته بعيد الفطر السعيد.. وقد حضر حفل الاستقبال صلحب السمو لللكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي المهد ونائب رثيس مجلس الوزواء ورثيس الصرس الوطني ومسلحب السمسو الملكي الاسير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدغاح والطيران والمفتش العام واحسماب السمو الملكي الامراء.. وقد تناول الجميح طعام القداء على مائدة جلالته

الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النسائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم اليرم الخميس بجولة ميدانية تشمل شروره وتجرأن

نين الشمالية الغربية والشمالية.

بفيداد: صيد هجسوم ايسراني

منظمة مصاهدي فلق تفتيال مسو ولا

لفدن سكونا.. قالت منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة في بيان وزعته هنا امس ان أحدى مجموعاتها في الداخيل قتلت مسؤولا أبرانيا قالت ان له علاقة مباشرة بعمليات

ص. وأغسانت أن المسؤول الايسراني الذي

واتهمت الصركة التي يشزعمها المعيد سعود رجوي المسؤول الايراني كريمي



سُاء صحفية : تهديدات بتفجيرالطائرة المختطفة هوق سل أميب.



وكان الرئيس الامريكي رونالد ريجن قد صوح في مؤتمر صحفي عقده اول امس انه لن يطلب من اسرائيل ألافراج عن اللبنانيين المُحتَجِزَين حاليا في سجن عقليت والذين يزيد عددهم عن ۷۰۰ شخص. وكان شيمون بيبريز رئيس وزراء العدو

الاسرائيلي قد صرح اثناء النهار بان الامريكيين لم يتقدموا بسأي طلب لحكومت متعيباً ورأه عصل اي شيء او الادلاء بـــأي

ورغم هذا الموقف فقد اوضح ريجن ان القيام بحركة اتتقامية ليس واردا في الوقت الحبالي طالما لم يتم تصديد هوية مسرتكبي الاختطاف بشكل جلي، ومن ناهية اخرى صرح ريجن بأن واشنطن لا تواجه هذه المرة عملية ارهاب دولية ساعيا بذلك الى استبعاد أي وجه للتشابه بين هذه الازمة وعملية رهائن طَهْرَان التي كَانَ الرئيس السَّابِقَ جِيمِي كَارِتَرُ قد واجهها قيما بين نـوفمبر ١٩٧٩ وينـاير

ازمة دبلوماسية

وفيها يتصل بأنخلاف الامريكي اليوناني فقد طلب الرئيس الامريكي روناك ريجن من تتركات الطيران الامريكية التفكير فروتف كل رحلاتها المتجهة الى اثينا.. وقعد أحيت هذه المطالبة مجددا الجدل حبول نظم التغتيش التي يأخذ الامريكيون عليها قصررها اوعدم ملاستها.. وكانت الخلافات بين البلدين حول عدة موضوعات قد هدأت في الشهور القليلة

وكنان موقف الرئيس الاسريكي موضع بحث في اجتماع الحكومة اليونانية أمس ولكن أتدريأس بأباندريو رئيس وزراء اليوتان رغض الادلاء بتطبق على أثر اجتصاع مجلس الوزراء مكتفيا بالاشارة الى أن وزير الخارجية بحث اول امس المشكلات المتعلقة بالامن في المطار.

في حين اشار مسؤول بونــانـي كبير طاب عدم ذكر اسم ال استياء السوولين اليونانيين واسفهم لاتهامات لا ميرر لها على

وقال انه لا شك ان بامكاننا تحسين نظام الامن وانما القول بأن مثل هذا النظام لا يقدم غسانات كما هو مطبق في اثبتا أنما هو قول وعلى التوازي مع هذه الأزمة تصاعدت حدة الخلافات بين الادارة الامريكية وحركة

امل اللبنانية التي اضطلعت بمسرولية الاختسطاف واحتجبأز الرهسائن لدى هبسوط الطائرة المختطفة للمرة الثالثة في بيروت وقد أكك الرئيس الامريكي بسوضنوح مسساء اول امس تشدد الولايات المتحدة ورفضها تقديم تتازلات بغية الافراج عن الامريكيين الاربعين

العواهم ـ الوكالات.. سيـطر رصاص القنص في الساعات الإخيرة من ظهر امس في العاصمة بيروت على محور البريمو المتعف مما نجم عن احسابة شخصين بجسروح

الطائف _ واس _ استقبل حماحب السمو

اللكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي المهد

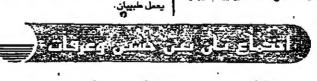
ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس العرس

أما محاور للخيمات فتشهد هدوءا ملحوظا منذ الصباح ولم تسجل اي عمليات تذكر حتى

۱۹۱ جریحا من شاتیلا

وذكر فضل شرورو عضو المكتب السياس للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بعد ظهر امس لدی خسروجه من مغیم شماتیسلا الفلسطيني ان هناك ١٩١ جريحا من بينهم ٢٥ في حالة خطيرة. وقال أن بعضهم أصيب بالغرغريثة ويجب اجراء عمليات بترلهم. وأوضح أن المسابين موجودون في المنازل والمصابين منهم بجراح خطيرة يرقدون في

مستشفى مؤقت داخل الموقع المحاصر حيث



الاردن يوافق على القمة العربية الطارئة

معملن . ق.ن.ا.. اعلن امس ان جلالة الملك حسين عاهل الاردن اجرى اتصالا هاتفيا مع جلالة اللك الحسن الثاني عاهل المغرب اكد فيه موافقته على ضمرورة عقد مؤتمر قمة عربي طارىء لبحث المشاكل اعدافه المنشودة. الانسانية والمعاناة الشديدة التي تتعرض لها المُحْيِمِ أَن القِلْسَطَيِنِيةَ فِي لَبِنْ أَنْ مِن جِبراء الاعتداءات عليها مئذ بداينة شهر رمضسان

هاتقيا الليلة قبل المأضية سع الرئيس

الإمسريكي رونساك ريجن عبسر خسلاله عن

استتكاره لحادث اختطاف الطائرة الامريكية

على صعيد أخر اجتمع جلالة الملك حسين

عاهل الاردن امس مع السيد يناسر عرضات

رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التصرير

وتم غلال الاجتماع الذي حضره عدد من

المسؤولين الاردنيسين والفلسطينيسين بحث

خطوات التعرك الاردني الفلسطيني المشترك

على العماحة الدولية وتسطورات الوضع عملى

وهذا هو الاجتماع الثاني بين الملك حص

وعارفات شالل الأربع والعشارين سناعا

الموجودة الآن في مطار بيروت.

الفلسطينية.

السلحة العربية.

الديمقراطية. وكان العاهل الاردني قد اجسرى اتصالا

[البقية على ص ٢٠

المغسرب يسطلب تساجيسل اجتماع مجلس الجامعة

واضادت اوساط ديبلومياسية عربيسة في تونس أنه تم ابلاغ الطلب الغربي من تبسل الامانة العامة للجامعة الى الدول العبربية وسيتخذ القرار المضاسب في خصوص هـــــذا التنَّجيل عني ضوء سا تقرره اغلبية الدول

ومن جهة اخرى تلقى السيد عرفات برقية من الفيريق أول عبد الرحمن سيوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السوداني اعرب فيها عن مساندة السودان للقضية الفلسطينية حثى تتحقق للشعب الفلسطيني

كما تلقى عرفات برقية مماثلة من السيد علي نـأهـر محمد رئيس جمهـوريــة اليمن

تونس ــواس.. طلب المغرب تأجيل موعد لنعقياد مجلس الجسامحة العبربية الي يوم الخميس ٢٧ يونيو الصالي بعد أن كنان مقررا يوم الرابع والعشرين من الشهر نقسه لاجتراء سزيند من المشاورات بسين الدول

ليلة هادنة في المحيمات الظمطينية واشتباكات تنتهي بطرد قوات لصد من قرية جنوبيسة

** ١٩١ جريحا في مخيم شاتيال:

واضاف أن ألـ ٢١ المصابين بجراح

سموه وتهتئك بعيد الفطر السعيد.

🗆 و في العهد يستقبل المهندين بعيد الفطر 🗈

وكان خمسون رجلا من ميليشيات حيش جنوبي لبنان بقيادة العميل لحد تدعمهم ارب غطيرة في برج البراجنة والخمسة والثلاثين دبابات قد سیطروا صباح اسن علی مددّه الاخرين في شاتيلا ثم نظهم انس. وقد دخلت ست سيارات اسعاف تابعة للصليب الاحمر اللبناني وسيارتان تابعتان للجنة الدولية للصليب الاحمار امس فانحوا

> الساعة الواحدة من بعد الظهر بالتوقيت المعلي مخيم برج البراجنة. وكانت السيارتان التابعتان للجنة الدولية للصليب الاحصر تحملان صناديق ادرية. وهدم احد البلدوزرات هاجزا رمليا كان بسد الطريق المؤدي ألى المخيم. وراقب سمج هذه العطية كل من اكسرم

شهيب مساعد سكرتج اللجنة الكلف بمراقبة الاتفاق الذي أبرم مصماء الاتنين في دمشق ومراقب سوري هـو القدم خصسار فرح من اجهزة المعلومات السورية بلبنان.

ودخل ايضا المخيم مسسؤولان من حبهة الانقاد الرطني الفلسطينية هما ابسر عبلي بسيسو وفضل شرورو بالاضافة الى مراقب سوري ثان هو المقدم حسين واطفى. وأوضح شهيب احد المسؤولين في الحرب

التقدمي الاشتراكي أن الف فلمسطيني موجودون في الجبل الذي بسيطر عليه الحزب التقيدمي الاشتراكي. غير أنه ذكير أن الفلسطينيين يمتلكون صواريخ جراد يمكنهم استخدامها حسيما يشامون. ويذكر في هذا الصدد ان اخر عملية لنقل المسابين من هنذا المخيم تمت في الثاني من

يونيو حزيران الحالي. هذا وقددعا رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية السيد باسر عرفات الليلة قبل الماضية الى عقد اجتماع عاجل للجنة عدم الانحياز حول فاصطبن بشأن الوضع الخطير في المخيمات الفلسطينية في بيروت. وذكرت وكالة الانباء القلمطينية _ وفا _ ان الزعيم الفلسطيني بعث برسائل بهذا

الشأن مؤخرا لرؤساء الدول الاعضاء في هذه اللجنبة وهي الهند ويتجسلاديش وكنوبسا ويوغسلافها والسنفال وزاميها والجزائر علاوة على منظمة التحرير الفلسطينية. ودعاً الى القيام بعمل عاجل لصالح السكان الغلسطينيين المدنهين في لبشان وخاصة في سفيمات صبرا وشائيلا وبدج البراجنة ﴿ غرب بيروت.

وذكرت وفا أن السيد عرفات افترج عقد الاجتماع على مستوى وزراء الخارجية للدول الاعضاء في اللجشة وتسرك لرئيس الدورة الصالية لمبركة عدم الانحيار وفسو رثيس الوزراء الهندي راجيف غاندي تحديد مرعد ومكان الاجتماع.

طرد جيش لحد من عين المير

وفي الجنوب أعلن مسؤول عسكري في جيش التصرير الشعبي ان ميليشيات فذا الجيش نجحت بعد ظهر اسى في أستمادة سينطرقها عبلي بلدة عبين المبير وطرد جيش جنوبي لبنان العميل لاسرائيل.

العزيز امير منطقة الرياض ووالد رائد الفضاء العربي الامير سلطان ابن سلمان بن عبد العزيز سيتحدث الى نجله في الساعة السادسة من وقد وصل مكوك الفضاء ديسكفري الذي يقل سبعة من رواد

علمت (الجزيرة) ان صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد

هيوستون ـ عبد الرحمن الراشد الزياض. مطر الاحمدي ـ الوكالات:

الفضاء بينهم اول رائد فضاء عربي ومسلم هو صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان الى مدار يبلغ ٥, ٢٠٢ ميل بحري من الارض ويتوقع أن يكون قد ارتفع امس الاربعاء الى مدار يبلغ ٢٠٩ اميال بحرية من الارض وذلك في اعقاب اكمال عملية اطلاق قمر الاتصالات الثالث الذي يحمله بعد القمر الصناعي المكسيكي والقمر الصناعي العربي الثاني اللذين تم اطلاقهما.

وتقول الجهات العلمية المسؤولة ان يامكان المكوك ان يصل الى ارتفاع يبلغ ما بين ٣٢٠ و ٣٥٠ ميلا بحريا في الفضاء الخارجي وتجدر الاشارة الى أن المكوك ديسكفري ليس مصمما ليصل الى مسافة اعلى من

ذلك فهو قد صمم ليدور قريباً من الارض. وقد اجرى الملاحون اول امس بنجاح تجربة على فوهة المستودع التي يتم عن طريقها اخراج الماء الفاسد من المكوك من غير ان يتسبب ذلك في تراكم الثلوج على الغلاف الخارجي للمكوك وان هذه التجربة تعتبر مهمة بالنظر الى الرحلات الماضية للمكوك حيث كانت الثلوج تتراكم على الغلاف الخارجي الامر الذي كان يؤثر بصورة عكسية على الإنابيب الحرارية التي تستخدم لحماية المكوك من الحرارة الشديدة. من جهة أخرى أطلق مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري بنجاح امس الاربعاء القمر الصناعي الثالث والاخير للاتصالات اللاسلكية (تليستار ١٣) لحساب شركة الهاتف و البريد الامريكية ايه تي تي اعلن ذلك مركز المراقبة في هيوستن بو لاية تكسلس.

(تفاصيل وصور خاصة بد الجزيرة ، بالداخل)

[البقية على ص ٣٠]



انفجار في

مطار فرانكفورت

عدد من الاشحاص بجراح وقع في العمالة (ب) اسعر عن خسائر مادية

فيرانكفورت ـ ا ف.ب ، اعلن منحـدت يأسم مطار فسرائكفورث ألدولي أن المعسارا كبيراً وقع في حوالي الساعمة د ؛ ٢ من بعد ظهر امس بالتوفيت المعلي ي حبالة السعر ز مطار فرانكغورت الدوي مما ادى الى اصبابة

واوضح المتحدث أن هذا الانعجار الذي

المنشات الامريكية ومصر

🛘 الامير سلمان 🗅

منشأت امريكية في مصر القاهرة _ واخ _ رفعت الولايبات المتحدة ستشوى المتراسية عيل السعبارة وبعض

تشديد الحراسة على

وقالت مسحيفة الاهالي المصرية في عددها أمس أن واشتطن أرسلت مجموعة من عمود مشأة البحرية الامريكية للمشاركة أر تشديد الحراسة حول عده المنشات.



اعلان صرف الرباح. الشركة السعودية للفيادق والمناطق السياحية

أن تعلن تساهميها الكرام أنه بناءعلى موافقة الجمعية العامة العادية على صرف الأرباح عن العام المالي ١٩٨٤م مقابل الكوبون الرابع. لذا فقد تقرر صرف الأرباح إعسبال من يوم ١٠/٧ /١٠٤ه الموافق 1940/7/50 بولسطة بنك الرباض والبنك الأهلى التجاري وجميع فروعهم عدن المملكة.

وعلى منع السادة المساهمين مراجعة البنوك المذكورة وفروعهم مصبطحبين معهم شهادات الاسهم وحفائظ نفوسهم تيسنى كهرصرف الأرباح.

الما بالنسبة للمساهمين الذين لم يستلموا شهادات أسهمهم فيمكنهم واجعة مكتب الشركة في الرباض أو تفويض من ينوب عنهم بالاسلام أوارسال الإيصالات الأصلية لارسلام الشهادات على عنوان الشركة. أى استفسارات يمكن الانصال :

الرياض ١١٤٢٢ ص. ب ٥٥٠ ت ۱۲۷ ۷۵ ۲۶ ملحوضلة : يكون قص الكوبون بمعرفة السك للأهمية .

والله الموفوس

اديس ابابا _ أ ف ب. طالبت منظمة

الوحدة الافريقية امس اعضامها الـ١٥

بعدم الاعتراف بالحكومة المؤقشة التر

اقامها بيتر بوتا رئيس جنوب اضريقيا

وصرحت المنظمة في بيان اصدرته من

مقرها بالعاصمة الاثيربية بان قضية

ناميبيا لا يمكن حلها بصورة عادلة خارج

الاطار الذي حدده قرار مجلس الامن رقم

٤٣٥ الذي ينص على استقلال ناميبياً

وقالت المنظمة ان تولى هذه الحكومة

المؤقنة .. التي تعـد (العوبــة) حكومــة

جنوب افريقياً.. مقاليد الامور في ناميبيا

انصا يعد مناورة يائسة من جانب

وأضافت ـ كم من نظام عميل هزيل

تولى السلطة في بلدان افريقية اخرى على

مر تاريخ القارة لكن الحقيقة الثابتة انه

مصرج ٧ عمال

في منجم فحم

بالصين الوطنية

تايييه _ أ ف ب _ اعلن البوليس ان

سبعة من عمال المناجم لقوا مصسرعهم

بينما اصيب ١٨ اخرون في حريق اندلم

امس بمنجم للفحم في هايشان على مسافة

٢٦كم جنوب شرقي تايبيه .. وسبق ان

لقي ٩٦ عاملا حتفهم تحت الانقاض اثر

انهيار في المنجم في ٥ ديسمبر ١٩٨٤م..

وقد وقع انفجار في مستودع للغاز بيثر

مغلقية فامتدت النار الى احد الدهاليز

المجاورة حيث كان يعمل ٩٨ عاملا..وتم

بتسمم ونجا بقية العمال..

مهددة بالاغلاق..

وأجراء انتّخابات حرة بها..

 ♦ ئوكسمبورج - قال دبلوماسيون انه يبدو من المرجع ان تدوافق دول المجموعة الاوربية على خطة ترعاها بريطانيا بشان معاهدة تعاون في مجال السياسة الخارجية إلى جانب صفقة لدعم انتصاديات الجبرعة ..

 و اشنطن _ قال الرئيس ريجن انه يشعر بالتفاؤل فيما يتعلق باجتماع قمة مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف.. واضاف قبوله ان

مع مشروع بفرض عقوبات على جنوب افريقيا

منظمة الوحدة الاضريقيية تطالب اعضاءها

بسرفض المكسومة المؤتتسة في نساميسيي

وقالت أنه كنان ينبغي عنلي جننوب

افريقيا أن تدرك ذلك قبل الانغماس في

واشارت المنظمة الى المظاهـرة التي

اندلعت امس في معزل ويشدهوك بينماً

كانت سلطات جنوب اضريقيا تعمد الى

اقامة الحكومة المؤقنة مؤكدة انها تنهض

دليلا على أن منظمة شعب جنوب غربي

افريقيا منظمة سوابو الوطنية الداعية الى

الاستقلال الذاتي.. تحظى بمسائدة في

ناميييا.. وكان زهاء الغي شخص قد

تظاهروا امس في مدينة كأتأتورا للسود

تلبية لنداء منظمة سوابو وثلاث منظمات

سامييية اخسرى هي الاتصاد الوطني

بجنوب غربى افريقيا (سوانو) ومجلس

دامارا فضلاً عن حزب استقلال ناميييا.

دول عسدم الانحيسار رسميسا امس الى

هذا وعلي صعيد الامم المتحدة تقدمت

ما من نظام منها دام ایدا..

احلامها العاصفة..

واشتطن وموسكو تتاقشان موعد وسيب مشرات والله تسليد فقش ومكنان الاجتماع واكن لا يمكت الاشبارة الى صدى تنقيم فيذه

> ● نيويورك _ يترقع للطاور بأن البنوك الإمريكية الكبرى قد تجري في وقت قريب تخفيضات جديدة في سعر الفائدة الرئيس بعد تحفيض معدل الفائدة الرئيس عبل القروض إلى ٩,٥ في المانة وهو أنشى معدل مشدّ

> > مجلس الامن بمشروع قرار يهدد رسميا

بفرض عقوبات اقتصادية ضد جنوب

أفريقيا اذا رفضت بريتوريا تطبيق خطة

ومن المنتظر ان يطرح هذا النص

الجديد.. الذي يتمينز بقدر من المرونة

قيناسا بنائض الامسلي صبياح امس

الامم المتحدة بشأن استقلال ناميييا.

في سوق تيويورك للي "لا ١٠٠٠

. لشيونة مظالب الرئيس اليرتقالي انتونى رامالهو ابنيش الإصراب السياسية بمحارلة تشتكيل حكومة جديدة بعد انهيار الإنتالية الماكم واكته قال اله لا بترقيع أن تسرز

المعل أن مبرط بنيخ التواريزاني خعسة بالتناجات العبال أعسرف الدولار مقابل المارك الإللي العربي

دعوته النجاح للشور.. • واشتطن ـ تكرد وزارة اللية الأمريكية أول أمس أن الأرج نتين

🗨 نينودلهي ـ بيدر ان احتضالات حصلت من ۱۲ دولة على قرض بأجل الازيمار النفطي في الهند تتفيام تيمت ٢٨٦ مليون دولار، ويبرمي مع ما ن ذلك من عواتب تثير التلق هَـدَا القَرضَ آلَى مَساعدة بينونس على الاقتصاد.. وقد حل الشك مجل أيرس على سذاد المتأخرات من خدمة التقاؤل الذي كان سائدا في إعوام ديونها تجاه بنوك اجتبية وذلك حتى مَضْتَ وَبُوقِفَ النَّمَانِينَ عِنْ الْأَعْتَمَانِ يصين موعد الاستثناف المرتقب

المساعدة المالية من جانب صندوق

على النفس في مجال النفط



صحفي عقده امس الاول في برازيليا قائلا اعتقد انني لا اقوم بمحاباة الاقارب يأي صورة كانت.. واضاف قائلا _ليس من العدل في شيء ان يحكم على شخص بالا يعمل لجرد انه قريب لاحد المسؤولين.. وقد حضرت روزيانا أبنة الرئيس خوسيه سارني المؤتمر الصحفي وكانت تحاول كتمان مشاعرها وانفعالاتها بصعوبة..

وقد استشهد الرئيس البسرازيلي وكانت صحيفة جوربال دو بسرازيل اللييرالية _ قد اشارت الى ان خمسة اخرين من اقرباء الرئيس البرازيل يشغلون وظائف هامة في الدولة وذكرت الصحيفة ان الرئيس خوسيه سارني يعد أوضح مثال على تقليد الاقسارب وظائف

لليابان

هذه اللحظة معرفة مبوقف الولايبات المتصدة المعارض عبلي الدوام لقبرض 🛮 عبدہ دیوف 🗈 عقوبات اقتصادية ضد جنوب افريقيا.. طوکسیو ۔ واس ۔ ومسل رئسیس وقد نتج.. خلال مشاورات اجريت. في بتصلاديش حسين محمد ارشاد الى جلسة سرية .. انفاق عام في الرأي حول طوكيو امس قادما من سيئول في زيارة ضرورة اتخاذ موقف حازم ازاء الحكومة لليابان تستغرق ٤ ايام. المؤقفة.. التي اقامتها يوم _ الاثنين _ وسيجسري ارشساد خسلال الزيسارة جنوب افريقيا في نامييها بيد ان دول مصادشات متع رئيس وزراء اليابان الغرب لم تتخذ بعد موقفا بالنسبة للنص يأسوهيرو ناكأسوني وكبار المسؤولين اليابانيين تتناول سبل تعزين التعاون الاقتصادي بين البلدين..

محادثات مماثلة مع المسؤولين في كوريا الجنوبية خللال زيارته لسيئول والتي أستمرت ٥ ايام.

• • ٤ الف موظف يبدأون اضراما الي أجل غير مسمى

ليسما _ ا.ف.ب.. اعمان راؤول ستجابة لمالبهم الخاصة بالاجور.. **-وريه ي الاجور تيمتها** ٢٥,٦ دولارا واجسراء تحسين في نسطام

> والمرافق العامة.. هملة ضخمة لابادة الفئران

طسوكسس - كونا - بدأت في مطار

وقال الرسميون في ادارة مطار ناريتا أن لديهم ميزانية لانفاق اربعة الاف دولار تشمل نصب ٤٠٠ مصيدة اضافة لمعدات الكشف عن الفتران في جحورها.. وقالوا أن أول هجوم على الفثران هناك قد شن في العام الماضي وكانت حصيلته اصطياد ۲۸۰ جردًا..

الرئيس البنغالي يبدأ زيارته الرسمية



الاربعاء _ للاقتراع عليه .. ولم يتم حتى

وكان الرئيس البنغالي قد اجرى

في بيرو

كأباليرو فارجاس مكرتبر عام اتحاد قطاعات السوظفين ان قسرابة ٤٠٠ الف موظف في بيرو قد بداوا يسويوالشلاباء اضرابا الى اجل غير مسمى ليحصلوا على وذكر كابالبرو فاراجاس أن الاتصاد التعويضات وتسأجيل اجسراءات الفصل المقررة والاعتراف الشرعي بالنقابات.. واضاف أن حركة الاضواب التي لم تشمل في الوقت الراهن المستشفيات والمدارس لقيت استجابة في الوزارات

في مطار طوكيو.!

وذكرتِ سلطات الحجر الصحى ان الفئران اخذت تحتل المبانى قبل عامين ومنذ ذلك الحين تضاعف عددها ويتضح أن ١٣ مطعما من بين ٢٧ مطعما في مباني المطار الدولي تتعرض لغزو من القنران. وتعتزم سلطات المطار هذا شن حملة تطهير ضد الغزاة مرتين في السنة..

ثم انضمت اليها سويسرا بعد ذلك..

احتمال زيادة سيولة النظام النقدي الدولي...

للسحب الخاصة وهو ما تعارضه الولايات المتحدة..

بسبب أتشام الزعماء البرازيليين بمحاباة الإقارب الرئيس البرازيلي يندافع عن تعيين ابنتسه وصهره بقصسر الرنساسة

ريو دي جانيرو - أخ.ب. ذكر المراقيون امس ان ظاهرة محاباة الاقارب في التوغليف تثير استياء في البرازيل الى الحد الذي دفع الرئيس البرازيلي خوسيه سارني الى توضيح موقفه في هذا الصدد رسمياً في مواجهة الاتهامات المتزايدة المرجهة من الصحف لمسالة مصاياة الاقبارب التي هي من سمات الزعماء البرازيليين في الجمهورية الجديدة..

بتعيين اثنين من افراد اسرته هما ابنته روزيانا وصهره جورجي موراد في سكرتارية رئاسة الجمهورية ليبرهن على أن تعيين الاقارب في وظائف عامة يتم تبعاً

واكد الرئيس البرازيني في سؤتمر

قريبا في بنجلاديش اطلاق سراح ٦٤ مسجنونا سيناسينا

> داكا - اف ب. - اعلنت حكومة بنجلاديش امس عن اطلاق تريبا خلال شهر يونيو - حزيران - الحالي سراح ٦٤ سنجونا سياسيا محتجزين تطبيقا لقرار يتعلق بالسلطات الخاصة..

وأوضح الاعلان الحكومي أن عمليات اطلاق السراح هذه تضاف الى عمليات اطلاق سنراح ٢٠٢ شخص اخبر ثمت

وأشارت الاوساط الى أن هذه التُدابير تم اتخاذها في اطار عنو تقرر من اجل حلول عيد الغطر المبارك.. وكانت الحكومة قد امرت في الشهر الماضي باطلاق سسراح امراتسين تحتلان منصبين مسؤولين في احزاب المعارضة هما الشيخة حسينة واجد وبيجوم خالدة ضياء اللَّتان اعتقلتا منذ اول مــارس ــ



قاعدة اندروز الجوية _١٨ يونيه _1. ب.. □ اسرة الضّفدع البشري الأمريكي ستيلم الذي قتله مختطف الطائرة الإمريكية إ بيروت ببنكون لدى وصولٌ جثته ألى قاعدة اندروزُ الجوية في مريلاند يوم الثلاثاء 🗇

مشروع للتصاون المسكسري

الكونجرس الامريكي يحدد نشر ٤٠ صاروخا فقط طسراز ام اكس..! واشتطن _ أ ف ب. _ وافق مجلس

النواب ذو الاغلبية الديمقراطية باغلبية ٢٣٣ صوتا في مقابل ١٨٤ عـلي قرار يحدد عدد الصواريخ عابرة القارات من طُراز ام اكس والتي من المحتمل ان يقوم الجيش الامريكي بنشرها بـ · ٤ صاريخا فقط.

وقد أيد مجلس الشيوخ مؤخرا نشر ٥ صاروها ومن المقرر أن تجتمع لجنة تضم معشلي المجلسين للبحث عن حل



🗖 رونگد ریجان 🗖 ورفض مجلس النواب يوم الثلاثاء العديد من القرارات اقترحت الوقف التام لانتاج صواريخ ام اكس..



الواقع بين البكيريكة والهلاليكة

والمخطط مقسم إلى قطع سكنية . مساحمة الم من مدىم إلى ١٧٠٠م وعن ميريد المصير من المرعي ١ معتمد من تخطيط المدن بالقصيم برقتم ١٥١/ ق ٢/ تحيط برجيع الخنوات ٤/ تتوسط جميع المرافق . مدارس - حداثل مساحبد سون يبدأ افراع إن شاءالله عصر البيوم الحنيس

للاستفسكار: يكرجى الاتصكال مبالمؤسكسك" متليفويت: ٣٣٥٣٥١٨ /٣٢٥٨٢١٨

• السيع نقدًا والافراغ فورًا • لسمي على المستري بواقع ٥٠٪

طوكيو الدولي امس حملة مركزة لابادة الفنران خلال اربعة اباء ..

الصين الشيسوعيسة لن تقييم لتلة موحدة مع السونيت

رئيس وزراء الصين في مؤتمر صعفم عقده في لاهاي بانه من المستبعد تماما انّ يأتي يوم تتشأ فيه كتلة صينية سوفيتية موحدة مشيرا الى ان بلاده لا تفكر ق الارتباط بأي قوة اخرى او مجموعة من

غير أن رئيس الوزراء الصيني اعرب عن امله في ان يزيل الاتصاد السونيتي العوائق التي تعترض سبيل التعايش السلمي سين الدولتين العصلاقين.. وفي معرض الحديث عن العلاقات الصينية الهولندية اكد زيانج تطبيع العلاقات بين بكين ولاهاي .. وكانت هذه العلاقات قد تعصورت عسام ١٩٨١م بسبب عملية الغواصات الهولندية الصنع التي كانت تيوان قد طلبتها .. واشاد بما اتسمت به مباحثاته مع السلطات الهولندية من تطابق كبير لوجهات نظر البلدين في كافة

ومن ناحية اخرى تظاهرت بعد ظهر مس في لاهاي مجموعة من ١٥ شخصا ممن يطالبون برحيل الصينيين من منطقة النبت وتعالت منهم صيحات الاستنكار



🛘 رئيس الوزراء الصيني 🖺 ورددت شعارات معاديسة للصين لحسظة خروج رئيس الوزراء الصيني ومرافقيه

من أحد فنادق ألمدينة.. ومن المقرد أن يغادر زهاو زيانه

حرس الرنيس الجابوني يطلق السرمساص خسطأ على طسائب

ليبرفيل - أف ب. - ذكر مصدر سسؤول أن جهاز حرس الرئاسة ق الجابون اصاب احد الطلبة باصابة خطيرة عندما كان يحاول تسليم رسالة

مجموعة السدول العشر تجتميع

غيدا البجمعة ني طوكييي

: حوكيو _ رويتر _ تجتمع مجموعة الدول العشر غدا (الجمعة) في

طوكيو لوضع اللمسات الاخيرة على برنامج لاصلاح النظام الدولي وضعت خطوطه

العريضة على مستوى الموظفين الشهر الماضي في بازل.. وتضم مجموعة الدول العشر

التي تنتمي اليها في الواقع احدى عشرة دولة صناعية غربية _كلا من بلجيكا وبريطانيا

وكتدأ وفرنسا والمانيا الاتحادية وايطاليا واليابان وهولندا والسويد والولايات المتحدة

الاطراف على السياسات الاقتصادية القومية في اطار صندوق النقد النولي..

اقتراح فرنسي يستهدف احتواء تغييرات اسعار الصرف في نطاق تفاوت محدد.

وذكر مصدر بوزارة المالية اليابانية أن التقرير المقرر اعتماده غدا _ الجمعة _ لا يختلف على الاطلاق عن مشروع بازل الذي كان بطالب بتشديد الرقابة المتعددة

ومن المتوقع أن يستبعد المشتركون العودة الى اسعار التكافؤ الثابقة فضلا عن

واشارت ألدوائر المالية المتفصصة إلى أن اختلافات في وجهات النظر ما زالت قائمة

وأبرزت فرنسا المديونية الباهظة للبلدان الفقيرة وابدت اصدار حقوق جديدة

بشأن نقاط اخرى مدرجة في جدول اعمال الاجتماع وبصفة خامسة بشأن مشكلة

استغرقت بضع ساعات في عنامسة وأشار المدر تقسمه الى أن الشاب فيليب لوندو نجسويمبي الذي يحمسل جنسية الجابون انطلق فجاة من بين مجموعة من الاشخاص كانت حاضرة لصظة مغادرة الرئيس دانتوس اليلاد

الى الرئيس عمر بونجو حينما كان يرافق تظيره الانجولي جوزيه ادواردو دوس دانتوس الى مطار ليبرفيل في اعقاب زيارة

واجتيازه سيرا على الاقدام مع بونجس الطريق الموصل الى صالة استقبال كيار الزوار.. وقد اسرع حرس رئيس الدولة بالانقضاض على لوندو نجويمبي لشل حركته اعتقادا منهم انه كنان يشرع في ارتكاب حادث اعتداء.. وقد اصيب الشساب بعيار في بسطف وثم نقله ألى

وأوضيح مصدر جابوني مسؤول ان لوندو نجويمبي كان يرغب في ان يسلم الرئيس يونجو رسالة يطلب منه قيها ان يأمر باعادة التحقيق في قضية تتعلق بمرتكبي اغتيال شقيقه.. وقد عادر بعد ظهر امس الرئيس دوس

سأتوس عاصمة الجابون التي ومسل اليها قبيل الظهر قاصدا ساحل العاج.. وقد وصل الرئيس الانجولي يعد ظه امس الى باموسوكرو العاصمة السياسية لساحل العاج حيث استقبله الرئيس فليكس هوفويه بواتييه..

بین ۱۳ دولة اوربیة غربیة لندن ـ ا ف ب. نكر مصدر اوريي أمس على مواصلة الدراسسات والأعمال امس أدى انتهاء اجتماع مجموء حول ثلاثة مشروعات محددة هي انتاج البرنامج الاوربية المستقلة ال الدول

طائرة نقل عسكرية أوربية وانتاج دبابة الاوربية آلـ١٢ اعضاء هذه المصوعة اوربية جديدة فضلا عن انتاج صاروخ ارض جو متوسط الدي . قررت التعاون في مجال التطبيقات العسكرية للتكنولوجيا المتقدمة. . تجدر الاشارة ألى أن هذه المعوعة وقد وقنع اختيار الجسوعة على أنشئت علم ١٩٧٦م وهدفها دعم التعاون

العسكري بين الدول الاعضاء فضلا عن

تبوطيد الصواربين اوريا والولايات

المتحدة.. وتشترك في هذه المجموعة كل

من بريطانيا وقرنسا والمانيا الاتحادية

وأيطاليا واسبانيا وبلجيكا والدانمارك

والبوتان ولوكسمبورج والترويج ومولندا

والبرتفال وتركيا..

المجالات المتعلقة بالصواريخ التقليدية والالكترونيات الدقيقة وخامسة الدوائر المتكاملة ذات السبرعمات العماليسة _ والمعادن الخفيفة كالكربون وخلاف والسبائك المعنية ومعالجة المسور من قبيل التعرف على الاشكال بواسطة الاشعة تحت الحمراء على سبيل المثال:. وقد انقق وزراء دفاع الدول الـ١٣

● يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن القفيل عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٧٨١٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض

● الدوادمي/ يعلن معرض العيدان عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٥٧١٢٣ - ٤ نقل السعودية يرجى مبن يعشر عليها أن يسلمها الى مرور الدوادمي



FUMAKILLA LIMITED السودسوب الوحيدون.

مؤسسة الحياة الطلبة

كامة «الحرلاة»

ملطانيان للعرب والمطمين في الفضأء

ولكلا السلطانين قيمته الانسانية والعلمية والتاريخية ، ولكلاهما اهميته البالغة في تعزيز وحدة العبرب والمسلمين،

وتدعيم جهودهم المشتركة من أجل النهضة العربية

انهما سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الرائد الغضسائي

السعودي العربي المسلم الذي شاء قدره العظيم في حياة امته

العربية والاسلامية أن يكون أول من يقتحم الفضاء من أبناء

العرب والمسلمين ، وأن يكون أول رائد فضاء عربى يـؤدي

لامته وللبشرية جمعاء خدمات علمية جليلة خارج كوكب

الأرض . فصنع بذلك مجدأ عربيا اسلاميا انسانيا لم يسبق

وسلطان دعرب سات، هذا القمر الاصطناعي العربي

الذي تضافرت في صنعه وانتاجه واطلاقه جهود ٢١ دولة

عربية تضم مشظمة التحرير الفلسطينية ممثلة فلسطين

وسلطان عمرب سات، جبزء مما أخذت الامة العبربية

المسلمة في استعادته من غابس سلطانها القبوى على الدنيا

باسرها ، يوم كانت سيدة العالم تحت راية الاسلام ، ويفضله

وهو سلطان من نوع جديد لانه يفعل فعله في عالم خارجي بعيد

يزاحم ما للقوى الدولية العظمى الاخرى من سلطان على ذلك

العالم الخارجي وهو الغضاء الذي اصبح وثيق الصلة بكوكب

الارض وسيصبح اكثر نفعا للحياة الدنيا بغضل تسخير العلم

للاستفادة مما فيه من اسرار العلوم لخير الانسانية جمعاء .

وستكون اول فائدة يستفيدها العرب ويستفيدها المسلمون

من معطيات سلطان دعترب سات، في الفضياء اعتلان ان التسابق الدولي الى مافي الفضاء الخارجي من اسرار العلوم

المجهولة للعقل البشري ، وإلى مايمكن الحصول عليه من

نتائج البحث العلمي لصالح التنمية والتطور والازدهار هو _ في

حد ذاته ـ اعتراف ايماني عميق بقدرة الله الخالق ومنحــه

سبحانه فضل العلم لخلقه ليتفكروا ويتبصروا واعتراف بان

ما وصلت اليه البشرية في هذا العصر السامق بالعلم ماهو الا

قطرة من محيط علم الله تعالى مصداقاً لقوله تعالى (وما أوتيتم

« الحيز بحرة »

علم امس من مصدر للبوليس أن قنبلة

انفجرت في ليلة الثلاثياء ١٠ الاربعاء في

جنوه شمالي ايطاليا اسام مقر شدركة

ملاحة السرائيلية دون ان بسغر دلك س

وأدى الانفجار الى تطاير زحاح مرامد

مكاتب الشركة الاسرائيلية آي رسط

المدينة والى تحطيم سيارة كالت متوفعة

من العلم إلا قليلا - الآية) فتبارك الله احسن الخالفين .

الاسلامية الحضارية الحديثة والمعاصرة .

له مثيل للعرب والمسلمين من قبل.

العربية المسلمة المعتلة .

للعرب خاصة وللمسلمين عامة مسلطانان الآن في الفضاء.

و بدأت لجنة بالفت للاشراف على بتنفيذ انفاق رعته سيورينا الليلة قبل الماضية ويقفي بانهاء (حسرب المفيعات) الدائرة منذ حوالي شهر في بينزوت وضناحيتهنا الجنوبية اجتماعها الاول بعد ظهر اليوم

عادر الدكتور على عبدالسلام التريكي وزير خسارجية ليبيسا بعداد

امس في نهاية ريبارة استمرت ٢٤ مناعة أحرى خلالها محادثات مع نظيره العراقي طارق عزيز

ألقدس المعتلة ... مسرح شندون بيسريـز رئيس الوزراء الاسرائيلي امس أن الولايات للتحدة لكرت له (انه من المحتمل) أن تقوم اللجنة الدولية للصليب الاحمسر بباجيراء اتصبالات منع اسرائيل فيما ينطق بموشوع رهاتن

البوينج الـ ٧٢٧ التامعة اشركة سي دبيلو ايه .

يواصل الرئيس الاسرائيلي حاييم مرندج زيارت لايراندا وكان قد وصل يوم الانتين الماضي الى دبان في زيارة رسمية تستغرق أربعة ايام . وسيجري خلال زيارته ساحتات مع € وأشنطن .. العديد من أعضاء الوزارة الإيرلندية ومن بينهم جاريت فيتزجيرالد رئيس

≣ باریس ...

يواصل عزالدين جاسوس الوزير المغربى الكلف بالعلاقات مع الجساعة الانتصابية الإرربية زيارته لباريس ومن المقرر أن يعقد مؤتمرا صحفيا في سفارة للغرب .

اكد الرئيس رونالد ريجن ضلال مؤتمر صحفى عقده مساء أول أمس

في البيت الأبيض أن الولايات المتحدة ان تقدم قط تنازلات للارهابيين وأن تطلب من حكومات اخرى ان تقوم بذلك بيد انه أشار الى انـه لم يشن اعمالا انتقامية عشوائية للتمكن من

اطلاق سراح الامريكيين المتجزين كرهائن في بيروت والبالغ عددهم ٤٠ شخصا ونصح الرئيس ريجن مواطنيه بتجنب استخدام مطأر أثيتا الذي أقلعت منسه البوينسج التأبعسة لشركة تي دبليو ايه .

بعد مبادثات بورقيبة وربجن

الولايات المتحدة تتعمد



** اقتصاد العمو نمو الثال التام :

تصاعد موجة الاضرابات

يستأنف اصحاب ووكلاء محطات بيع وتوزيع الوقود في الكيان الاسرائيلي أضرابهم عن العمل باغلاق كافة المحطات أبوايها امس واليوم احتصاجا على تأكل مخولهم بنسبة ٥٠٪ وذلك في اعتاب فشل المعادثات بين معتليهم ووزارة المالية الاسرائيلية .

كما اضرب امس العشرات من مصائع انتاج المواد الغذائية ف مدا الكيان في اعقاب رفض اللجنة السماة، بلجنة المديرين العامين رفع اسعار بعض

وسيتم اغلاق هذه المسانع لفترة غير محددة بينما سيتظاهر الستخدمون تعبيرا عن احتجاجهم على الاوضاع الماثية المتربيه فيهذه المسائم

ويتوقع حسب هذه المصادر ان تقرر المكمة عودة المستضدمين الى العصل بدعوة أن تعطيل خدماتها يسبب مخاطر

المحلية والبلدية

الملك حسين يدعو الى تأييد المجموعة الاوروبية لمبادرة السلام

قال مكتب السيد بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا امس ان الملك حسين عاهل الاودن بعث الى السيد كراكس بسرسالة بدعو فيها ال تأبيد الجموعة الاوروبية لبادرته السلمية في الشرق الاوسط. وقال الملك حسين انه من الناحية الاجسالية متشجع جدا من رد الفعل

الدولي على الاتفاق الاردني ـ الفلسطيني

الذي جرى توقيعه في ١١ شباط ه والذي يجب ان يؤدي في النهاي .ى محادثات عربية _ اسرائيلية وقال أن الخطة الاردنية من أجل مؤتمر دولي هي اساسية لانه والمظلة الوحيدة التي يمكن ان تجرى تحتها مفاوضات مباشرة .

في الكيان الاسرائيلي فيما تهدد مرافق

اخرى بالبدء في اضرابات مفتوحة حتى

وأنسلات المصساير الصسيفيسة

الاسترائيلية امس ان الاقتصاد

. الاسسرائيسلي فيطريقه الى البسلل وان

مأيسمى بمحكمة العملَ اللوائية في هذا

الكيان ستنظر في قضية اضراب المجالس

تستجاب مطالب مستخدميها .

وتترأس ايطاليا حاليا المصوعة

رئيس وزراء فرنسا يزور الجنزائر الاحبد القادم

پاریس : ق ن ۱ ... اعلن هنا أمس ان السيد لورانس فابيوس رئيس وزراه فرنسا سيقوم يوم وما تزال موجة الإضرابات الواسعة الأحد القادم ينزيارة رسمية للجزاشر تجتاح العديد من المصاتع والمعاصل تستفرق يومين. ومرافق الخدمات العامة الاساسم واشارت مصادر رشاسة الحكومة وخاصة خدمات البلديات والستشفيات

الفرنسية الى أن زيبارة فابيبوس هذه للجزائر تأتي استكمالا لجولة قام بها رئيس وزراء فرنسا للمغرب العربي حيث زار أي الشهر الملفي المغرب . وسيبحث رئيس الوزراء الفرنسي مع الرئيس الجنزائري وكبار المسؤولين الجزائريين الاوضاع الدولية الراهنة وشامسة قضية الصحراء الفربيسة وامكانية قيام فرنسا بدور الوساطة

استئناف الرحلات الجوية بين السودان وليبيا

لانهاء هذا النزاع

استانفت كل من الخطوط الجوية. الليبية ونخليرتها السودانية امس رحلاتهما بين البلدين بعد أن كانت الرحىلات الجوية بين السودان وليبيا مقطوعة خلال عهد الرئيس السوداني السابق جعفر نميري .

وذكر راديو مرابلس ان اعدة الرحلات الجوية بين البلدين جاحث في اطار دعم العلاقات بين الشعبين الليبي والسوداني وتنظيم التعاون المشترك بين

بتقديم مساعدات عسكرية لتونس

🛘 الرئيس التونِس الحبيب بورفيبة خلال اجتماعه مع الرئيس الامريكي ريجن في المكتب البيضاوي بالبيت الابيض 🗈

واشنطن : رويتر .. وعد الرئيس الامريكي رونالد ريجن بالنظر في الطلب الذي تقدم به الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة يتقديم معونات دفاعية اضافية لتـونس الا انه لم يعلن

التزامات محددة ازاء ذلك وقال السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي في حديثه الذي أدلى به عقب مباحثات بعن الرئيسين بالبيت الأبيض الامريكي ان العبء الدفاعي على بلاده قد بات أمرا ، لايطاق بالفعل، ودعا الى مساعدة من جانب الولايات المتحدة وقال مسؤولون تونسيون ان المحاولة

وقال مسؤولون امريكيون ان الرئيس بــورقيبة قــد طلب المزيــد من المعونــات الدفاعية او شروطا ايسر لمستريات معدات عسكرية امريكية . الا أنهم قالوا أن الرئيس بورتيية لم

الانقلابية ضد الحكومة التونسية عام

-١٩٨٨م قد حملت الحكومة على تصويل

أموال من التنمية الى الدفاع .

يتلق وعدا سوى بأن واشنطن ستبحث فيما يمكن عمله وان المعونة المطلوبة سوف ينظر اليها بعين العطف . ويبلغ حجم المعونة الامريكية السنوية لتونس ۲-۱ مليون دولار منها ٨٦ مليون

دولار في عبورة مساعدات امنية . وني حديث جانبي غير عادي في اعقاب مباحثات البيت الأبيض قاآل الرئيس بورقيبة (٨١ ـ عاما) وقد عاونه البعض عيل الجلوس انكم لم تقولوا شيسًا عن المعونة التي وعدتموني بها . وقبال الرئيس التونسي في مسلاحظات رسمية انه منذ عام ١٩٦٥م يبدعو الى

ـ الفلسطيني وقبول اطار الامم المتحدة ومضى الرئيس التنوسي قائللا بعد - ٢ عاما لازلت مقتنعا بأنَّ هذا المدخسل هو السبيل الوحيد المشرف للجميع ودعنا اسرائيل لاختيار (سياسة

سلمية وراقعية). وقال الرئيس ريجن انه يامل ان يستخدم الرئيس بورقيية نغوذه لساندة (اولئك الذين يتخذون الخطوات اللازمة) في سبيسل مفاوضسات مياشسرة مسع

أمبر دولة قطر يؤدي صلاة العيد صبياح امس

الدوحـــة : ق ن أ .. أدى صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني امير دولة قطر صلاة عيد الغطر المبارك صباح امس مع ابناء شعبه وذلك في مصلى العيد بالريان وقد القي فضيلة الشيخ عبدات بن زيد أل محمود رئيس المحاكم الشرعيــة

والشئون الدينية خطبة العيد تناول فيها

الاحتفال بعيد الفطر

أصدر الرثيس اليمنى الشمال

علي عبداته صالح أوامره بعدم اقامة

أي احتفالات بعيد الفيطر المارك

وبسبب الوضع العربى المأساويء

بعناسبة انتهاء شهر رمضان أول

أمس نقلتها وكالة انساء الخليج ان

بلاده تأسف للهجمات التي تتعرض

لها مخيمات اللاجنين الفلسطينين في

وقال الرئيس صالح في كلمة

بهذه المناسبة الكريمة .

البحرين : رويتر ...

المعانى السامية لعيد الفطر المبارك . ودعا المسلمين الى طاعة الله ورسوله والعصل وفق شراشع الاسلام والتقييد باحكام القرأن وسنة الرسول الامين وبعد اداء صلاة العيد استقبل مناهب السمو امير دولة قطر أصنصاب السعادة الشيوخ وجموع المهنئين من

المواطنين حيث تبادل مع الحميع التهاني وتحدث الشيخ سالم الصباح مع قادة اليمن الشمالية تلغى

جولة لوزير الدفاع الكويتي في المواقع العسكرية الكوبتبة

وقد أستمع وزير الدفاع الكويتي الى شدرح مفصل عن هذه المواقع ومدى استصداداتها الدنساعية وتعقد

وضباط المناطق التي زارها وحثهم على

انفجار قنيلة أمام مقر شركة ملاحة استسرائطية جتوه ايطاليا اف

الكويت : ق ن أ . . قام الشيخ سالم صباح السالم وزير الدفاع بالكويت اول امس بجولة تفقدية في المواقع العسكرية الكوينية شملت جزيرة بوبيان ومنطقة (الادعم) ومنطقة الشعيبة الصناعية .

التكاتف في سبيل الدفاع عن الكويت .

ويربط المعقلون من الاعتبداء ومع مناشهده الشبرق الاوسط منزجيرا من الحداث وبخيامية اختبطات الطائرة

اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للموانىء ميناء عدة الاسلامي - اسم المنافسة ووصفها وغرضها تشغيل وصيبانة مصطة تدريب البضائع المبردة والمجمدة - قيمة ميع وثائق المناصمة خمسة الاف ريال معودي - مكان بيع الوثائق ميناه حدة الاسلامي - اخر موعد لنقديم العروض، ٢٧/ ١٠/ ٥٠ ١هـ. الساعة الحادية عشرة ظهرا ما مثان تقديم العروض ادارة العقود والمشتروات بمبناء جدة الاسسلامي _ موعد فتح المظاريف ٢٧/ /١٠ / ١٨٥٨هـ. السباعة الحبادية عشبرة صباحا ملاحظات يجب أن تكون للشركة أو أحد الشركاء فيها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال عمليات مناولة (الشحن والتصرية) البضائع في أحد الموانىء البحرية أو الشركات والمؤسسات السعودية التي لديها خبرة ثلاث سنوات في ادارة وتشغيل تجهيزات مشابهة على شريطة الاتكون هذه الشسركات أو المؤسسات من المستغيدين مخ خدمات المحطة تفاديا لتضارب المسالح.

اعلان منافسة

اعلان منافية

تعلن وزارة الاشغبال العامية والاسكان (وكبالة الوزارة لشنبون الاسكان) عن رغبتها في الاعلان عن منافسة عامة لتنعيذ اعسال التجميل والطرقات في مشروع الاسكان العاجل في الدمام وذلك وعقا للمخططات والشروط والمواصفات الخاصة بهده الاعمال ونظام تأمين مشتريات الحكومة ولائمته التنفيذية مع مراعاة ما بلي: ١. معاينة موقع العمل للوقوف على نوعية وطبيعة الاعمال المطنوب

تنفيذها. واجراء الاختبارات اللازمة للتربة للتاكد من ملائمة النرب لتنفيذ المشروع كما هو مصمم. ٢_ تقديم خطاب ضمان ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العرض.

٣- تقديم صورة من السجل الشجاري والغرفة التجارية. ٤ تقديم صورة من شهادة تصنيف القاولين سارية المفعول في مجال

الاعمال موضوع المنافسة. فعلى كل من لديه رغبة المشاركة في هدده المنافسية من الشركيات والمؤسسات المصنفة والمرخص لها بممارسة هذه الاعمال، مراجعة وكالة الوزارة لشئون الاسكان لاستلام نسخة من المخططات والشروط

والمواصفات مقابل مبلغ ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال. وتقديم العرض داخل مظروف مختوم بالشمع يتضمن اجمالي تكاليف الاعمال طبقا لاسعار الفنات المحددة في جداول الكميات وذلك في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ٢٥ / ١٠ / ٥ - ١٤ همد. على أن ترسل العروض بأسم وكبل الوزارة لشئون الاسكان مرفقا بها المستندات المذكرية اعلاء علما بانه سيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح البوء التالي ٢٦/ ١٠ / ٥٠ ١٤ هـ. في مبنى وكالة الوزارة لشنون الاسكان الكائن في مدينة الرياض حس المربع - شارع الملك فيصل ...

The state of the s هدد شیمون بیریـز رئیس وزراء

احالة مشكلة طابا الى التحكيم . ضوء رفض الليكود لهذه الموافقة

واعتبارها تنازلا لممالح مصر. هذا ومن ناحية اخرى حذر رزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير ليلة أمس من أن نزاعاً على قطاع حدودي مع مصرقد يعرض وجود الحكومة الائتلافية ن اسرائيل التي مضى على تشكيلها تسعة اشهر للانفضاض .

وقال الوزير الذي يتسزعم كنثة ليكود

اليمينية لمثل الكتلة في البرنان ولابد ان اتحدث عن هذه المسآلة باعتبارها مشكلة حادة وهي مشكلة قد تشدر أزمة

وكان زعماء حزب العمل الذي يتزعمه رئيس الوزراء شمعون بيريز قد انهموا شامير في وقت سابق بمحاولة تدمير جهود الملام في الشرق الاوسط برفض مطالب مصرية بشأن النزاع حول ثماع طابا



TO THE PARTY OF

يس الي تقرم أحمل آيات الهماني والبريكات إلى معسب معنوه ما في الاله الملك وبدبن عبدالعزيز المفترحت

> الأمير عبداللهبن عبدالعزيز ولحي العهد و فاشب ريسي مجاس الوزراد وريس الحرس الوطبي

والىصاحب السموالملكى، الأميرسلطان بن عبدالعزير النائب المثاني لرئيسين مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

والى الأمسين العربية والاستلامية

سائلين الله تعسالي أن يعسده عسلي الحب ميع بالمن والبركات















🗖 احمد الرويلي ـ في قسم العيون 🗖

●● مل زارك الامل بعد ما مخلت للمستشفى..؟

للمستشفى عدةً مرات واطمأنوا على صحتي وحالة يدي..

● وكيف صحتك الآن بعد وضع الجبس على البدر..؟

●● هل كنت تصوم قبل ان تصاب بالكسر في يدك...؟

● كيف الخدمة والمعاملة في المستشفى.؟

أعطاء الدواء والحبوب أو في أعطاء الوجبات..

بد أن التزم بها وأخذها في وقتها..

ـ نعم زارني الوالد والوائدة والاخسوان والأخسوات كلهم وجساموا

ـ والله أنا الأن اشعر بأني أحسن والالم بدأ يخف أكثر مما كان وقت

ـ نعم كنت أصوم ولم اتخلف ولا يوما واحدا عن الصيام ولكن عندما

_ الْخَدَمَةُ فِي الْحِقِيقَةُ فِي هَذَا الْسَنْشَقِي جَيِدةَ فَهِم لَا يَقْصَرُونَ مِعَنَا فِي

أي شيء ويعاملوننا معاملة جيدة في كل شيء والوقت منظم هنا سواء في

●● ما هي النصيحة التي تحب أن توجهها لأخوانك يا عبدالعزيز..؟

- احب أن أنصح اخواني واقول لهم لا تلعبوا الكرة في الشارع وان

مكان الكَرة ليس في الشارع والا يحاولوا ان يضروا انفسهم بأسباب

الكرة حتى لا يقعوا ويتضرروا ويصابوا بكسور او فك في احد اعضاء

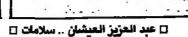
دخلت المستشفى بسبب الاصابة افطرت لأن هناك علاجا ورجبة غداء لا

الاصابة ووقت حدوث الكسر، والأن كما ترى ذراع اليد والاصابع كلها

وضع طيها الجبس بشكل جيد والحالة تتحسن منّ وقت ألى وقت أخر.



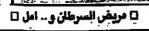














🛘 الطفل محيد عليش سعيد مع والده 🗇

الجزيرة مستمرة في زياراتها للمرضى في مستشفيات

سررنا كثيرا باتصالات العديد من الاخوة القراء الذي تجاوبوا مع هذه الصفحة اليومية التي خصصناها لمشاركة المرضى ايام العيد .

في لقاءات اليوم زرنا كلا من المستشفى الوطني ومستشفى القوات المسلحة بالرياض. في احاديثنا معهم تطرقوا لاسباب الامراض التي يعانون منها.. وتناولوا قصص امراضهم، ومما يلاحظ أن هناك نسبة من الاسباب ترجع ألى الحوادث المرورية .

وبهذه المناسبة نعيد ونكرر القول باهمية التوعية المرورية التي يامل الجميع ان يكون لها الاثر في الحد من تلك الحوادث اليومية داخل شوارع المدن وعلى طرق المسافات الطويلة التي تحصد المنات بل والالوف من ارواح الناس في كل عام بالاضافة الى حالات الاعاقة والتشويه التي يتعرض لمها

في زياراتنا لاخوتنا المرضى قدمنا لهم باسم ، الجزيرة ، وقرائها الورود متمنين لهم الشفاء السريع مِاذن الله .

اجتهدت الاسرة في غيباب الاب فكادت تبتسر يد الابن بهلا تعد الفجر اطار البارة ليجد نفسه يتنقل بين عدة وستشفيات و. اخيرا تحرك الابهام بعدة عمليات جراحية متكررة

> وقد بدأنا جولتنا بتسم العيون بالمستشفى المركزي بالرياض لنلتقي بالطفل محمد على عبدانه المحسن (١٠٠ سنوات) وهو ـكما يقول ـناجع ذُ السُّنة الثالثة ألابتدائية...

●● ما هي اسباب دخولك الستشغى يا محمد..؟! ددخات الستشفى بسبب ضربة في العين. 🗨 ومن ضربك في عينك.

- ضربتني بنت اكبر مني في عيني في المدينة المنورة وسببت في بعدها احمرارا في العين ثم دخلت ألى المستشفى والآن يعطونني بعض القطرات والحبوب ويضعون على العين شاشا بين فترة وفترة.. ●● ماذا قال لك الدكتور يا محمد ..؟!

- الدكتور يقول هذا احمرار بسيط ولا تحتاج لعطية، وقال سأعطيك قطرة تستمر عليها حتى يزول الاحمرار من عينك.. ● ومتى ستفرج من المستشفى ..؟ ـ الدكتور قال لي الله ستخرج قريبا

● وكيف حال عينك الأن هل تحس بوجع فيها..؟ - الوجع والألم لا احس به الأن وقد خف عَلَي كَثْيَرا..

مع مریض لغ

وفي قسم العيون بالمستشفى نلتقي مع الطفل احمد خلف الرويلي (١٢

وقد نجح من السنة السادسة الى اولى متوسط -قال : لانني مصاب في عيني اليسرى وقد راجعت المستشفى وقالوا تحتاج الى تنويم لبعض الايام.

● ما هي اسباب هذه الاصابة..؟ - أسبابها أن وك الجيران ضربني على عيني في اول رمضان وهو طبعا لم یکن قاصدا بهذا ..

●● وكم يوما مضى عليك وانت داخل المستشغى..؟

ددخات المستشفى في يوم 2 رمضان. ●● وماذا اعطوك في المستشفى من علاج..؟

– اعطوني قطرة استمر عليها وتنظيف وتعقيم العبن باستمرار.. ● وكيف حال عينك اليسرى الأن بعد العلاج...؟

- والله عيني تحسنت بشكل جيد ولم اعد احس أو اثالم بها بعد ذلك.

€۞ الاهلّ موجودون في الرياض يا احمد ويزورونك..." - نعم الاهل موجودون ويزوروني في كل وقت زيارة ويسمالون عن سعتي .. ابوي وامي واخواني واخواتي وعمي .. 🗬 والدكتور مأذا يقول عن حالتك با احمد .. "

مع مریض فی قسم العظام

- الدكتور يقول الحالة بسيطة ويعطيني قطرة استمر عليها..

وفي قسم العظام بالمستشفى نلتقي باحد الاطفال الصغار وهو محمد عايض سعيد وعمره خمس سنوات وهو من النطقة الجنوبية ..

کادت ید ابنی ان تبتر..!!

ثم يحدثنا والد الطفل الصغير وهو المرافق معه عن الاصابة التي يعاني منها ابنه وكيف حدثت واسباب دخوله آلي المستشفى... فيقول أن الطفل محمد كان يلعب بالدراجة في البيت ثم سقط منها فجأة ووقع على يده اليسرى مما أدى الى انكسارها فقام الأهل في البيت (والدة الطفل واخواته) بربط يده اليسرى ربطا وشدا قويا.. من غير علم ودراية بالطب ولم ينقلوه الى المستشفى أو المستوصف حيث اننا في هجرة تابعة لامارة الصبيخة بالمنطقة الجنوبية بمنطقة عسير، كما اننى لم اكن موجودا في تلك الايام، ولكن عندما عدت الى البيت وجدت الطفل قد ربطت يده منذ خمسة أيام وهو موجود في البيت مع أهله ولاحظت التأثر على يده فنقلته الى المستشفى في خميس مشيط وفكوا الرباط المشدود من على يده ثم قرر السنشفى أن يقطعوا يد الطفل من عند المرفق ولكني رفضت

ثم يضيف والد الطفيل ويقول طلبت بعيد ذلك من ادارة مستشفى خميس مشيط أن يعطوني تصويلا ألى مستشفى الرياض المركزي فأعطوني التحويل وجئت بالطفل الى المستشفى بالرياض وادخلوه ولله الحمد عندهم بالمستشفى ثم بداوا باجراء العملية له وذلك بتركيب عظام اليد اليسرى وتجبيرها بعضها على بعض ثم عملوا له زراعة تجميل من

● وكيف يده الآن بعد اجراء العملية..؟ _ العملية كانت ناجحة وموفقة والدكتور يقول بان يد الطفل ستعود الى وضعها الطبيعي والعادي وذلك بعد فثرة ليست بالطويلة أن شاء أش.. ● منذ متى وهو في الستشفى يا ايومحمد ..؟

مانا الأن في الستشفى قرابة الشهر والخمسة ايام.. ●● هل يزوركم احد من اهله..؟ ـ مقول والد الطفل: الإهل والعائلة غير موجـودين وغير مقيمـين ق

الرياض لاننا مقيمون في المنطقة الجنوبية ولكن اخوانه ووالدته زاروه قبل ايام وسيعودون لزيارته في ايام العيد ان شاء اش.. ♦ هل عدد الدكتور وقتاً للخروج من المستشفى..؟ - ابدا لم يحدد الدكتور وقتا أو موعدا معينا للخروج فهو هنا الآن

يتلقى العلاج المستمر والمتابع وذلك من قبل الاطباء والمختصين ويلفي كل رعاية وكل اهتمام وتحمد الله على ذلك.

ومع مريض اخر

وفي قسم العظام بالستشقى نلتقي بساهد المرضى الشبساب وهو عبدالعزيز محمد العيشبان. وعمره ١٧ سنة وهو ناجع من السنة السادسة الى أول متوسط.

● سألته : متى دخلت الستشفى.؟ · - نخلت للمستشفّى يوم ٢٣ رمضان. ●● ما هي توعية الاصبابة في يدك.؟

- انا نخلت المستشفى بسبب كسر في اصابع اليد وفك في ذراع اليد ..

🛭 القحطاني 🖺

الجسم، ونقول للجميع كل علم وانتم بخير.. - أسبابها أنني كنت العب الكرة مع بعض الزملاء وعندما قذف بها احدهم حاولت ردها بيدي ولكنها كانت قوية مما ادى الى كسر في اصابع

وفى المسائد البولية

وفي قسم المسالك البولية بالمستشفى التقينا باحد المرشى وهو احمد احمد النضاري.. يماني الجنسية وعمره ٤٠ سنة ثم التقيناً بالدكتور .. صلاح محمود أحمد مقيم بقسم المسالك البيولية بمستشفى الريباض المركزي المشرف والمتابع لحالة المريض ويحدثنا عن حالته فيقول المخل الريض المستشفى لانه كان يعاني من مغص كلوي أيمن وبعد عمل الفحوصات اللازمة من اشاعات اتضح ان الريض يعاني من حصوة في

ـ انخل في يوم ١٤ رمضان وقد اجري اولا للمريض عملية انخال لي الى الكلية اليمني وذلك في يوم ١٧ رمضان اي بعد ثلاثة ايام من بخوله المستشفى وفي يسوم ٢١ رمضان اجبري للمريض عملية لتكسير هنده الحصوة والتي تقع في جهته البعنى وذلك عن طريق جهاز تفتيت الحصى، وقد اجرى العملية الدكتور السعودي ممالح المهلهل وقد ادخل لي عن طريق الظهر وذلك عن طريق الاشعة والانتراسون، وهي الاشعة فوق الصوتية، واحب ان إقول ان ليس كل حمي أو حصوة يمكن ان تكسرها هذه الاشعة ويقنتها هذا الجهاز.

●● وعن حالة الريض بعد العملية..؟ ـ يتمتّع الريض بصحة جيدة جداً ولا يشتكي من المغص الذي كان بعاني منه من قبل وليس هناك اي مشكلة يعاني منها المريض الآبِن.



🛮 عقید متقاعد مرعی بن نور 🗈

ANYELE COLLEGE TO







🛘 الشمراني ممسكا طاقة ورد 🗈



□ الرميل المقوشي يقدم طاقة الورد لاحد المرضي □



🗅 الدكتور صلاح يتحدث للزميل خالد الهويش 🗅

مريض كينى

وفي قسم الجراحة العامة بالمستشفى دخلنا احدى الغرف والتقيشا باحد المرضى هو فيصل عبدالقادر عبدات -كيني الجنسية - وعمره سبع

وعشرون سنة ● للذا بخلت الى الستشفى.؟ - لأني مصلب بوجع وألم في الكبد والكلي.. ●● وكيف تشعر الأن...؟ - انا الان اشعر بتحسن كبح بعد اخذ التحاليل والاشعاعات والعينات

سيزول ويخف أن شاء الله بعد أيام قليلة.. ●● هل يزورك أحد من الاقارب..؟ - يزورني أبن عمي وبعض الاصدقاء والاصحاب بين وقت ولخر، ●● كم لك وانت تُعمل في الرياض.؟ _قدمت الى الملكة قبل أربعة اشهر..

من قبل المستشفى والدكتور المتابع والمشسرف على العالاج يقول بسأنه

وفي المنتشفس العمكري

وانتقلنا الى المستشفى العسكري بالرياش حيث التقينا بالبيم الموادث الرورية بالسنشقى بالريض عبدات حسن عسيري والبالغ من العمر خمسا وعشرين سنة وهو متزوج وله بنت واحدة.. ●● أرأك مجيسا في رجليك الاثنتين ويدك.. وأرى على حلقك ضمادا

من الشاش ما الذي حدث لك... ومم تشكر...؟ شديد ولم اشعر الإوانا بازت مروري حيث جبست رجلي ويدي أضافة الى وجود فتحة صغير في الرقبة. وكما تلاحظ يخرج منها الهواء.. وقد اجريت في عمليات عديدة واتمنى من الد

●● وفي الحقيقة لم استطع اكمال لقائي مع هذا المريض فحالته مؤلة للغاية، كما أن القَصبة الهرائية لديه مفترَّحة ويصعب عليه الصديث! بسهولة فودعناه واهدينا له طاقة ورد لنعبر بها عن مشاركتنا له في الامه.. وفي نفس القسم التقينا بمريض اخر هو عمر خلف الشمراني والبالغ من العمر ثماني وعشرين سنة ويعمل في القوات الجوية.. وهـو متزوج ولديه بنت واحدة

●● ما الذي تشكو منه..؟ _ اشكو من شعر في العمود الفقري.. لا استطيع معمه القيام او

●● هل تحس بالام كبيرة في الظهر.؟ - أحس ببعض الالام التي كانت شديدة في البداية ولكنها خفت ظيلا نتيجة لتتأول بعض الهدمات ألتي تخفف الام الطهر.. 🖜 وما هو سبب الشعر في ظهرك.؟

- لقد تعرضت لمعادث مروري شديد بطريق الطائف حيث كنت قاصدا الرياض فانقجر اطار سيارتي الامامي ولم استطع التمكم في السيارة فضربت بجسر صغير (عبارة) وخرجت من السيارة وزحفت ألى الطريق ثم بدأت أحرك بدي على الطريق حتى توقف احد الاشخطوس وبقلني الى الستشفى واستغوني الى حليلن ثم نقلوني بالاسعاف الى القويعية وجلست فيها اربعة ايلم، بعدها نقلتني طائرة الى المستشفى العندكري بالرياض ووصلت في الساعة الحادية عشرة والنصف صبلها وقاسوا بأجراء تحاليل وعينات من الدم وعملوا لي الفحوصات اللازمة وطمأنوني على صحتي ووضعوا تحت ظهري مخدة صغيرة افضل من التجبير حتى يتمكن العمود الفقري من العودة الى ما كان عليه ان شاء الد.

● ومتى ستخرج من المستشفى..؟ - في الحقيقة لم يتم تحديد موعد لخروجي الى الآن لأن ذلك مرتبط باعتدال فقرات الظهر،. واتمنى ان يكون ذلك قريبا ان شاه اهد. ● أن شاء اه وتعود الى اهلك سائلا معان.. ولكن كيف ستقضى بقية

ـ الحقيقة أن أهلي وأقاربي يزورونني كثيرا.. ولا أحس بالوحدة ولله الحمد وهذا مما يخفف أعبائي ويريحني.. وكل شيء مقدر علينا الرشاء

ومع مريض أخر.

والتقينًا مع مريض أخر هو: صالح عبدات الشمراني والبالغ من العمر عشرين سنة ويعمل في القوات البحرية.. ●● ما الذي تشكر منه..؟

دادى الم في اليد حيث تم زرع عرق لأصبع الابهام في يدي اليمثى وهذه ثالث عملية أجربها في أصبعي... 🗨 وما هي اسياب هذا ..؟

ـ لقد تعرضت لمانث مروري دخلت على اثره رجيلجة في ابهامي وتسبيت في قطع عرق الابهام واجريت عملية في الجنوب واكن لم تكن اكثر من عمليّه خياطة الا أنني لم استقد منها ثم اجريت لي عملية اخرى ووضع هناك قطعة بالستيكية في الداخل ثم حضرت الى الستشفى وازالوا قطعة البلاستيك وررعوا مكانها عرفا اختره من احد الاصابع والان الحمد لله احس بتمسن حيث يتحرك الإبهام وبسهولة .. مع انه في لللفي لم يكن

●● هل تحس بالام شديدة في يدك..؟ ــ الطبيب يعطيني بعض المهنئات عندما احس بالالم.. والحمـد لله الالام خفيفة بالمقارنة مع ما قبل اجراء العملية.

أأسرعة للجنونية

●● لنعد الى الوراء قليلا .. عل تعتقد ان السبب في الحادث السرعة

- العقيقة الصريحة انثي كند مسرعا سرعة جنونية تصل الى ١٦٠ كيلو مترا أي الساعة فحدث انفجار في اطار السيارة الامر الذي سبب انقلاب السيارة فكان ما كان..

🗬 ١٦٠كم في الساعة.. كيف تقود بهذه السرعة..؟! - الحقيقة انني نادم كثيرا ولكن فات الوقت وأن شاء أخال اكررنكك ابدا وساقود سيارتي بنصف السرعة التي كنت اقود بها.. وهذه مناسبة لأدعو السائقين إلى التخفيف من السرعة والقيادة باتزان وتعقبل حتى يستطيعوا التمكم في السيارة أضافة إلى استغدام حزام الامان وانتاع

The second secon

الانظمة والتطيمات للرورية.

في قسم أليهن وانتقلنا الى قسم الميون حيث التقينا باخد المسنين النتي شال ان أسمه : مرعي محمد بن نهر وهو عقيد متقاعد وبيلغ من العظر مبتين سنة .. ● ارى عينك مربوطة ما الذي تشكو منه..؟ _ منذ قبل خمس عشرة سنة أجريت عملية لازالة المامالاسيس.. اما الذه المرة فقد حدث عندي انفصال شبكية وقد اجريت لي تعليه وهي الآن

• كيف أحسست بالانفصال في الشبكية .؟ - لقد احسست كالبرق امام عيني ثم ضعف النظر حتى انقطع تماماً قبل حوالي ١٧ يوما ثم حضرت إلى السنشفى فلجروا في عملية في عيني هذه... ولن شاء الله تعود الى ما كانت عليه.. وانت في عده الايام داخل أروقة السنشقى.. الا تحس ببعض

الالم النفسي نتيجة لعدم تعتمك بالعيد..٠ ـ أبداً.. الحمد لله الابناء يقومون بزيارتي ولا أثالم نقسيا لان عدًا شيء مكتوب ولا غرار منه. ● كم معدل زيارات الاهل والايناء : ٢٠ - الحقيقة ان عائلتي تزورني كثيرا مما يخفف الامي..

أحبرار أكس ألعين

والنقينا بخالد سعيد القجالتي الذي يرقد على السرير الابيض بقسم العين والبالغ من العمر ثلاثا واربعين سنة ويعمل ضابطة في القـوات السلمة ومتزوج واديه ثلاثة ايناموهس بنات.. ١٠٠ ما هو المرض الذي تشكومنه..٠٠

ـ الشكر مِن التهاب في عبيتي النِّمَني واحترار شهيد بها.. • وكيك كانت بداية هذا الإحتران ؟ - فجيأة وجنت عيني تحصر شيئا فشيشا.. ويعد منذ ثلاثة ابلم حسست بآلام شديدة.. فحضرت ال المستشفى قبل ايام وقرر الطبيب الاحصائي أن أرقد في السنشفي.. ولي الآن سبعة ايام في السنشفي..

وقد عالجوني في الستشفى بقطرة العين وابر يتم وغزها داخل العين لدة 🗨 وكيف تشعر الأن. ٢ - الحمد لله ... أنا الآن بصحة جيدة واحس بالتحسن يؤما بعد اخر. ●● وهل صاحب هذا الاحمرارين البداية شبعف في النظر..؟

استطيع التركيز. • ومتى ستفرج من المستشفى..؟ - وعدني الدكتور بالغروج بعد اسيوع عندما يزول هذا الاحسرار. ● وهل اديك امراض اخرى تشعر بها.؟ - أن المقبقة عندي مرض القليد، وقد طلب منى الطبيب تخفيف

- قبل دخولي المستشفى حدث لدي تغير في العين.. فعندمما اقرأ لا

●● عل تزورك العائلة كثيرا .. ا - المقيقة لن عائلتي كانت تزورني كثيرا في الايام السابقة عندما كان (نسيين) موجوداً في الرياض... وعندماً سافر قلت الزيارات لعدم وجود من ... 🍩 للذار. اليس لك ابناء..؟!

. -بل لدي ثلاثة لبناء ولكني لم اسمح لهم يقيادة السيارة. ـ فكما تعرف منع الصغير للسيارة والسماح له يقيادتها امر شديد الخطورة ولذا فقد فضَّلت أن لا أعطي لبني سيارة مهما كلفني ذك من مشاق.. وهذاك اتصالات تلفونية بومية مع العائلة للأطمئنان على صحتي.. وهي نقي

ومع طفاة مصأبة بالمرطان

وني قسم اخر مختص بالاطفال وجدنا طفلة صغيرة ترقد على السرير الابيض ويجوارها والدها الذي قال انتي ادرس في ثانوية بحرة بمكياً الكرمة.. حيث سالنام عن عمرها فقال انها في الثالثة.. • ما الذي تشكو منه طقلتك هذه .. دلديها سرطان في الدم. ●● وكيف عرفت به..؟

- في البدأية كانت ركبها تتورم ويكون لديها التهاب شديد في الفاصل مُّم لَم تَستَّطُع الشَّكُنُ مِن القيام وبعد مُسَرة لم تستَّطُع السَّمراء الأ بمساعدتنا فقمنا بعرضها عبل الاطباء الذين قبائوا أن لديها مرض الروماتيزم فاستعملت علاج الروماتيزم لدة شهر كامل.. ثم تهيئنا ال مستشفى الحرس الوطني بجدة فاكتشف الاطباء هناك ان المض الذي تشكر منه هو سرطان في الدم وقد طمنوني على حالتها وقالوا ان همة الحالة نسية شفلتها عالية بانن الدويداوا بالجراء العلاجات اللارة .. ثم

ثم تحويلنا الى هذا للستشفى فقط من أجل عمل الاشعة اللازمة سَووية،

وستعود بائن الله إلى جدة الستكبال علاجها. وهذه الحالة لم تتعبها الا منذ ثلاثة اشهر تقريبان ●● ركيف حالتها الن ١٠ - الحمد لله في تحسن مستمر وتستطيع التحرك بسهولة وتعش بكل راحة ولله الحمد مما أيقظ الإمل لدينا.. وقد قام الأطباء يصل تعاليل لها واثبتوا انها اصبحت في هالة طبيعية جدا..

وهل هذا المرض وراثي في عائلتكم ١٠٠٠ - أبدا لم يصب أي قرد من العائلة بمثل عدا الرض.

• وبعد نهاية جوانقا هذه في مستشفى الرياض المكلي والستشفى المسكري بالرياض ولقاءاتنا العنيدةمم الرخن مناف تذعون للجميع بالشفاء العلمِل والسلامة الدائمة..

٠٠ كما لا يقوننا أن نشكر كلا من الدكتور سلمان السعيد الطبيب بقسم الكل بالمستشفى المسكري والاستلا سلمن الفرينخ من اداية ا العلاقات العامة بالمستشفى، والأستاق خالد عند السميد الاعتمالي الاجتماعي بالستشفى الركزى بالرياض على جهودهم وتعاربهم معتا أيد عمل لقاماً ثنا عدد.. وكل علم وانتم بخير

كما تجهز ملاعب خاصة بالاطفال على

هذا بالاضافة الى تنزويد الشاطيء

بالانارة حيث ثم نصب العديد من اعمدة

الإنارة.. كما أن للقطاع الخاص تواجدا

لتشجيع السياحة في هذا الكان حيث

تتواجد مدينة خاصة بنالعاب الاطفسال

واثناء جولتنا بشاطىء نصف القمر

التقينا باجمد الظفر وهو مدرس باحدى

المدارس التوسطة .. يقول: انه جاء

امتداد الشاطيء.

المؤقتة الخاصة بالالعاب السلية للاطفال

مثل البالونات والسيارات الصغيرة

واللعب بانواعها مع الالتـزام يضوابـط

كما تم تجهيز والشعبية، بمكة المكرمة

لاستقبال الاهالي خلال ايام عيد الفطر

المسارك.. ووضعت بعض المراجيح

المجمعة

🗆 🗅 مكتب الجزيرة ـ جلو ي الجلو ي.

بالمجمعة لليوم الثاني على التوالي حيث

تجمع المواطنون والمقيمون في ساحة

الاحتقالات العامة بالمجمعة بحضور امج

المجمعة بالنيابة عبدانه بن محمد الربيعة

وعدد من المستولين وقد اديت العرضية

كما قدم ابناء الجاليات العربية

وقد أستمرت هذه الاجتفالات مساء

هذا وقد بدل رجال المرور والدوريات

والنجدة جهودا كبيرة كانت وراء نجاح

عمليـة السيّر في شــوارع المديثــة.. كما

بنلت بلدية المجمعة ومكتب الاوضاف

جهودا في مجال تهيئة المساجد والمواقع

واحياء وتقاطعات الشوارع بالمدينة

لتبادل التهاني والتبريكات وتناول طمام

العيد.. في اليوم الاول منه الذي تجلى فيه

مظهر من المظاهر الاجتماعية للاحتفال

مقهر من سند. بالعيد السعيد وذلك في جو اسري تسوده ساع آ

احتفل المواطنون في حرمة بعيد الفطر

السعيد وذلك بالسباحة الواقعة امام

ملاعب النادي الفيصلي والتي اعدها

غرع البلدية بالتعاون مع الامارة

التجدية والوان من السامري.. كما

□□ مكتب الجزيرة ـحمد الحماد.

اعتبارا من النوم الثاني من ايام عيد

القبطر المبارك شهدت مديشة الزلقي

احتفالا كبيرا بهذه المناسبة شارك فية

عدد من الشعراء والقنانين كما شاركت

الجاليات المقيمة بالمنطقة الفنان راشد

السكران والشاعر احمد الناصر الشايع

بدعوة من امارة الرّافي. وقد تم تهيئة

واعداد أماكن الاحتفالات التي ستستمر

طيلة أيام العيد.

اقيمت مائدة عشاء للحاضرين.

وقد قدمت في هذه الاحتفالات العرضة

□□ مكتب الجزيرة ـفهد الفهد.

وكان الأهالي قد انتشروا في ميادين

يوم أمس الاول وأمس وستستكمل مساء

والاسلامية المقيمون بالجمعة بعض

الرقصات والفنون الشعبية لبلدانهم.

النجدية وبعض الفنون الشعبية.

هذا اليوم الخميس.

المعطة بها.

الالفة والتحية.

استمرت مراسم الاحتفالات الشعبية

والخيام لتكون في خدمة الجميع.

□□ المناطق: مندوبو الجزيرة..

واصل المواطنون بمختلف مناطق المملكة احتفالاتهم بعيد الفطر السعيد وذلك لليوم الثاني بمشاركة عند من ابناء الجاليات العربية والاسلامية ويحضور عدد من المسئولين.

وقدد هدأت املنات وبلديات مدن وقسرى المملكة املكن لاقامة الاحتفالات الشعبية وفرت بها كاقة الخدمات لتحقيق الراحة لمرتاديها وخلق جؤ من الفرح والسرور بهذه المناسبة السعيدة. وقد رصد مندوبو «الجريرة» بمختلف المناطق مظاهر احتفالات

بريدة وعنيزة

🛘 بريدة: عنيزة: من عيدالرحمن

القراج، ومحمد العبيد: شارك صاحب السمنو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالمريز امير متطفة القصيم لحقالات اهالي بريدة وعنيزة في مساء اول غيد الفطر المبارك . قفي بيزيدة.. وصبل سموه في تميلم السباعة السابعة والنصف مساء الى ميدان ألمك خالد للاحتفالات الرسمية ببريدة يبرافقه صباحب السمو الملكي الامع مصد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم وصلحب السمو الملكى الامير عبدالعزيز بن عبدالاله بن

عبدالعزيز وكان في استقباله اعيان مدينة برودة حيث عزفت الموسيقي السلام الملكى ثم بدأت فقرات الاحتفال والتي تخللها قصائد ترحيبية واناشيد وفقرات منوعة ويعش الرقصات الشعبية والتم كان ختامها العرضة النجدية وشارك فيهأ سموه، ويعد نهاية الاحتقال غاير الميدان مودعا بمثل ما استقيل به من حضاوة

عبيرة وفي عنيزة شبارك مسلحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصبلحب السمو الملكي الامع محمد بن سعد بن عبدالعزيز ثائب امير منطقة القصيم وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن عبدالاله نجل مسوامع منطقة القصيم مساءيوم العيد اهالي عنيزة في احتفىالهم بمناسبة عيد الفطر السعيد وكان في استقبالهم امتع مدينة عنيزة محمد الجمد السليم واهالي واعيسان المدينسة وذلك بمقسر ميسدان الاحتفالات الذي اعدته بلدية عنيرة ويعد استراحة قصيرة لسمو امير القصيم تفضل بمشاركة الغرقة الشعبية للفنون باداء العرضة النجدية كما استمتم الجميع باداء الوان من الفنون الشعبية التي ادتها فرقة عنيزة بعد ذلك غادر اصحاب السمو الملكي مكنان الحقيل مودعين بمثل ما استقبلوا به من خفاوة

🗖 من محمد السياط. عاشت منطقة الجوف - كغيرها من مناطق الملكة _فرحة غامرة بمناسبة عيد القطر الميارك.. اعباده الله علينا وعيل جميم السلمين بالخير والمسرات وقد اقيم بهذه المناسبة احتقال بهيج على شعرف معالى امير النطقة عبدالرحمن الاحمد الصنبري.. وذلك مساء اول ايلم العيد في مقر اقامةً معاليه مبالسديرية، وقد دعى للحفل كافة مواطني المنطقة.. ويعد ان تتاول المضور مأتبة العشاء على مائدة معاليه.. بـذا الحفل الذي اشسرفت على تنظيمه لجنة التراث الشعبي بمنطقة الجوف والتي يراسها الامير سلمان بن عبدالرحنن آلسديري.. حيث بدا الحفل يكلمة سكرتح اللجنة احمد حساد الشلال.. رجب فيها بالحضور وهشاهم بالعيد السعيد.. وقال أن اللجنة تعتبر هذا اللقاء لودي الأخوى فرصة ملائمة لشرح واقعها وبيأن اعداقها ومراحل

واستطرد قائلا انه رئي سرحليا ان يقتصر عمل اللجنة على ما يتعلق بالغنون الغنبائينة التبراثينة من العبرضية والسامري. عاليا.. واغاني اهل الحرف الختلفة كماهي عند اهل السني وتلقيح النخيل والهازيج العونسة وغيرناك

وذكر أنَّ أمداف اللجنة تتلخص في الحقاظ على الفنون الغنائية التراثية بمنطقة الجؤف وتطررهاء وتمثيل المنطقة أي هذا المجلل من خلال هذه القرق داخل النطقة وخارجها، بالاضافة الى أستمرار ممارسة البنون التراثية الاصيلة لهذه النطقة في المناسبات الرسمية والأعياد. وتدريب مجموعة مختصة من لبناء النطقة للمشاركة بهذه الفنون كلما دعت الحلجة، اضافة الى تعريف ابناء الملكة ــ إ مختلف مساطقهم _ بفتون مسطقة

الجوف البراثية. واختتم الشلال كلمته قائلا أن لجنة التراث الشعبي بمنطقة الجوف تتشرف انْ يكُونْ رئيسها الفخرى معالي الأمـيز عبدالرحمن الاحمد السديري. بعد ذلك اقيمت العرضة الشعبية.. ثم

السامري لفرقة الجوف للفنون. 00 مكة للكرمة..

مكتب الجزيرة .. عبيد الله الحازمي. تم وضع البرامج الترفيهية لاهالي مكة الكرمة وزوارها خلال ايام عيد القيطر المبارئة حيث تم تجهيز الحدائق العامة واعيها بعد من المراجيح الضاصة بالاطفال

وقد قضى الاهالي اولى ليالي العيد في مده الحدائق المنتشرة ومي حديقة ددقم ألوين التي تتولى الاشراف عليها احدى المؤسسات الوطنية .. وحديقة مضلط الامير احمد، الرصيقية شبه الجريرة،

ليوم الثاني ومع إدائ والمحاج والمعاددة والمعاددة المعاددة المعاددة

وحدائق العدل وحديقة فريق العشر والحدائق التي تقع بداخل الاحياء .. كما صدرت موافقة أمين العاصمة القدسة بالسماح للمواطنين بوضع العاب الاطفال في الميادين والساحات مع الالترام بالابتعاد عن الحركة المرورية وسلامة الأطفال والسماح باقامة بسطات العيد

🛘 عبدالاله بن عبدالعزيز 🗅 واشمار امير الزلفي والمسرف عملى الاحتفالات حمد الخثلان الى أنه ثم عقد عدة اجتماعات تحضيرية مع المستولين بالمسالح المكسومية ذات العسلاقة والمواطنين كما عقد احتماع مع مندوبي الجاليات المقيمة بالزلفي لاتضاد الترتبيات اللازمة لاقامة هذه

الاحتفالات.

🚛 مكتب الجنزيسرة ـ مسافس القحطاني .. احتفلت منطقة الضرج مساء امس الأول وعصر أمس بساحته الات العيد المبارك حيث اقيمت العرضة النجدية التي شارك فيها المواطنون مع امراء

المدن والهجر . هذا وقد أقامت بلدية الخرج مكانا لاحتفال الاهالي بهذه المناسبة بجوار الحدائق العامة جهزت بجميع الامكانيات وساهم رجال المرور والدوريات في تنظيم

حركة السيرحول مكان الاحتقال كما اقيمت احتفالات مماثلة في الدلم ونعجان واليمامة والسلمية وقند شارك مواطنو الجاليات العربية العاملة بالمنطقة اهالى المنطقة فرحة العيد حيث قدموا رقصات تعبر عن شعوبهم .

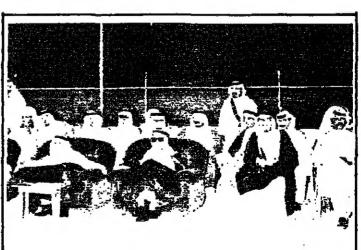
الاحساء مكتب الجسريسرة - عبدات الملت

شهدت المنطقة الشرقية خلال اليومين الاول والثاني من ايام عيد الفطر المبارك حركة ونشاطًا يتمثل في المواطنين الذين قدموا لقضاء أجازة العيد على شاطىء الخليج او الذين قدموا لقضاء العيد مع اهليهم وذويهم في المنطقة.. والزالت مطَّاهر العيد موجودة حتى _ اليوم الثالث ــمن ايلم العيد . فبعد ألانتهاء من صملاة العيد شهدت

شوارع مدن وقرى المنطقة حركة نشطة وتلك لان المواطنين والاسركانوا يزورون بعضهم البعض للتهنئة بالعيد وسط مظاهر البهجة التي غمرت الجميع. وقد تجولت «الجنويـرة» في ربـوع المنطقة وكان هذا التقريرب

الجاليات الإجنبية

لم نكن نتوقع ان يصطى جبل قارة السياحي بالاحساء بهذا الاقبال الكبير من قبل الجاليات الاجنبية ففي صباح العيت ونظرا للاجازة التي منعتها



🗀 السديري يتوسط الحضور 🗅



📮 القبلة، من العروض الشعبية 🗇

المؤسسات والشركات العاملة بالمنطقة واقتربنا من احد الاجانب وهسو فلبيني الجبل غريبة وتستحق الزيارة فبالهواء البارد المنعش يغري هؤلاء وقد اشار على الحشد المتواجد امام المغارة للقدوم الى هنا.. وجبل قارة احرص على زيارت في أيام الاجازات فهو مكان جميل لاسيما وأثه يطل على بساتين النخيل التي تحيط به من جميع جهاته.

وقال اخر ويدعى موتمان وهو هندي الجنسية هذه هي المرة الاولى التي ازور فيها هذا الكان وحقيقة دهشت لدى بخولي مغارته لاختلاف الهواء في داخله عن خارجه. ولكن هذا لايعنى ان الجيل في العيد لايقبل على زيارته أهالي المنطقة والزائرون لها. ففي فترة العصر لاحظنا أعدادا كبيرة من اهالي المنطقة في زيارتهم المغارة ويقول المواطن احمد المنيف من اهالي منطقة الإحساء قدمت الي منا بصحبة اطفالي.. فقد كنت قد وعدتهم بذلك ثم استطرد في حديثه قائلا جبل قاره من الاماكن السياحية. والذي يجب ان يحظى باهتمام جميع المواطنين اثتاء زيارتهم له وذلك بالمحافظة على نظافته وعدم تشويه ممرات المغمارة بالكتمايات والتشاطيب فالجبل من المعالم السياحية البارزة بالمنطقة وكنت اتمنى لو ان بلدية الاحساء التي تتولى الاشراف على نظافة الجبل كلفت حارسا يكون متواجدا بصورة منتظمة عند مدخل المفارة تكون مهمته منع الاشخاص الذبن يشوهلون

مهرجان الفنون

الجبل بكتاباتهم الساذجة.

جريا على عادة فرع جمعية الثقافة والغنون بالأحساء في كل عام فقد نظمت الجمعية احتقالا شعبيا رعاه سمو امع منطقة الاحساء الامير محمد بن فهد بن جلوي عصر اليوم الاول من ايام عيد الفطر السعيد بمقر الاحتفالات بجبوار مبنى ادارة الجوازات وقد شاركت في الاحتفال ما يقارب عشر فرق شعبية مثل

فرقة العيون .. الكلابية .. الدواسر. هذا أضافة إلى مشاركة الجالية اليمنية بتقديمها لمجموعة من الالوان الشعبية التي تشتهر بها اليمن الشقيق كما قدمت الفرق الشعبية المطلية فقرات متعددة من الالوان الشعبية المستمدة من التراث الشعبى كالعرضة النجدية _ السامري _ واللعبوني والهيده وقد توافد على مقر الاحتقال اعداد كبيرة من المواطنين والجاليات الاجنبية وقد كان فمة بلدية الإحساء والشرطة والمرور

دورها الفعال ف انجاح الاحتقال. هذا وقد قندمت الفرق الشعبية عروضا مماثلة عصر اليوم الثاني من ايام

ولم تكن العروض الشعبية مقتصرة على الحفل الذي اقامته الجمعية فقد قامت بعض الغرق الشعبية في قدري منطقة الاحساء بتقديم عروضها لمشاركة اهائي هذه القرى فرحتهم بالعيد السعيد.

والمسحراتي والعيدية

الممصراتي والذي يجبوب الاحياء خلال ليائي رمضان المساركة لايضاظ النائمين ينظر الى ايام العيد بشغف بالغ لكونها ايام التحصيل حيث يقوم بالرور عل منازل الاحياء السكنية بطبلته لتقديم التهنئة لهم بالعيد وقد جسرت العادة ان يقدم الأهالي له ما تيسر لهم من اطعمة غذائية او نقىود. يقول المسحسراتي ابو صالح والذي شاهدته صبيحة العيد وهو يتنقل بين المشازل بعريت والكاروه: الحمدلله رمضان كله خيروقد اشار بيده على عربته والتي كانت محملة بالعديد من الأصناف الغذّائية حاولت أن أدردش معه ولكنه يبدو انه كان منشغلا باستقبال الهدأيا من الاهالي لذا تركته وهو يسردد ومن خلفه الاطفال من العايدين عادت عليكم في حسال زينسة رغم أن ظاهرة السحراتي في طريقها للانستار الا ان لاينزال متواجدا في الاحياء السكنية القديمة بمدن المنطقة ومعظم قبري

الرحلات البحرية

شهدت شواطيء المنطقة الشرقية بعد ظهر البوم الأول من العيد والبوم الثاني ازدهاما من المواطنين حيث بلجاً الكثيرون لقضاء اجازة العيد على مقربة من شواطيء المنطقة الجميلة.

على شاطىء نصف القمر

تبنل بلدية منطقة الدمام جهودا ملموسة ومشكورة لخدمة مرتادي هذا الشاطىء فقد ضاعفت من جهودها خلال أيام العيد لراحة الجميع هنا في هذا الشناطىء البديع حيث زرقة الميناه الصافية والرمال الدهبية الناعمة.

ولعل من الاشياء التي تجذب الاعداد الكبيرة من المواطنين للمجيء الى شاطيء نصف القمر توفر الخدمات والرافق الضرورية التي يحتاج لها الجميع. فالمياه العذبة تم توفيرها بخزائات كبيرة حتى تكون في متناول مرتادي الشاطيء. وهنأته المظلات الخاصة بألعائلات على امتنداد الشاطىء وشوفير العديند من الشوايات لاستخدامها في شواء اللحوم والاسماك.. ودورات المياه كما تتوفر البوفيهات المتنقلة التي تبيع الوجبات السريعة والمشروسات والأيس كريم ويفترش بعض الباعة لبيع المواد الغذائية

والاواتي

لعمالها. فقد الاحظنا خلال زيارتنا لمغارة جبل قارة الاتوبيسات العديدة التي كانت نقل الجاللاات الاجنبية لزيارة المفارة. الجنسية ويدعى ماركوس لويس وسنألناه عن سبب تواجده هنا فقال: (مغارة هذا

للشاطىء مع مجموعة من زملائه في رحلة تستمر لمدة ثلاثة ايام وذكر ان شاظىء تصف القمر اجمل شواطيء المنطقة الشرقية ببدليل الكثباقة البشبرية التي تشاهدها وكل شيء تحتاجه متوفر بالشاطىء فالباعة منتشرون والمياه العذبة متوفرة وهذا هو المهم بلاشك وكان بالقرب منا خالد العمير حيث شاركنا ف "الحديث عن شاطىء نصف القمر فقال: قدمت الى هنا بصحبة العائلة ومجموعة من الاقارب لقضاء يسومين وعن مسا اذا كأنت له ملاحظات على الشاطيء فقال: ابدا ليس هناك اية ملاحظة ولكنني احب أن أشيد ببلدية منطقة الدمام فالنظافة عنى امتداد الشاطىء جيدة لقيام عمال النظافة بالمرور يبوميا لجمع النفايات والمخلفات.. وكم اتمنى لويتعاون الجميع مع عمال النظافة وذلك برمي مخلفاتهم في البيراميل المخصصية للنفاييات لتوفيع الجهد والوقت لهولاء العمسال الذين يقومون من اجل خدمتنا والواجب يحتم

علينا مساعدتهم. اما عبدادة المقرن فقد ابدى تقديره لساهمة بعض رجال القطاع الضاص باقامة مشاريع ترويحية لخدمة مرتادي الشاطىء مؤكدا بان مثل هذه المشاريع مطلوبة وارباحها تكناد تكون مضمونة واشار الى ان اقامة مثل هذه المشاريع من شأنها تشجيع السياصة الداخلية آلتي

ينادى بها الجميع. وقبال عبدات السعيد ان الشياطيء لكونه قرييا من مدينتي الظهران والدمام لذا فهو يكتظ بالمواطنين خلال اجبازة العيد والاجازة الاسبوعية ويعد من المعالم السياحية بالمنطقة الشرقية والتي

نستحق الزيارة. وابدى صالح عبداته النعيم اعجابه بالدور الذي يقوم به رجال المرور في تنظيم حركة السيرعلى امتداد الطريق الواصل للساطىء وملاحقتهم الدائمة لجميع المخالفين لانظمة السير وبالذات بالنسبة للشباب الذبن يلجؤون للتقحيط مما قد يعرض حياة الناس الخطر.

مبناء العقبر

كما ان شاطىء ميناء العقير القديم شهد اقبالا كبيرا حيث اقيمت المخيمات على امتداد الشباطيء ولكون العقير اقرب ميناء لمدينة الرياض فقند توافند على الشياطيء اعداد من الاسر من ميديث الرياض والعقير من الشواطيء الجميلة بالنطقة الشرقية.

وتوجد بالعقير بعلس الاماكن والمباني الاثرية القديمة وشاطىء العقير لابيعث عن مدينة الهفوف اكثر من 20كم لذا فان اعدادا كبيرة من الأهالي بمنطقة الاحسناء يتجهون للعقبع فقد اصبحت

معلما سياحيا بالنسبة للمنطِقة. وفي مسواجهة الاعسداد الغفيرة التي يشهدها الشاطىء هذه الايام فقد جندت بلدية منطقة الأحساء ضريقا من عمال النظافة بالمرور على الشاطىء يوميا لجمع النفايات للمحافظة على نظافة الشواطي كما تسير البلدية وايتات لنقل المياه العذبة وتفريغها في عدة خزانسات بهدف

تأمين المياه لمرتادي الشاطيء. أثناء زيارتنا للعقير التقينا بمجموعة من المواطنين لمعرفة انطباعاتهم حول

شاطىء العقير. قال أبراهيم البدر كنت في السابق اي قبىل اربم سنبوات اتردد عبلى شاطىء نصف القمر ولكن لما تم فتح خط معب يصمل العقير بصدينة العيبون ولكون المساقة اصبحت لاتتعدى ٨٠كم غيرت وجهتى للعقير لقصر المسافة بالمقارنة مع شباطىء نصف القصر الذي يبعب عن الاحساء مسافة تقدر بـ ٥٠ اكم تقريبا. ويستطرد البدر قبائلا انا من هواة صيد الاسماك وقد اشتريت قاربا بمبلغ ٢٠ الف ريال قبل سنة وقد كان بصحبتي أحند الزملاء قبيل شهر رمضيان ممن لايهوون صيدالاسماك ولكنه بمجرد حضوره معى وصيده لعدد من الاسماك اصر علي قبل العيد بايام بان نقضي اجازة العيد في العقير.. وهذه الهواية محببة الى نفسي وهي هواية تعود الشخص على

الصبر والتحمل. كسأ التقينا بمشمل محمد النعيم فقال: عن العقير بانه شاطىء جميل وتعنى لو تضاعف بلدية منطقة الاحساء من تقديم خدماتها لمرتادي الشماطيء وبالذات توفع المياه العذبة بشكل مستمر فألياه العذبة التي ترد لاتفي باحتياجات المرتادين للعقير.. وقال النعيم بان النطقة ترخر بالعديد من الاماكن والباني الاثرية القديمة الابلة للسقبوط وتعنى لو تلقي الاهتمام والرعاية من قبل ادارة الاشار للمحافظة على اثار العقير من الإندثار.

المتنزهات والحدائق ومن الاشيباء الملفتة للشظر تبوافيد العديد من المواطنين والجاليات المقيمة على المنتزهات والحدائق بشكل كبير خلال هذه الايلم. وقد قامت بلديمات النطق يفتح هذه الحدائق لاستقبال الزائرين وقد ساهم توفر ملاعب خاصة للإطفال ق الكثير من هذه الحدائق في زيادة الاقبال عليها من قبل الاسر بهدف ادخال الفرحة والسرور في نغوس الاطفال من جراء استفدامهم للالعاب الخاصة بهم.

ويعض المواطنين

🗅 🗅 بريدة _محمد الرجيعي: قبال صاحب السمنو الملكى الأمير عبدالاله بن عبدالعنزيز امير منطقة القصيم بأن العيد مناسبة ينجدد معه لقاء المسلمين مع بعضهم وهو نعمة قد كرم الله بها المسلمين بعد أن من الله عليهم بصيسام وقيسام شهسر رمضسان

الأمير عبدالاله

واشار سموه بأنه . نظراً لانتهاء ميدان الملك خالد ببريدة من العمل ، فقد فضلنا اقامة حضلات القصيم بداخله .. لأن المواطنين سيجدون الراحة والهندوء .. خاصة وانه مسم على احدث الأطرزة الهندسية والمعمارية .. الى جانب البرج الذي شيد على مقسرية منه .. والذي اضاف بشموخه مسورة حياة لذلك

الميدان . وذكر سموه بان ميدان الملك خالد يضم ساحة للعرض ، والتي كست ارضها طبقة من الانجيل الاخضر والتسافورات والفوانيس وكذلك وجبود مسالات ، واجنعة وقاعات خاصسة بالمعاضرات والاجتماعات ، مع وجود صالة توزيع وممرات واقسام ومكاتب.

وتوفر متاحف ومواقف للسيارات . وقد بلغت مسطحاته ، ۲۲۹۵۰ متر سيطح ، والمسطحات الخضيراء و٩٨٨٠ مترا . وقد بلغت تكاليف

انشائه ٦٥ مليون ريال . يقول رجل الأعمال صالح العبدات السلمان .. الذي يملك أضخم وأوسع متزارع للحيوب والخضيروات واشجار النخيل : يقول : أن للعيد أفراها جمة لانحس بها إلا ونحن نتبادل الاعياد والزيارات بين اهلنا وذوينا .. فهي فرصة لنبا لنباخيذ بعض الراحية .. لا من الصبوم ، فالصبوم من اقوى مقومات القبوة والعطاء ... لكن من مستوليبات الزراعة التي تتطلب الحضسور المستمر والعمل الميداني .. الذي ليس له حد معين .. وهذا يعود إلى ما اتاحته حكومة جلالة الملك المعظم للزراعة والمزارعين. من دعم سخی ... ادی بنا نحن المرارعين الى استغلالها .. مصا أثرى

المسوق المصلي بسانبواع المصناصييل الزراعية . ويضيف السلمان .. أن العيد في بلادنا الغالية يعني تجديد وغرس جذور المحية بين الاضراد والاسر والعواشل .. ونبذ الخلافات بين العامل والمزارع وبين

الموظف ورئيسه .. وهكذا . امين العاصمة القدسة 🗖 مكة الكرمية _ عبيدات الحيارمي ومقبول الجهني :_

وتقجدد الاحاديث بهذه المناسبة السعيدة حيث يتطرق معالي امين العاصصة المقدسة فؤاد محمد عمر توفيق في هـذه العجالة عن العيدين الامس واليوم عن المظاهر التي تجلت في أم القرى مع السواقة أول ينوم من عيد الفطر المبارك حيث يقول العيد الامس والعيد اليوم هو تكرار للعرجة والبهجة والسرور التي تدخل قلوب ونفوس وبيوت كافة مدن رقرى العالم الاسلامي بما في ذلك المملكة العربية السعودية والتم تعتضن اشرف بقاع ألله مكة المكرمة والمديبة المنورة ومما لا شك فيه ان اردياد التوسيح العمراني والكثافة السكانية له تأثير على أتساع بقعة العيد ومع ذلك تنصو العواصل

ويختفي البعض القليل من المظاهر القديمة ضعن متغيرات التطور الحضاري وبالرغم من كل ذلك الا أن فرحمة المؤمر معيده لر تختفي بل بحمد ف تتزايد مع تزايد النمو كما انه يوجد كثير من المشاهمر وانعادات القديمة الجميلة تظهر في هذه الايام سواء في الزينات ام ﴿ الاطعمة والماكرلات التقليدية ام في الزيارات والتهاني المتبادلة بسين الاسر والعوائل والاصدقاء والاحبة وامانة العاصما المقدسة خلال هذه الايام ثبذل جهدها في كامة أختصاصاتها لتؤدي خبدماتهما للمواطنسي الكرام.. حيث تقوم الامانة بتكثيف خدماتها

ضعن نطاق الاسواق والنظافة وصحة البيئة والمراقبة اللازمة فيما يهم المصلحة العلمة. ومما يضفي على العيد بهجة وسرورا في منطقة مكة المكرمة هو شواجد الاب القبائد خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين في هذا البلد المقدس في مثل هذا البوم العزيــرّ وانني باسم اهالي مكة المكرمة ومنسوبي امانة العناصمة المقدسة اتقدم باخيب التهانى لسيدي مساحب الجسلالة اللك فهند بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين والنائب الشاني وسائـر اعضماء الدولة اعـزهـا ال والشعب السعودي الوأ وكافئ الاخوة المسلمين المتواجدين معنا أوفي بلادهم وادعو اه سیمانه وتعالی ان بعیده علینا جمیعا

بالمسرات والخيرات.. وكل عام وانتم بخير مدير عام المكتب الخاص لامير مكة وقد التقت (الجزيرة) مع مدير عام

المكتب الخاص لسمو أمير مكة المكرمة

عبدالمحسن السميري حيث تحدث عن

أعمال الكتب قائلا: -اولا: اهنتكم بعيد الفطر المبارك جعله الله عبائدا عبلي الجميع بباليمن والمسرات .. اما عن عمل المكتب الخامس بأمارة منطقة مكة المكرمية فأن مبوظفي المكتب الخياص في الاميارة متلهم مشلّ غيرهم في المكاتب الخاصة فهم يواصلون أعسالهم بالتتساوب لتلقي أي أواسر او. خطابات عاجلة لاتقبل التأجيل واكسر كل بلاد الله وسع كل اسم الارض حتى يعمّ

عبر عدد من الامراء والمستولين والمواطنين الملكة عن سرورهم بمقدم عيد الفطر السعيد مؤكدين بأن هذه المناسبة تجسد كل معانى المحبة والالفة وتقوية الصلة بين الناس وتجمع الشمل بينهم واستعرض عدد من مسئوني القطاعات المختلفة في تصريحات ادلوا بها لمندويي الجزيرة نشاط اداراتهم خلال ايام العيد كما تحدث بعضهم

عن انطباعاتهم وشعورهم بهذه المناسبة .





🗆 حمد الشباوي 🗅 مانحرص عليه هو اوامر اطلاق السجناء مُجِلَالَةَ المُلْكَ حَفظه أنته وسمو وي عهده الأمين وسمو وزير الداخلية وسمو نائبه وسمو الأمير ماجد حريصون على مثل هذه الأمور وعدم تأجيلها او تأخيرها ليقضى هذا السجين ايام العيد مع اسرته يشاركهم فرحتهم .

وكيسل امارة مكة كسا تحدث لم والجسزيسرة وحمد الشاوى وكيل امارة منطقة مكة المكرمة الذي طلب منا نقل تهنئته بهذه المناسبة السعيدة لمولانا جلالة المك المعظم وسمو ولي عهده الأمين والمواطنين في مشسارق الارض ومغاربها . ودعا أنه أن يعيد هذه المناسبة على العرب والمسلمين وهم اكثر

تضامنا وتقاربا وقال الشاوي اسا عن العمل فنحن نعتبر في عمل دائم من أجل تقديم الخدمة لأي مواطن او مراجع وامارة مكة المكتب الخناص .. يوامسل عمله خلال عنظلة

العيد لتلبية طلبات المواطنين . مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية وقال مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية د عبداته محمد الزييد بمناسبة عيد الفيطر

لا شك أن العيد يأتي كل عام ومع مجيئة يحمل بشائر الخير بصقة شعولية فالساس يستقبلون رمضان بكثير من الترحاب والرغبة الاكيدة بالانس بالليالي المباركة وماداء عبادته فيهذا الشهر الكريم بطريقة تختلف وتخرح عن النمط الذي اعتدناه في كل اشهر الهسنة ويصمعم ذلك ترك الباس مع العطلة الصيعية بعض مناطقهم حبث يتجمع الكرهم حول بعض خاصة و المصابف التي ستشر من جنوب الى شمال المملكة وفي اماكن العبادة في الحرمين الشويفين سواء بالاعتكاف او العمرة او الطواف او الزيارة وكلها احساك تزخم بالحركة والحبوية وتعمع العميم مبي الاسر وفموق ذلك تعطي فمرصة لابسائها الطلاب والدارسين في الخارج بالمدسء لريارة اهلهم

وذويهم للمشاركة في أفراحهم في العيد ويواصل الزيد حديثه فائلا وهذا كله سع طبيعة المسوم والعبادة والنهجد بقول هدا كا يأخذ من المواطن السلم كثيرا من العهد والعناء مما يستدعي راحة يعرح ويستأس بها الانسان المسلم فكانت مشروعية العيد وموسم العيد عرحة كبرى ليس لمجرد الاكل والمشرب والرحلات الشرفيهية فقبط وتكثيف اللقاءات الاصرية ولقاءات الاصدقاء والاحبة وحسب ولكن من اجلل تجسميد لمعمان كثيرة اهمها الفرحبة بموسم عصباد وهو منوسم العبادة ولا شك أن الصبام يأتي في قمة المعاني السامية من حيث مه فريضة تبؤدى بالطاعة والصدق في الصلة بين العبد وربه اذ لا رقيب الا أمانة الانسان

والعيد يعطي للاسرة السعودية مرمسة جميلة حقيقية للشائق والمميسة وشرسيسخ المسلات التقليدية المتوارثة جيلا معند جيل وهي قيم جميلة شجسد التراث الراشع الذي نتوأرثه سنة بعد أخرى

ولي هذا العيد تتحسد كل معاني المحبة بضحكات الاطفال وبمظاهر الرينة واللقاءات الاسرية العزيزة..

ومسع مظاهس صبلاة العيد والتكبيرات والحمد والشكر التي تصاحب اداء الصلاة سع اطلالة اشعة الشمس في صباح اليوم الاول ومع روعة مشهند حشبويا الصلين ومواكب هو لاء وهم يندفعون من المساجد الى متارئهم وذويهم واقاربهم كل هذه المظاهر فيها الطبية التي ارجو ان تستمر معنا وهي تحمل معاني الخيروالمحبة لاجيالنا القادمة على نهم الاسلَّاف سنة بعد سنة.. مع فيمنا وتـراثناً وحضارتنا وانجازاتنا المعاصرة الرائعة الني تراها تعم كل المدن السعودية وصح اعل ان يعبده اضعلينا وعلى الامة الاسلامية والعربية بالنفع والمسرات والسلام الذي نريده ان يعم جميه اقطار الاسلام.. سلام حقيقي نتمكن فيه من تتمية بلادنا وتأكيد علاقات طبية مع

السلام الذي نريده للجميع. ويهذه المناسبة اتقدم بـأجمل التهاني والثيريك لقام مولاي هضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وولى عهده الامين والغائب الثاني وكافة الاسرة المالكة وابناء الشعب السعودي الكريم وازف أجمل التهاني والتبريك لمنسوبي التعليم وارجو للجميع التوفيق . مدير عام الشئون الصحية بالغربية

وتحدث مدير عام الشنون الصحبة بالمنطقة الغربية د. عدنان رشيد جمجوم بهذه المناسبة فقال

العبد له ميزة خيامية أن قلب كيل مسلم ومواطن بعد أن مكنه أنه سبحانه وتعالى من صعيام شهر رمضان المبارك ونحن في المنطقة الغربية حيث بيت اط الحرام والكعبة المشرفة قبلة العالم الاسلامي.. تأثي الوفود البنا مما يجعلنا نزداد سرورا وفرحا بمقدم العيدوهم مثواجدون بيئنا وتبرز تلك الملامح على محيا الجميع في هذا العيد المليء بالفرح اثناء تجولنا في زيارات الاصدقاء وتمثع الاطفال الصعار والكبار حتى العجوز المسنة ينشوه هذه الفرحة حين رؤية النباس يزورون بعضهم

ونحن في الشوون الصحية بالمنطقة الغربية يعتبر واجبنا اكبر لأن مستشفياتنا ولطيامنا جميعهم مستعدون لاداء الواجب الملقى عليهم واستقبال اي حالة مرضية لا سمح الله واتمني أن لا نرى مثل ذلك في العيد وكذا أن لا يزور الناس بعضهم أو أصدقاءهم وهم سالمستشفيات وان تكون زياراتهم في المضاؤل.. وهي ما يتمنساه كل المسسؤولين في وزارة الصنعة أن لا يرى مريض يرقند على السرير الابيض.. بل الكل معافر مشاق مسع المسراقة عيد الفطر المبارك الذي سيجمع القلوب ويمحو المشاحنات بين الناس ليكونوا اخوة على مائدة واحدة... ويهذه الناسبة ازف اجمل التهاني لمقام حضرة مساحب الجلالة الملك المفدى وولي عهده الامين والغائب الثاني وكافة الاسرة المالكة.. ولعالي وربس المسحة ومنسوبي الشئون الصحبة بالمنطقة الغربية ولكافة أمراد الشعب السعودي الكريم. وكل عام وانتم بخير

مدير مكتب سمو نائب امير مكة

كما تحدث لـ والجنزيرة، سعد بن سعود بن جری مدیر مکتب سمسو نائب امج منطقة مكة الكبرمة .. حيث قبال اهنىء اخواني المواطنين بالعيد السعيد وادعو انه أن يعيد هذا العيد على الجميع بالخير والبركات .. واضاف أبن جرى اني ارجو من اخواني رجال المرور ان يقتابلوا المواطنين بالابتسامة وان لايزعجوهم فنحن نعمل جميعا من اجل المواطنين ومن أجل سعادتهم وارجو ان لايفسروا هذه الكلمة انتقادا لهم بل هي مجرد ملاحظة احببت ان اوجهها لرحال المرور الذين يهمهم راحة المواطنين .

مدير ادارة المرور بمكة المكرمة بث معذه المناسبة مدير ادارة الا

بمكة المكرمة المقدم يحيى مسرور الزائدي حيث قال أنه ليوم عظيم يجمع الشمل ويشيح المحبة الصادقة بين القلوب المؤمنة الني جامت من كل صوب وحدب الى مكة المكرمة مهيط الوهي لغيام الاواخر من شهر رمضان المبارك.. ولا شك ال للعبد فرحة كبيرة تطهر عملي الصغج والكبير من الاطفال والرحمال والنساء. وها نحن مع اطلالة فحر اول بوم من عيد الفطر المبارك في الميدان سعداء بالمناظر الخبرة التي نراها ي كركسة يصعي عليها روعة الايمأن متوجهة الى بيت اث المرام وعلى منياهم البشاشة والفرهلة وإلا شك ان للطرقات والمسمور والانعاق الاشر الكنير في تسهيل حركة السج. واطنا أن لا مشاهد حوادث مرورية نزهق الارواح وتحلب على بعض الاسم الحرن بل امانينا أن يكون الجميع في سعادة وصعاء وهياء فرهج بالعيد الذي يحمح الشمل ومق عاداتنا وتصالبدننا الاستلامية السمحنة ومهذه المناسعة ارم احمل التهامي والتدبك لولاي حضرة صاحب الجسلالة فللك العدى ووقي عهده الاسج والنائب الثاني وسيدي هماهم الصعو المنثي وزير الداخلية وسمو ناشه ومدير الامن العام

ومدير الادارة العامة للمرور وكامة اساءهما مدير ادارة الدفاع المدنى بمكة الكرمة ويقول المقدم عنداها دهلوي مديسر ادارة

الدفاع المدني بمناسبة العيد . أنه ليسترني بهذه الماسسة العظيمة مع الشراقة اول يوم من ابام عبد الغطر المبارك ال ارفع اجمل النهاس والتعريك لولاي حصدة مساهب الجلالة الملك فهد بن عبدالعاريس المقدى وولي العهد الاسبى والناش انشاني لرئيس معلس الورراء وورير الداخلية وسمو نائبه ومنديو الادارة العناسة للدمناخ المدسى وكافة الامسرة الكريسة واخواس المواطنيل ولعله بطبيعة الحال يشعر الانسان بالعرحة والغبطة حينما يبرى الناس وهم بشواندون لاداء مسلاة العيد إرمنظر بهيح وعل معيانكل واحد منهم البشاشة والفرحة

ويضيف المقدم الدهلري قائلا ونحرال الدفاع المدني حندنا حميع امتكاناتنا طوال أبيام العيد لتقديم افضل الخدمات الني يحشاجها المواطن والزائر لاعانته واكسال فرحته بالعيد السعيد الذي يمتار متبادل الزيارات بين الاصدقاء. حيث امتزح الماصي والحاضر معا.. لنرى صورا رائعة ومتعددة طوال اينام العيد حيث الاسر تحناسط عبل عاداتنا وتقاليدنا الاسلامية الاصبياة ويحر مشبع بالمعبة الممادقة الثي يمثنا عليها ديننا الحليف... لأن الجميع سعداء بهذه المناسبة

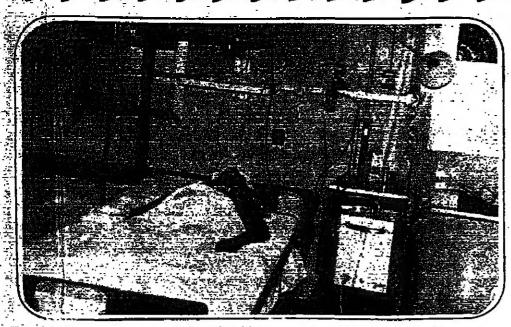
مدير مكتب البرةيات

كما تحدث مدير مكتب البرقيات بامارة منطقة مكة المكرمة محمد بن جري مفقال اولا اهنىء اخواني المواطنين بالعيد السعيد واعاده اقد عبل جميع المسلمين باليمن والمسرات .. اما عصل ادارة البرقيات في ايام العيد فالعمل لدى موظفي البرقينات متواهسال طوال ايام العيد والموظفين في قسم البرقيات يوالون العصل الليل منع النهبار وهنذا يسيبط بالنسبة لهم فهم يعملون لخدمة الوطن والمواطنين وادعو الدان يوفق الجميع الى

مانيه الخير .

🔾 قسم العناية المركزة مستشفى ابها 🛘





🗖 في ضم العناية المركزة بمستشفى الخميس 🗈

🛘 متورة لغرفة الإشعة اللوبة 🗈

قريبا افتتاع تسم خاص متكامل للاشعة العادية وفوق الصوتية

فيها تصويبر الشرايسين لكن هناك

تصوير الأشعة الفوق الصوتية وهذه

خدمة جديدة استحدثت في المنطقة

وكمان لها الأشر الفعال في تحسمين

التشخيص والآن الخندمة هنذه

موجودة في مستشفى أبها ونحن أن

شاء الله في الخطة الستحدثة لهذا

العام سيتم افتتاح قسم خاص بهذه

الاشعة وذلك في مستشفى خميس

مشيط مما سيخفض الحمل على

المواطن بضدينة خميس مشيط

• يقال أن المستشفى لا تتوفر فيه

امكانية الأطباق المزروعة للتحاليل

_ نبدأ حديثنا عن المختبر ما له

وما عليه لو اخذنا الاحصائيات التي

يقدمها المختبر يوميا او شهريا لو

نلاحظ ان مناك (۲۲٤۷۸ تشخيصا

في المختبر في الشهر علمنا أن المختبر

يعد نشاطه جيدا وذلك لصغر المختبر

ولعدم توفير بعض الامكانيات وأقول

أنه سوف يتم توفير جميع المستلزمات

لهذا المختبر علما انه سوف ببدا

العمل على اكمل وجه أن شاء الله في

● مسا هي الأقسسام الجنديدة في

المستشفى وما هي الخدمات التي

يتميزيها الستشفى عن الستشفيات

- لا يتمييز المستشفى عن

غيره انما مناك بعض الخدمات

التي استحدثت في الستشفس من

خدمات جراحة التجميل الآن وكما

انه يوجد عندنا اخصائي جبراحة

التجميل بعتبر من الأوائل في العالم

وقد قام باجراء عدة عمليات وكسانت

النتيجة النجاح لهذه العمليات .

وحول مرض يسمى مرض داء الفيل

قبال انبه يعتبر دودة من الديدان

المستوطنة في المنطقة ، رينتج عنها

تضمّم في الرجل اما في رجل واحدة أو

قىد تكون في الاثنشين وقىد حصلت

عندنا حالات بهذا الشكيل وقد تمت

معالجتها بجراحات مكررة وكابت

النتيجة ناجحة ١٠٠٪ وقد لقيت

وفي نهاية هذا الحديث كان لنا

الارتياح من قبل المواطنين ...

القريب العاجل .

الاخرى في المنطقة ؟

وضواحيها .

فما هي وجهة نظرك ؟

تشبهد الخدمات الصحية في مختلف مناطق المملكة تبطورا ملموسا وذلك من خلال انشاء العديد من المستشفيات الكبيرة والمستوصفات المزودة باحدث الآلات والاجهزة الطبية وتوفير الاطباء والهيئة التمريضية الجيدة لكل مستشفى.

ويسرنا في هذا التحقيق ان نتعرف على جوانب الخدمات الصحية في خميس مشيط حيث كان للجزيرة في البداية لقاء مع مدير مستشفى خميس مشيط الاستاذ محمد ايوب وكان السؤال

> 🗯 نود لو حدثتمونا عن مستشفى خميس مشيط وكيف كانت البداية - اجاب قائلا بالنسبة لمستشفى

خميس مشيط فانه يعد مستشفى عنامنا ومن مستشفينات ذات فشة خمسين سريرا وان المستشفى هذا افتتع في بداية التسعينات ويسرجع افتتاحه الرسمى الى ١٣٩٢هـ. علما انه افتتح بقوة ثلاثين سريرا تقريبا وصممم في ذلك الوقب عسلي هددا الاساس حيث كانت مدينة خميس مشيط صغيرة في ذلك الوقت وكبان كافيا لاحتياجاتها وكما اضاف بانه على مدار السنسين تطورت المدينة تطورا ملموسا وازداد عدد السكان وتضماعف الى ان وصمل الى ممائمة وخمسين الف نسمة تقبريبا فكانت الصاجة في زيادة عدد الاسبرة من شلاثين سبريرا الى حبوالي خمسين سريرا في نهاية التسعينات ١٣٩٧ _ ١٣٩٨هـ. وفي بداية عام ١٤٠٠ قد وصل عدد الاسرة الى مائة سرير وفي عام ١٤٠١هـ.. اصبح عدد الاسرة

واربعة وسبعون سريرا (١٧٤). 🗷 مساهو الدور الذي قسامت بسه ادارة المستشفى حسول تزايد عدد المراجعين؟

حوالي ١١٠ سرير وفي الثلاث سنوات

الاخيرة زاد عدد الاسسرة الى مائة

-قال: حول هذا انه من المكن ان تكون هناك خطة متكاملة لمواجهة التوسع المضاجىء وحيث ان ادارة المستشفى قامت بمحاولة محلية وهي تصويل بعض المكاتب الضاصة بموظفي المستشفى وكذلك تحمويل بعض المساكن الخاصة بمعرضات المستشفى ايضا الى اماكن للتنويم مما خفف الضغط على المستشفى.

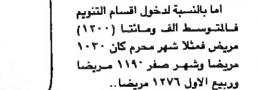
هل يعتقد بان الخدمات التي يقدمها المستشفى بخميس مشيط وكذلك العيادات الخارجية كافية لمثل هذه المدينة؟

_ أنا أقول بان الخدمات التي يقدمها المستشفى الآن في الوقت الصاضر والعيادات الضارجية غير كافية بشكل مطلوب والذي يطمح اليه المواطن في الوقت نفسه ولكن نحن نحاول بقدر مایمکن ان نتعایش مع الواقسع ولا نسدخسل الا المسالات

 هناك من المواطنين من يتذمر من عدم الكشف عليه بصورة جيدة في العيادات الخاصة فما هي وجهة نظركم حول هذا؟

 المواطن يتذمر من عدم الكشف عليه بصورة جيدة في العيادات الخارجية لكن هذا هو المتوفر الآن يعني اذا كان الطبيب يكشف على اكثر من تسعين مريضا في اليوم وما في شك أن الخدمة ونوعيتها أقل مما لو كان الطبيب يكشف على اربعين

🖪 كم عدد المراجعين للمستشفى..؟ - نتكلم من واقع الارقام وليس من التخمين فمثلا نأخذ الاربعة الاشهر الاولى من هذا العام بالنسبة لمراجعي



 بالنسبة لجراحة القلب المفتوح على عملت في الستشفى وهيل في نبية المستشفى اذا لم تكن موجودة

العيادات الخارجية نجد ان المتوسط

لهم الف وخمسمانة (١٥٠٠) مريض

الجراحات المتقدمة جدا وتحتاج الى وسائل وتجهيزات عملية تساندها اي انها ليست متوفسرة في المستشفى وليس في خطة المستشفى على حجمه الأن وفي المستقبل ستتوفير هذه الجراحة في المنطقة باذن الله... 🟗 مأهي خططكم في التوعية الصحية

- جراحة القلب المفتوح تعتبر من

للمواطن التي تجعله ينتبع طرق الوقاية من أحسابته بالامراض أي يكون بعيدا باستمرار عن المستشفى؟ وما هو دور المستشفى في

- أجاب هذا السسؤال الحقيقة

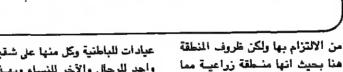
جيد وانا احب ان اعطيه حقبه من الاهمية بتطليل الاحصاءات لدخول المرضى ومراجعي العيادات تجد ان امراضنا الشائعة في المنطقة امراض تتسم بما يسمى أمراض المضاطق الحارة وايضا بالأمراض التي هي امراض الجتمع الذي نعيش فيه فمثلا ترى ان المنطقة التي خدمها المستشفى تنقسم الى منطقتين منطقة السرة ومنطقة تهامة ففي منطقة تهامة نجد أن كل الناس القادمين من هناك مصابين بامراض البلاريا والبلهسارسيما والسبب همو أهمسال المواطن لنفسه وصحته بحيث انه يجعل المرض يجسري في جسمه الى مرحلة متقدمة يصعب علاجها بالشكل العادي مما يطيل مدة بقاء المرضى بالستشفى امما بالنسبة لامراض تهامة وامراض السرة لوحظ انه من المتضح ان النساء في هذه المنطقة واللائي قد تجاوزن الاربعين من العمسر أن حسالات الحصسوات المرارية منتشرة عندهن بشكل مرتفع الى حد ما وانه لقد تم في اسبوع من الاسابيع استنصال مرارة ووجد بها حوالي ١٥٠ حصية او اكثر كما وجد وزنها تقريبا ٥٧ جم اما حمول اكبر حصاة وجدت حتى الآن كانت اكبر من حبة الفول المستديرة الكبيرة

■ أغلب المواطنين يشكمون بان وقت الدوام غير الرسمي لا يكفي ولا يوجد اطباء مناوبون يسدون حاجة المرضى اثناء مراجعتهم العيادات وكذلك في اقسام التنويم فما هي وجهة نظركم حول هذا الشيء؟

واسباب هذه الحصوات وهي كثيرة

الاكشار من الدهنيات والنشويات

_هذه المشكلة كانت فعلا موجودة في مستشفى خميس مشيط وشانها عند المستشفيات الاخرى وان هناك عددا من ساعات العمل الرسمية لابد



ادى بالمواطن الى البقاء في زراعته حتى نهاية الدوام الرسمي ومن ثم في الفترة الاخيرة وعصوما انه قد تم دراسة هذه المشكلة وكمانت النتيجة كالتالي: تم توزيع المستشفى الى اربعة اقسام رئيسية داخلية وقسم الحوادث وقسم الحوادث يكون مستقلا فهناك طبيب في كل قسم من الاقسام وهي الباطنية _ الجراحة _ الاطفال _ وكذلك قسم النساء توجد ب طبيبة والجميع يناوبون اربعا وعشرين ساعة وكما أن هناك طبيبا مخصيصا للاستقبال في قسم ايضا في نفس الوقت نصاول ان الحوادث ماله اي علاقة بالمريض اذا نعرض فكرة الملف الظبى للمريض لم یکن عن طریق حادث وحول هذا والذي يستمر معه طوال الفترة التي

الموضوع انه قد تم افتتاح ثلاث

عيادات للباطنية وكل منها على شقين واحد للرجال والأخر للنساء وبهذا أصبح هناك ارتياح من قبل المواطنين ولو انه كان على حساب الاطباء.. 🗷 حول صحة الشياب ما هـو دور مستشفى خميس مشيسط في اليـوم

امراض الملاريا والبلهارسيا اسبابها اهمال المريض نفسه

العالمي ومأذا قدم ؟ في الاسبوع الذي قام فيــه الاسبسوع الصحي قسام مستشفى خميس مشيط بالتالي: ١ _ تخصيص عدد من الطلبة في كيل مدرسة بمجموعة ٢٠ طالبا بحيث يأتون الي المستشفى ويفتح لكل طالب ملف طبي وفحص عنام لكبل منهم

يعيشها قدر الامكان

٣٣٤٧٨ عالة تشخيص في مختبر المستشفى خال شهر واحد

وغير المفيد .. .

المدربين على الاسعافات الأولية في المدارس بحيث يكون من طلبة الصف الأول الثانوي من كل مدرسة ثانوية وكذلك السنة الأولى المتوسطة من كل مدرسة مترسطة بخميس مشيطوكما أنه يتم أيضا أخذ عند من الطلبة بمعدل اربعة طلاب من جميع المراحل التعليمية بالمدينة وذلك لتدريبهم على

الطبية في سبيل توعيتهم للشيء المفيد

٢ ـ ايجاد مجموعة من الشباب

الاسعافات الأولية .. ٣ - قسامت ادارة المستشفى بعرض افلام صحية امام طلبة كل مدرسة والقاء بعض المحاضرات

■ يعد قسم الطوارى، في كل مستشفى عبارة عن القلب النابض له _ فهل لكم ان تحدثونا عن قسم

- الأشعة هنا تعتبر شبه متكاملة وتقدم كل الفحوصات الشعاعية مما

النابض للمستشغى فاذا لم يكن مستقلا استقلالا جيدا فانه لن يؤدي دوره الفعال وحيث ان الناس هنا يعتقدون أن قسم الطوارىء هـو الخدمة الصحية في المستشفى لكن قسم الطوارىء يفضسل ان يفهم بمفهومه الصحيح وهو للحالة الطارئة فقط ايا كانت هذه الطارئة .

■ بلاحظ بانه لا يوجد في المستشفى قسم خاص بالأشعة الملونة ، مما يجعل بعض المراجعين للمستشفى يتحول لمستشفى ابها العام فهل لكم أن تحدثونا عن هذا ؟

الطوارىء في مستشفى خميس

دهذا القسم هو فعلا يعد القلب

في المستشفى يوجد اخصائي ماهر في جراحة التجميل وتم اجراء العديد من الجراحات

∞ تعقیق:

احمد صالح زارب





جولات داخل المستشفى يسرافقنا في ذلك مديز المستشفى الأستاذ محمد أيوب وكانت بداية هذه الجولة مع المريض محمود احمد عبد الرحمن السوداني الجنسية وكان لنا معه هذا

● س: ما هي الحالة التي دخلت على اثرها الى الستشفى ؟ - الحالة من سرء في عملية الهضم

ولهذأ ادخلت الستشفى كيف ترى حالتك الصحبة وما مدى جودة خدمات المستشقى لك ؟ _حالتي الآن ولله الحمد جيدة وذلك بغضسل الله ثم بقضل جهود الدولة امسا بسالنسبة لخسمسات المستشفى فحقيقة وبدون مصاملة كانت ممتازة وليس هناك اي قصور . ثم التقينا بالشرف الاجتماعي

بالمستشفى وقد كان بداية حنيثنا عن

دور الشرف الاجتماعي داخل الستشفى : بالنسية لدور الخدمة الاجتماعية يقوم الاخصائى الاجتماعي برسارة يومية لكل مريض وذلك للاطلاع على ما يحتاجه المريض سواء كان ايجابا ام سلبيا بالنسبة المستشفى من الطبيب او غيره وفي الحقيقة ان دور المشرف يعد كمصام للمريض اصام ادارة المستنشفي وكسا ان دور المشرف محاولة تقصى خالة الريض ايا كانت وذلك لانها تعد من طرق الوقاية بالنسبة للمريض وتعطي الطبيب الغرصة الكنافية لتشخيص

حالة المرض اكثر فأكثر ، • منا هنو دور الطبيب في الاعتداد النفسي للمريض عند اجراء عملية وذلك اثناء عدم تقبل المريض لهده · العملية مثلا ؟

_ بالنسبة للاشخياص الذين يتم لهم أجراء عملية أذا كيانت حالته النفسية بسيئة بمعنى اذا كان مناك تخوف من العملية أو غير واثق في: الطبيب لمجرد سماع كلام الناس بأن الطبيب غير ملم بالعملينة أأأ أو الماء ال .. الخ وبالثالي تحاول ان تؤكد له عكس نظريته رما قد يشمعه من كلام الناس بهذا يقتنع المريض ويوافق عل هذا الشيء والمعيد لحياته ...



العاتية .. لقد فقدنا القدرة على

التخيل اللذيد مع ان لكل امرىء

خيالا خصبا ، وحياة وجدانية

يستطيع - دون توهم - ان يحلق في

الجواثها سناعات وسناعات دون ان

يمل .. بل أن الخيال الواعي كان في

أحايين كثيرة مفتاحا لآمال عراض

وكانت بعض هذه الأمال العراض

مغتباهما لحبل مشكلات عبويصية

اعترضت مسيرة الحياة .. جاء فيما

روى عن الاسام محمد بن ادريس

الشاقعي انه بات ليلة عند احد

تلاميذه (لعله الامام احمد بن

حنیل) رحمهما اقه ورضی عنهما _

فلم يُقَمُّ السَّاقِعَيِ اللَّيلِ ولم يتهجد _

كما هو المعروف عن عالم جليل مثله

مع أنه لم ينم من ليله الا القليل.. فلما

سأله مضيفه عن سبب سهره وعدم

تهجده ما دام يقظا .. اجابه الشيخ

الامام _لقد وفقني الله لاستثنياط مائة

فائدة من حديث نبوي واحد وأنا

مستلق على ظهري .. ورتبت على تلك

الفوائد المستنبطة بعض المسائل

الفكر ثم التجارب المثبتة اساسا على

الفروض المتخيلة والتي قد لا يكون

لها في البداية اي نصيب من جذور

الواقع بينما هي من صميم الواقع .

لقد تخيل العباس بن فرناس

صاحب فكرة اختراع ، المقاتة ،

والميقاتة هي الساعة في التعبير

التراشي .. فعما حفظه تاريخ العلم ان

ابن فرناس كان أول من اهتدى الى

فكرتها وتخيل فكرتها وصنعها

ليضبط بها الوقت ويقيس تحركات

الزمن .. ونسى هذا الاختراع العظيم

بما اشتهر به بين الناس بما حاوله من

تنفيذ فكرة الطيران عن طريق صنع

اجنحة صناعية نساخفق كمسا هسو

معروف ـ ويقولون انه راح ضحية

خياله الخصب .. ولكنه بعد ان ترك

للاجيال القادمة امكانية تنقيذ فكرة

الطيسران والتخلص من الجسوانب

الأرضية وبالقطع فصاحبنا العباس

لم يصل الى امكانية فكرة الطيران

للانسان مكذا صدفة أوجامته بطريق

الالهام والوهي فقد انقطع الرهي

بعد ختام الرسالات وانما كان الخيال

هو العنصر المحرك لذهنية هذا العالم

الذي غفلنا عن الاحتقال بـذكـرى

الغزيرة

بظمر

2020

جاد البنا

مسكن صديتي الطيب... ينظن أن الحياة حلوة نضرة .. تخلو من المنغصات والآلام .. ما دامت الشمس تشبرق من المشبرق وتغرب في المغرب.. ونسى هذا المسكين بحق ان المنغصات في حياتنا الدنيا هي بمثابة ملح المائدة.. القليل منه يصلح الطعام .. والمتوسط منه يحتمل .. اما الكثير فقد نتفق على انه

نسي صديقي ان الحياة فن .. وان كثيرا من النشر لا يحسنون التعامل مع مقتضيات هذا الفن .. فالبعض في غيه يلعب دون ان يلتقت الى الرسالة الكونية المنوطة به كانسان .. والبعض في حزنه سادر دون ان يدرك ألى تفتيح ذهني، ويصيرة واعية بحسركة الزمن الذي هسو من حولت

وقديما قال كاتب انجليزي (غير معروف الاسم لنا على الأقل) اذا اعتبرنا سبعين سنة متوسطا حسنا جدا للعمر فانه يكون علينا ان نطرح منها عشرين سنبة من الاستعداد لهذا العالم وثلاثين سنة اخرى على الأقل لما نسميه بـ • كسب الرزق •. معنى ذلك في بساطة ان الكاتب الانجليـزي الجهـول يصر عـلى ان عشرين عامًا فقط هي العمر الحقيقي للانسان الذي يعيش عمر السبعين ، وسسواء وافقناه ام خسالفناه فسالامر الثابت بيقين اننا نبذل كل ما تستطيع في سبيل ان نحيا حياة ممكنة .. وكلما اقتسرينما من المنساطق الخضسراء لنستريح من عناء التعب والجهد عجرنا عن تسلق السياج (سياج المناطق الخضراء) ذلك لأن الشيب يكبون قد غيزا الراس ووهن العظم وتضعضعت الحبواس واجتمعت امراض المفاصل واوجاع القلب والام البطن لتعقد مؤتمراتها اليومية على مسلحات اجسادنا .. ومعنى ذلك مرة اخرى ان الحياة .. حياة كل انسان مهما كان حجمه وكانت نشأته ـ لا بد وأن تكون « مهدفة ، والا تحولت الى نوع من العبث والفوضي مع انها امانة استودعنا الله اياها وامرنا ان نحافظ عليها ما استحقا الى ذلك سبيلا د وهديناه النجدين ، .. ولكي تكون الحياة - مهدفة ، فعلا لا قولا فلا بد من رسالة حياتية .. لا بد من منهج يلزم الانسان السوي نفسه بتتبعه

وقد تكفل الاسلام العظيم برسم هـذا المنهج .. ولكننا _ واحزناه _ نحيد عنه .. لا عن تحد ـحاشا الله ـ وانما عن اهمال وكسل وانشغال عن المنهج بعدم المنهج وانخراط في توافه المشكلات وجزئياتها غافلين عن تتبع القضايا الكونية والكلية الكيرى التي يجد فيها الانسان الراعي مهما كان مستواء الثقاق والاجتساعي لذة لا

والسيرعلي منواله ..

تعدلها لذة .

 امس اخس اهملشاه - نحن البشر ـ استجابة لسنرعة نبض الحياة وانسحاقنا تحت اقتدامها

atternal di series

اختراعاته حتى واو كانت فاشلة .. يكفيه انه اول من فكر في العالم كله او

● معنى ذلك مسرة الخسرى ان بسطاء في حاجة ماسـة الى شيء من أنطلاق الخيال انطلاقة قصيرة حينا بعد حين وذلك اذا شاموا ان ينجوا من السقوط في وهدة الحياة الروتينية الجافة المظلمة .. واننا لنظفر بانفع بالتدريب الدائم والتحسين المستمر . وسننتهى ولو مؤقتا ــعن التمادي في الاتيان بأمثلة ونمساذج للمتخيلين جانب أخر من القضية ... يتلخص هـذا الجانب في ان القـرامة _ كما

سواد الناس بسطاء كانوا ام غير الرتبية وعنائها المطرد وواقعيتها الوان الخيال في حياتنا كل يوم

لنقبل اول من تخيل انسسانها يطير بجناحين .. نسينا ذلك بينما علمنا أولادنا في المدارس الدرس الاول من سذاجته وقشله ونسينا ان نرشدهم الى مواطن قوة تخيله وامتداد اثره في الفكر البشري العلم الذي يجعل كل من يركب طائرة يفكر ولو للحظة في هذا العالم العربي المسلم .

العظام من عمالقة البشركي ندلف الي

من لذة وجمال. ان المغامرة الخيالية محسوبة العواقب تعين على تبين العوامل الخفية التي لا يدركها الحس كما انها تسرهف الحنواس وتسوسنع نسطاق الادراك .. امسا ان يكسون خيسالك ضعيفا او هيابا او ضامرا او جامدا ال مصابا بمرض العقم الخيالي فهذا

الفقهية .. وهذا كما ترى _ اولى من قيام الليل الذي يغيدني اجره وثوابه وحدي بينما يستقيد من هذه السائل اتخیل او کما اتصور ۔ هي خير سا عامة السلمين .. معنى ذلك ان الامام بيسر لنا الوسائل الصحيحة التي الشافعي _ وكان ادبيا شاعرا _ فك تعين على هذا الانطلاق والسمو لان جماح خياله الصبور ففاض غيثه ... القراءة خليقة أن تتيح للخيال أن ودار حول الحديث النبوي الشريف _ يعمل عملا دائبا ما دامت القبراءة الذي لا نذكر نصب تماما الآن _ تحرك نفسه وتحفز فكره الى التذوق فاستخرج واستنبط ورتب وبوب .. والتأمل والتخيل فاذا عقله اشد ما ولو أنه كان من جملة الذبن يأكلون يكون نشاطا واكمل ما يكون حيوية وينامون نوما هانئا سعيدا لاعطى وهنو يقرأ .. وإذا نفسته يضالطهنا خياله اجازة تبلغ ٢٤ ساعة في كل ٢٤ احساس بالنشوة والفائدة حين ساعة .. ولك أن تتخيل يا صديقي كم يقتحم ويتوغل فيما وراء العوالم تخسر البشرية اذا حجّم اصصاب الثابتة متطلبا قيم الاشياء وما فيها العقول الكبيرة اخيلتهم العريضة التي يمكن ان ينفع بعضها الانسانية .. اديسون اختسرع المصباح الكهربائي نتيجة التخيل ثم

امر ـ لا شك ـ يحتاج الى علاج بتم

● شقسراء/ يعلن شمويسول يــوبيــان مثابلنديء عن فقد اقامة رقم ١١٠٢٠٢ تاريخ ۲۱/٥/۲۱هـ صادرة من الريساض يسرجى ممن يعشـر عليهـا ان يسلمها الى جوازات الرياض او جوازات شقراء وله الشكر.

● الغاط/ يعلن أسماعيـل عبدالرحمن ابراهيم (مصري الجنسية) عن فقد اقامت دقم ٥٢٠٩ تاريخ ۱۲/۱۷/ ۱۵۰۵ هـ. مسادرة من جوازات الريساش يسزجي ممن يعشر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● جدة/ يعلن عبدالسلام احمد ديريه عن فقد شهادتي ميسلاد أبنائه ترفيق واحسد رقم ١٢٤٥/ح تماريسغ ١٤٠٢/٧/١٧هـ مسادرة من الرياش ورقم ١/٤٦٤٥/س تاريخ ۱/۱۱/۱ع٠٤/هـ صادرة من جده على التوالي يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى الكتب الصمي يجده وله الشكر.

الادوات .. هذا ما نقف عنده في هدوء حتى لا نتجاوز ما نعرف الى ما لا نعرف ولكننا ناؤكد عالى امر واحد تعرفه جيدا .. نؤكد على العلاج عن طريق القراءة .. القراءة الواعية المبصرة وهنا يبرز في الافق سؤال حائر مؤداه في بساطة .. ولكن ماذا

عن طريق تنشيط ادوات التخيل .

ولكن كيف يتم هذا التنشيط لهذه

رب كتاب قراناه اصابنا بالضمور الذهنى والتبلد واصبابنا ببالاغمياء والانزواء ورب كتاب قرأناه حفزنا الي فعل اشياء كثيرة وكثيرة .. وفي حياة كل مثقف كتان واحد او عدة كتب تركت في حياته بصمات واضحة فهل نطمع من الأصدقاء الواعين ومن الكتباب المدركين ان يحدثونا عن تجاربهم حول هذه القضية .. ليتكم تقعلون وليتنا نتعلم مما يقدمه غيرنا من محكم التجارب.. وأنا لمنتظرون .

عودة الى صديقي الطيب

معذرة أيها الصديق الطيب .. بدأت معك وانتهيت مع غيرك وهــذه شطحات خيال _ والحديث كما تعلم ذو شجون _وادًا كان ولا بد من عود على بدء كما يقولون فدعني اهمس في اذنك انك مثلي كسول تود ان تقطف الثمار ناضجة جاهزة دون ان تتدرب على حبرث الأرض وتهيئتهما ودفن البذرة وتسميدها ثم سقيها والعناية بها والدفاع عنها ضد أقسات الزمن وغارات الاتواء.

ان نبض الزمن السريع لم ينعكس على واقعنا وحده وانما انعكس على أحلامنا ايضا.. لقد صدرنا نطم في زمن السرعة بالسرعة نفسها .. مسرننا نطم بالكسب السبريسع والاستفادة السريعة .. لم نعد نصبر على كتاب نقرؤه حتى نتمه في تأن او مشكلة نحلها في هندوء او قصنة نناقشها في رويــة أو كتاب نــؤلفه في 'صبــر وجلد.. لقــد اصــبــح ــ يــا صاحبي ـ مناط فخر الجهابـذة من

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجسة الاولى إلى ايصسال صوت القارىء الى من يشاء من المسؤولين والموهبوبين وغيرهم، والحصول منهم على الإجبابات الواضحية والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف ـ القـارىء ـ مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو

●● فابعث عزيـزي القارىء بما لديك من استلة واستفسارات الي جبريندة الحسريسرة ـ ص.ب ٢٥٤ -زاویــة اسالونی، وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممز توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكتر عدد من القراء

الكتاب في عصرنا ان يتفق عدد

المؤلفات للعبلامة الهميام مع عبدد

سنسوات العمرحتي ولوكمانت كلها

لقد انستنا زحسة الاعسال

السريعة أن عملا وأحدا مجودا خبر

من منات الاعمال الغجلة .. وان

صورة و النجار ، المتقن لفنه وعمله

أبقى في ذهن الناس من صدورة

الاستاذ الغاشل او الاستلذ المنفوخ

بحمل الاجأزات العلمية التي مي في

الغالب لا تسمن ولا تغنى ان لم يكن

حاملها استاذا بحق ورحم الله

الزيات - صاحب الرسالة - حينما

قال في كتابه القيم دفاع عن البلاغة _

وهو كتاب صغير ولكنه مفيد في بابه

كابرع ما تكون الفائدة.. يقول

الرجل ـ رحمه الله ـ مدافعا عن

الاعمال المتقنة ، لا عليك ان يقال عنك

أنه بطيء بكيء فان زهيرا لم يعب

أحد بحولياته وابن المقفع لم يغض

أحد من عبقريته بقلة مؤلفاته .. وابو

نوأس شهر بالتغير والتفكر كسا

اشتهر ابو العناهية بالارتجال

والاقتضاب فجاء شعره الأول من حر

الكلام ومختاره _ كما جاء شعره

الاخر على رأي الاصمعى ، كساحة

الملوك يقع فيها الجوهر والذهب

والتسراب والخسزف والنسوىء

وللاوبيسروبير كشاب واحد ولفلوسير

كتابان وأو كان لبلزاك كتاب من طراز

(الشمائل) وكتابان على اسلوب

(مدام بوفــاري) و(سلامبــو) لما ً

قلت شهرته عن شهارته بمجلدات

الخمسين ٥. ودعشا نخلص مصا

تورطنا فيه يا صاحبي الى انك وانا

وغيرنا من البشر خدعنا بالسرعة من

ناحية وعجزنا عن التخيل من ناحية

آخری.. ثم ها نحن بعد ذلك كله نهرب

من تحمل الامائة التي حملنا الله

اياها.. ببساطة لقد فشلنا او لنقل

فشل بعضنا حتى لا تعمم الاحكام ،

فشلنا كيف نعيش الحياة بـررية ،

فشلنا أن نعيش الحياة بحب ..

هباء الريح وغثاء السيل.



🗅 فيصل بن فهدبن عبدالعزيز 🛘

جانزة الدولة التقديرية

🗖 القارىء : خالد الغامدي _يسال قائلا: متى نشات جائزة الدولة التقديرية في الأدب وما هي اهدافها

■ جواب : صدر الامر السامي الكريم رقم ١٢٦٤٥ وتاريخ · ١٤٠٠/٥/٢هـ باعتماد لائحة جائزة الدولة التقديرية في الادب واهداف الجائزة مي:

١ _ تكريم الرواد في مجال الفكر والثقافة والادب .

٢ - الحفاظ على التراث الادبي واللغوي وتنميته .

٣ - تشجيع الادباء على الاجادة والاتقان. ٤ ـ حفز الاجيال من الادباء على مواصلة ما بداه الآباء .

والجوائز هي

١ _منحه مالية سنوية مدى الحياة

٢ ـ مسكوكة ذهبية . ٣ _ براءة في الأدب .

معهد القضاء العالى

🗖 القارىء : محمد خلوفة مرادي ـصامطة يسال قائلا متى انشىء معهد القضاء العالي ومن هم المقبولون في هذا "المعهد والمواد التي يدرسها ؟

وقد اجاب على هذا السيؤال مصدر مسيؤول بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

💵 جواب : انشىء في عام ١٣٨٥هـ وهو اول معهد للدراسات العليا بالملكة والدراسة فيه تخصصية في مجال القضاء وما يتصل به وتعنى الدراسة بالمعهد عناية خاصة بالقواعد الفقهية وعلم القضاء والمرافعات واجراءات التنظيم القضائي وتاريخ التشريع والقضاء. ويقبل به الحاصلون على الشهادة العالية من احدى كليات الشريعة بالملكة او ما يعادلها. ومدة الدراسة بالمعهد سنتان. يقدم الطالب بعد اجتيازه السنة الثانية بحثا للمصول على درجة الملجستير.. ويمنح المعهد درجتي الملجستير والدكتوراه. وتتركز الدراسة في المعهد على التخصص في الفقه الاسلامي او السياسة الشرعية . وتدرس فيه العلوم التالية

١ - الفقه الاسلامي المقارن من المذاهب الأرمعة .

٢ - اصول الفقه والقواعد الفقهية .

٣_ علم القضاء. أـ الأنظمة العامة للمملكة .

واجبأت المخلص الجمركى

🗖 القارىء : ناصر الحمدان _يسال قائلا ما هي واجبات المخلص الجمركي "

وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بمصلحة الجمارك . ■ جواب المخلص الجمركي هو الشخص الذي يقوم باتمام الاجراءات الجمركية مقاسِل اجر نيابة عن المسشوردين . واهم

١ ـ اتمام الاجراءات الجمركية المنصوص عليها في اللائحة التنفيذية لنظام الجمارك ويكلف المخلص بتعبئة بيان الاستيراد بالالة الكاتبة وتحديد الصنف والكمية وقيمة الرسالة وتحويل العملة الإجنبية الى العملة السعودية ووضع بند التعرفة وفئة الرسم .

٢ - أذا وقع أصحاب الشأن بأمضائهم على الستمر ومستندات تخليص البضاعة فلا يجوز تسليم الفسوحات الالهم وتكون مهمة المخلص هي اتمام الاجراءات الجمركية فقط.

٢ - يجب أن يقدم المخلص التفويض النظامي الذي يخوله حق التخليص ويكون بموجب ممثلا للشاجر صاحب العلاقة وعليه ضرورة اثبات اسماء النجار وعناوينهم كاملة على بيانات الاستيراد وأيضاح السجل التجاري على أن يؤخذ تعهدات خطية على جميع المخلصين بالامتناع عن تخليص الرسائل الواردة عن طريقهم الا بعد التأكد من ورودها بصورة فعلية الى تجار سعوديسين والذين توضح اسماؤهم في بيانات الاستيراد .

٤- استلام المخلص للستمر لا يكسبه اي حق في استلام البضاعة ذاتها مالم تكن محولة باسمه فيكون له عندنذ حق التوقيع على جميع معاملات تخليص البضائع ودفع رسومها واستلامها

تعلن أدارة تعليم البنات بجدة عن حاجتها الى استنجار مبنى لاتخاذه مقرأ للمدرسة ٢٥ /ب بجده وذلك في احدى الاحياء من كيلو ١١ الى كيلو ١٤ بطريق مكه وفقا للشروط التالية:

١ ـ أن يكون مقام من الخرسانة المسلحة ويفضل أن يكون بناؤه حديثًا. ٢۔ أن لا تقل عدد غرفه عن خمس وعشرين غرفه مساحة كل منهــا ٥ × ٦ م تقريبا.

فناء واسع لاقامة مطلة عليه.

٥- أن يكون مزودا بالماء والكهرباء والهاتف. ٦- أن لا يكون المالك أو وكيله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم

٧ ـ ان لا يسبق ان استؤجر المبنى من قبل ادارة حكومية واخلى بناء على

بمعروضه مصحوبا بصورة صك الملكية للمبنى الى ادارة تعليم البنات بجده بمقرها الواقع بشارع خالد بن الوليد في مدة اقصاها خمسة عشر

فشلنا ان نعيش الحياة في بساطة .

٢ ـ أن لا يكون ملحقا به مخازن او ورش أو دكاكين ويفضل أن يكون به

٤- أن يستعد المالك بالإضافات والتعديلات التي تراها الادارة غبرورية للمدرسة.

فمن يوجد لديه مبنى تتوفر به هذه الشروط ويرغب تأجيره فليتقدم

THE THE COUNTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY



مساء امس ثاني ايام العيد السعيد وقبل حضوري الى الجريدة وجدت ورقة صغيرة تحت باب منزلي وانا ادير مقتاح الباب عازما الخروج . ً تُوقفت قليلاً وقرأت الورقة واذا هي مكتوب عليها .

، حضرت ولم اجدك. كل عام وانتم بخير ، صديقك فلان . تعجُبت لذلك فانا لم اخرج منذ الصباح الباكر وحتى هذه اللحظة ولكن ربما حضر ولم اسمع قرع الجرس أو الباب مع ارتفاع صوت التلفزيون وهدير مكيف الهواء.. وقررت أن أمر صديقًا اخرر بعد عودتي من الجريدة ونذهب معا للصديق الذي لم يجدني ووضع الورقة تحت الباب.. ولكني فوجئت بقول مديقي أن ذلك الشخص وضع ورقة له تحت الباب رغم انه ايضا لم يخرج من المنزل فاستغربت ذلك وشككنا في الامر وعندما واجهناه بالسؤال وشعر بالاحراج قبال: انتما صديقاي ولا اخفى عليكما شيئا وسوف أكشف لكم أوراقي وقال: ، بصراحة أنا عندي اشغال كثيرة وليس لدي وقت لازور اكثر من عشرين منــزلا لصديق او قــريب لذلك كلفت والسائق بان يحمل كمية من الاوراق كتب عليها العبارة والتي قرأتموها واعطيته كشفا باسماء الاصدقاء والاقارب ليضع تحت باب كل منهم احدى تلك الوريقات وبذلك اكون قد اديت الواجب دون أن اذهب لاي احد منهم .

دهشنا أنا وصديقي وخرجنا بصمت من منزله وركبنا السيارة ولم اسمع من صديقي طوال مسافة الطريق سوى كلمة ، اللهم لاتجعل الدنيا اكبر همنا ، .

احمد بادويلان

موقفان رأيتمها

* عندما بكى الطفل.. اوقد سيجارة ووضعها في فمه

* علب الكياج ظهرت في دكان ابن جنديل بقرية



أوقف السائق سيارته بجانبي عند احدى المكتبات العامة نزل افراد العائلة للمكتبة بقى الطفل والذي لم يتجاوز السابعة من العصر مع السائق في السيبارة فوجئت بما لم يكن في الحسبان أتدرون بماذا!! بعد يكاء الطفل.. ومحاولة من السائق اسكاته.. أعطأه سيجارة نعم سيجارة وكاد أن يشعلها له لولا تدخلي في الوقت المنساسب. وانتهى كــل شيء لن ازيد. لكنها مجرد اشارة تنبيه لنا

جميعا فهل نتعظ ونتبصر. لنراقب من يعملون لدينا عن كتب قبل ان «يفوت الفوت». عندها لن ينفع المعوت وكفي.

الموقف الثاني

قلت بأنه لم يخل من الطرفة ولكن ان تضحك فقط حينما تسمع هذا هو الخطأ من وجهة نظري.. وهذا ما حدث فعلا.

عند اقامة المهرجان الشعبي

بادواتهم واوانبهم وكيفية استضدامها حينذاك.. فوجئت ايضاً. أنه جاء باولاده للفسحة فقط للضحك فقط.... نعم اقولها بكل مرارة خرجوا كأن لم يدخلوا.

الأول للتبراث بالجنبادريية. وفي

القرية الشعبية جاء بصحبة

عند اطلاق الاسماء العفوية على اطفاله فاكبرت فيه هذه البادرة ظننت ان الرجل سيحكي لاولاده ماضى اجدادنا وتراثهم الحضاري العظيم وسيعرفهم

لن أزيد وأترك التعليق لكم..

بعض الاشياء ولم يحاول تعريفهم سوى بما سمعته منه حينما قال وهو يطالع علبة خشبية بدكان ابن

جنديل (هذا اللي كانسوا يحطون فيه مكياجهم) (وهنده شنطة يدوية) والخافي اعظم. لكن ايضا

لم يحاول تصحيح معلومات ابنائه

ابراهيم الدهيش 🕜

اختطاء جبرت النسروات على اصحابها

كانت احدى الفتيات من العاملات في المختبر الكيميائي تعبىء بعض الزجاجات بمحلول كيبيائي كان يشغي من التسمم بسيب لذع بعض الحشرات فانسكب رغما عنها شيء من هذا المحلول على منزرها وكم كانت دهشتها عظيمة عندما وجدت ان البقع التي كانت تلطخ المنزر قد اختفت بقدرة قادر ومناذ ذلك الوقت بات البلسم الشافي من نوع الحشرات السامة بفضل خطأ هذه الفتاة منظفا

● وغلطة اخرى هي التي اوجدت صناعة من اضخم الصناعات الحديثة في عالم اليوم مصناعة البلاستيك، فقد اوقعت قطة في مختبر ذات يوم زجاجة فيها مادة كيميائية سقطت في صحفة الحليب التي تأكل منها القطة، وفي اليوم التالي لاحظ الكيميائي أن الحليب تحول الى مادة صمغية لزجة فدرس ما حدث وما لببث أن صنع أول شيء من البلاستيك.

فاطمة البكيرى

نتامر في العيد ؟!

* اكثر من اجابة ومبرر والخيار متروك لك..

* السفر في العيد ضرورة لمذه الاسباب وليس

سألني طفلي اين نسافر في العيد يابابا؟؟ فقررت السفر فورا رغم عدم استعدادي لذلك

> لماذا نسافر في العيد والى ابن ولماذا السفر في اول اجازة العيد وليس اخرها تساؤلات كثيرة حول السفر والعيد نحاول من خلال السطور التالية ان نبررها ونحللها من كافة جوانبها علنا نجيب عليها بشيء

> > قال لي صديقي أن ابنه المبغير جاء اليه في احد ليالي رمضان وقبل العيد بليلتين، وقال له ، اين نسافر في العيث بابابا؟؟ء وقنال صديقي لم اصدم بسؤال صغيري لاتنى كنت أشك انه ســاًلني بايعــاز من أمه او اخوانه الكبار والذين يخشون جوابا مصحوبا بصدمة «لا ما في سفر هذه السنة، ولبراءة سوقال طفيلي رغم الايعاز قررت السقر قوراً.. رغم عدم استعدادي لذلك مسبقا.

> > من خسلال هذا المسديث الذي أخبرني به مسديقي خطر على بالي تساؤل لماذا نقرن السفر بالعيد؟ او العيد بالسفر؟ ولا ادري ايهما

ويقضول طرحت هذا السؤال على

عدد من اقربائي.. وكانت اجاباتهم مختلفة نوعاً ما ولكنها تؤكد في غالبها على أن أجازة العيد هي الاجازة الوحيدة المشتركة بين جميع الاطراف في البيت.. فالدوائر الحكومية تعطل في أجسازة والابناء في أجسازة عن المدرسة والمحلات التجارية الرئيسية تعطل في العيد وايضا ربة الاسرة اذا كانت من النساء العاملات فهي ايضا في اجازة ومن هنا تغتنم الاسرة عطلة العيد سواء للسفر الى الخارج او الى الداخل.. وعادة ما يكون السفر الي الداخل لقصر اجازة عيد الفطر اذا خصمنا منها ايام الاجازة التي تبدأ في رمضان وغالبا ما تعطل الدوائر الحكومية في تاريخ ٢٤ او ٢٥ اي قبل العيد بستة اوخمسة ايام وبعد العيد خمسة او ستة ايام اخرى .. اذا المدة المتبقية من الاجازة من بداية العيد سنة ايام وهي لاتكفي للسفر الى الخارج، ولذلك ارى ان اجازة العيد غالبا ما يتمتع بها في داخل مدن ومناطق الملكة .. وقد تحظى الاماكن المقدسة مثل مكة المكرمة والمدينة المنورة بنصيب الاسد من المسافرين لاداء مناسك العمرة والزيارة والتنزه ايضا .. وبعد ذلك تحظى الطائف بنصيب اوفر من بقية المناطق بعد مكة

المكرمة والمديئة المنورة وذلك لعدة اسيناب أهمها بعد أهمينة الطائف السياحية والجو اللطيف والطبيعة

الخلابة أن عددا من أقارب الكثير من

الاسر موجود خالال الصيف في

الطائف مع انتقال عمل بعض

الادارات الى الطائف خلال المبيف

لذلك هم على اقل تقدير يضمنون

وجود الشقة والسيارة اذا لم يجهزا

مسبقا بالاضافة الى الاجتماع بالاهل

والاقسارب.. وتحظى منسطقة عسسير

ايضاً بنصيب لاباس به من المسافرين وتاتي بعد الطائف. اما المنطقة الشرقية هي اقرب منطقة ساحلية بالنسبة لسكان العاصمة والرياض، ويسافرون اليها برأ بالسيارات خاصة بعد افتتاح الطريق الجديد الذي اختصر المسافة الى " / "٢ حيث يخيم اهالي الرياض ق شاطىء الغروب في الخبر وشاطىء نصف القمر.. وشاطىء العزيزية.

ما سبق استنتجته من عدة حوارات اجريتها مع اشضاص اخترتهم بطريقة عشوائية ودون ان يعرضوا أن ذلك ساخمته هذا التحقيق الصحفي حتى يكونوا اكثر عفوية وصراحة.

00 اسباب متنعة..

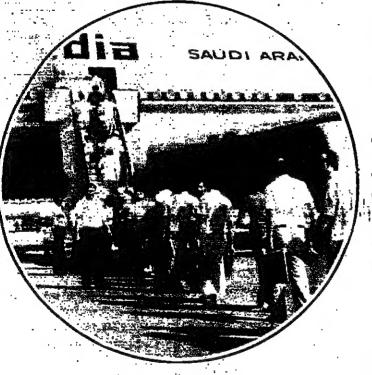
احدهم اردت منه ان يفسر لي تفسيرا مقنعا ضرورة السفر في

فقال لي: في العام الماضي وخلال الاجازة المدرسية واجازة الصيف طلب منى الاولاد السفر الى ابها وكان يسعدني ذلك ولكن الظروف لم تكن مواتية لاخذ اجازة من العمل فقلت لهم لم استطع الحصول على اجازة فسافروا انتم وعمكم واستمتعوا بالاجازة فرفضوا قائلين ان السفر بدونك لا طعم له .. اما في العام الذي قبله فقد وقت الجارتي مع اجازة المدارس وكان من سوء الطالع ان والدتهم وهي طبيبة لم تتمكن من اخذ الاجازة لسفر ثلاث طبيبات من القسم مرة واحدة وهي مضطرة للبقاء وهنذا عمل انسماني ويجب مراعاته.. لذلك وجدنا العيد فسرصة للسفر الى ابها وتحقيق رغبة غالية لدى اولادي وللاطلاع ومشاهدة جزء غال وحبيب من وطننا الكبير والاستمتاع باجمل مصايفنا.. واذكرك بان والدتهم طلبت الاذن باجازة العيد قبل سنة اشهر تخيل؟!!

دأى بغلث للاول..

اما احر فقد قال لي: انا لا اؤيد السغر في العيد سواء كان ذلك الى داخل الملكة أو الي خارجها. لعدة اسباب اهمها ان كثيرا من

اقاربه واهله واصدقائه واصدقاء الاسرة في الرياض.. ويعتقد أن قضاء العيند بعيدا عنهم شيء صعب وهنو ممكن ولكن العيد بعيدا عن الاحباب والأهل اي عيد ذلك!!



واحرقال : لقد اتفقت مع اسرتي بالاجماع على أن نسافر عاما وتبقى عاما اخر في الرياض وفي هذه الحالة اكون قد وققت بين ايرين اولهما هو فرصة السفر مع فرصة قضاء العيد بسين اهلنا وأصمعقائشا في محيشة

•• هل السفر صرورة؟!

هذا السؤال ايضا طرحته وكانت

هذه الإجابات.. السفر في العيد ضرورة لائي

يه ولك ان تختار الموقف المناسب من هذه المواقف المختلفة حول السفر في

تعودت على ذلك منذ عشرين عاما.

اذا تحقق في العيد..

00 ابزجة الناس.

بقضاء العيد في الرياض.

● ليس ضرورة واكن فرصــة طبية

● لا افضل السفر في العيد لاني مولع

ومن خبلال الحوارات السبابقية

نري كيف تختلف امزجة واراء الناس

حول موضوع السفر في الميد. وهذا

شيء طبيعي وكنت اتوقعه قبل ان ايدا

« لا تعلم أحدا »

● أحد أصحاب العقول الصغيرة.. أتم بناء و فيللا ، وعندما اراد السكن بها .. وجد بها « حيوانا ». . فأخذه من الفيلا وابعده .: لكنه ما لبث أن عاد ..!! فكبرت في رأسه وتوهم أن الفيللا مسكونة بالجن.. فتركها وهرب (!).. ومن ثم سلم المقتاح لاحد مكاتب العقان ... بقصد بيع الفيللا ويسعر مخفض!! (عجبي) .

● مراسل باحدى الصحف.. ظهر على السطح و فجاة ، وأصبح مشرفا على ملحق ثقافي ، هكذا بقدرة قاس ، فكان يفتعل المساكل مع المحرريسين والفنيين بالجريدة بل ويتدخل في خصوصياتهم واذكر جيدا انه كتب ذات مرة يقول ان احد الكتاب الرياضيين.. قد ترك الكتابة الرياضية وتفرغ لعالم القصة والأدب وقال انه ترك الكتابة الرياضية لانها دون المستوى.. كما زعم (!!) لكن الكاتب المعنى كذب قوله .

● احدى المنبعات ولا اعرف اسمها.. عندما تناقش ضيوف برنامجها.. تكاد تفترسهم.. فهي تقذف باستلتها قدنها وتصرح بحدة لاستعجال الجواب. هذه المنبعة .. عندمة يحدث مصادفة وان أدير مؤشر الراديو فاجد صوتها فاني اغلق الجهار فورا خشية ان

🗅 د. علي النجمي 🗅

مجرد ملاحظة

القناة الثانية

الثانية لم نكن نتوقع ان تحسرز هذا

القدر من النجاح.. في ظروف هذه

المدة الزمنية القصيرة.. كما اننا كتا

نتوقِع.. ان تاتي الاستجابة مع ما

يقدم فيها من مواد ضعيفة للغاية..

فبرامج المحطة تلقى اقبالا كبيرا

ويحرص على متابعتها الكثيرون...

ولكنونها وضعت أسناسنا لريبط

الوافدين الي بلادنا.. مع غير الذين

لايتحدثون العبربية بالواقع هنا..

فانتا نطالب المعنيين في المحلة

بترجمة كل ما تعرضه من برامج لأن

هناك بعض البرامج التلفزيونية التي

يقبل عليها الجميع عربا وعجما..

مثل الفيلم الاجنبى الذي تعرضت

المحمطة وهى رغبة يشتمرك فيهما الجميع وتحتاج الى لفنة تقديد من المحطة.. التي نريد ايضا تكون لنا

صلة بها.. ولهذا فنان الأمل في ان تتبرجم بعض هذه الاضلام وكنزلك المواد العلمية والاغلام الوثائقية لكي يشاهدها الجميع وانا هنا انثل وج نظر عدد من المشاهدين. الذين عبروا عن تقديرهم للنجاح المتواصل الذي

تحرزه هذه المحطة.. والله من وراء

🗆 مصحلفي الحقاد 🖰

المقياد يبيدأ الاستميداد

لتصوير فيلم صلاح الدين

الأيوبي

فيلسه العالمي الشالت صالاح الدين

الأيوبي وقال مخسرح ومعنح فيلسي • الرسسالة • وعصر المختسار • انبه

يستعبد الان لبدء التصبوير ولكنبه

لاينشطر أن يعتهي همذا العثم قبسل

شلاث سنسوات بعبد استنهاء

وعندما سئل العقاد لماذا اخترت

شخصية صلاح الدين قال.. سلاح

الاستعداد

أكبد المخرح العبرني مصبحتني العقاد اله بدأ الاستعدادات لاخراج

الا أن الذي حدث مو العكس..

عندما افتتحت القناة التلفزيونية

السبينة ومعرجان الجنادرية

الدكتسور عبسدالرحمن السبييت. وكيسل

الحسرس الوطنبي للشندون الشقسانسيسة والتعليمية .. ما هدث في الجنادرية من احيا، للتراث كان حدثا بالغ الاهمية فنعن في عصر طغت فيه الماديات حتى انستنا ـ او البعض

منا ـ ما له من ماض عريق مبني على اسس اصيلة في وقت اصبح الطفل والشاب يعرف فيسه هايسد بارك لمنسدن وولاية كساليفورنيسا وتكساس وجزر الكناري اكتر معا يعرف الجصة وبيت الشعر.. انها خطوة رائدة تدل

على عمق الاحساس والادراك.

المطويان والمقروث الاستوالي

الشدى والملف الفادم

الجمعية بهما يعطي نوعا من الابراز لمعالمها

عبدالعزيز المغوشي

فهل نوى ذلك!! اتمنى ذلك.

المنصور.. يتزبة جاء

* الامير مشاري بن سعود ورأي حول القلم النسائي

جهير الماعد كتاباتها جيدة وان كانت تميل الى العدام مع من يعاورها

* رقية النبيب قاصة مبدعة تميل للتجديد..

ويهية بوسيت متمكنة.. وهند باغفار طيئة بالاحاسس المعبرة

* سلطانة السديري. اغاريد السعودية. جوهرة الخليج. شاعرات مبدعات

ويستنظرد الامسير مشساري

المحيفة المحلية ليست مقيدة

السيؤال عن القلم النسيائي يثير فضول الصحفيين ويطرحونه للنقاش عندما يجدون من امامهم انسانا مثقفا ومتابعا جيدا وقد طرح هذا السيؤال ذات مرة على سمو الاسير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية.. وقد جاوب سموه كما يلي:

> الطموح الصحقي الموجبود لدى الفتاة السعودية من الاشياء التي تبشر بالخير خاصة وان هناك تفاعلا بين المرأة وما تكتب لصالح المرأة في حدود العادات والتقاليد والقيم والمبادىء الاسلامية التي نستمد دوما منها مراحل التقدم الذي نعيشه في كافة المجالات.. ويضيف سمو الأمج مشاري.. ولا اخفى فخرى واعتزازي بالسنسوى العام للكاتبات والصحفيات السعوديات عندمنا يركزن على شئون المرأة فالقارئة لن تقتنع بعجرد تناول الرجل لموضوع يهمها اكثر من القناعة التي تنجم عن متابعتها لحدث مهم كتبته امرأة قد تكون عاشت تفس الظروف.

بما يمنع مساهماتها للخدمة العامة لكنها محكومة بظروف اجتماعية ليست مجتمعة في حقها

اكثر من كونها ذات مسار مستيح يحفظ كرامتها وعرتها.. وقد لفت انتباهي على سبيل المثال لا الحصر جهير الساعد فكتاباتها جيدة وان كانت تميل الى الصدام مسع من يصاورها من القسراء والكتساب وتلك في ننظري ليست ظاهرة سيئة بل ميزة حسنة تعطى دلائسل واضسحية عسلي مسدي الاقتناع.. وهناك بهيسة بوسبيت كاتبة بيدو انها متمكنة من خلال ما اقرأ لها احيانا ورقية الشبيب



نحن كمسلمين وعرب تذهلنا بعض العادات الغربية وخاصة اهتمامهم بتربية عدد من الحيوانات الاليفة وغير الاليفة وصرف الملايين لرعايتها والاهتمام يها رغم انه هناك من يكفيه دولار واحد لاطعامه اسبوعا في بعض دول افريقيا المتضررة بالجفاف. وأعل من الاخبار المشمئزة تلك العناية القائقة التي تلقاها الكلاب

ولعل آخرها هو ظهور نوع من الكلاب يسمى ،الفريكي، وهو كما يقولون من الانواع النادرة من الكلاب المخملية ظهرت حديثا في شهوارع شابهولي، سعهر الكلب يتجهاوز العشهرة الاف دولار متصوروا؟!» والغريب في الامر أن هذه الكلاب نفدت من الاسواق ومازال الطلب عليها مستمرا.. اللهم لك الحمد والشكر..!!

> ● احد الكتاب العرب الكبار.. كتب في زاويت الاسبوعية في احدى المجلات العربية التي تصدر في الخارج.. ما يلي.. أنا أحب مدينة (....) ولمعرفة الاسباب ننصح بمراجعة كتابنا (....) وهناك تفاصيل ارق منشورة في كتابنا .

● احد ، فرسان الاعلام الرياضي ، كتب يطالب بمراقبة

الصفحات والزاويا الرياضية وحص ، السائية ، بالاضافة لزاوية • عواكيس ، بالزميلة الرياض .. الطريف في الامر أن زاوية هذا الكاتب لاتخلو من التجنى على عدد من زملانه الصحفيين او اللاعبين أو من له صلة بالوسط الرياضي ويبدو أن دافعه وراء ذلك الأساءة للمقصودين.

 كثر الحديث عن مستوى المثل السعودي على اعمدة وزوايا الصفحات الفنية .. والكل يدبج عبارات المديح ويتحدث عن المستوى الرغيم للفن (!!) وقبل اسابيع انكشفت حقيقة المستوى فاحدهم ظهر في حفل فني لناد رياضي واحضر عددا لاياس به من «النكات»



هذا رأي سمو الامير مشاري نقلناه كما جاء ضمن لقاء صحفي مطول نشر قبل فترة .

وهي قاصة مبدعة تميل الي

التجديد وهند باغفار التي اطلعت

على كتاب لها مليء بالاحاسيس

المعيرة وهناك الكثيرات ممن لا

تحضرني اسماؤهن استطعن ان

يشققن الطريق في مجال العطاء

اما بالنسبة للمرأة الشاعرة

فهنأك محاولات متواضعة وهنذا

لايمنع أجادة المرأة لكتابة الشعر

ولدينا العديد من المبدعات واذكر

هنا الشاعرة سلطانة السديري

واغاريد السعودية وجوهرة



مقطع من

في أحدى السفرات كنت اسكن في احد فنادق القاهرة وحدي، وبمجرد ان استيقظ من النوم اجد صحف الصباح قد دست من تحت البابُ فأخذ في قراعتها قبل الاقتطار والصحف المبرينة فيها صغصة او صفحتان للحوادث والكوارث والمصائب والقضايا والرزايا فكنت في البداية امر عليها وازور عنهاء ثم اخذت اقرأ بعضها بسرعة وحياء ثم صدرت ابدا بها ووالعياد بالله،، وأصابني ما يشبه الادمان عليها

عبدائله الجعيتن

دفتر العشق

دعائي.. حزني الذي كم احب توجع كل الثواني يعمري دعاني..... اليك عذابي الأثير لدي فما كنت الإعلى درب حبي لديك ... زماني جميل جميل

اليك عشقت.. الهوى ففيك.. اريد ضلالة صحوي انا لا أخاف الاقولا

لديمك قمصائمه شمعري استراحت وشوقي... تفتح فجراً سخيا

قما عاد امرك مستحيلا اهبهد المسللح

تأملات في مشوار النجاع.

مشوار النجاح عادة ليس ممهدا ومزروعا بالورود بل مليء بالعمل والعنباء والسهر والجهيد وفي زاويتنبا هبذه البيوم

00 بداية مشوار حياته.

PFP14. عمل لمدة ثبلاث سنبوات في وزارة الصحة كمديس للتخطيط والبرامج في الوزارة وبعدها عمل في جامعة الملك سعود كمدير لمدة سبع سنوات تندرج خلالها من. استاذ مساعد الى استاذ مشارك ثم الى استاذ فعميد بكلية الطب بأبها وبعدها انتقل كعميد للدراسات العليا الطبيعة في الخدمات الطبية بالقوات المسلحة، ويقوم في الوقت الحاضر بوضع الضطوط الأولى لاتشاء مستشفى متخصص في المنطقة

يسهوي

اعجاد: عبده يوسف صالح

هسذا وقسد نشرله حتى الان حسوالي شلاتسين بحث علميا في مجلات طبية متخصصة اجنبية ومحلية اضافة الى تأليف اربعة كتب عن الصحة والاوضاع الصحية في المملكة وقند نشرت جميعها وكأن دائما يحاول الجمع بين الدراسة الطبية واهتمامات الخسرى ادبية وثقافية كما كان يحسرص عبلى حضبور ضدوات الاستناذ عباس محصود العقاد

ولقد نشأ في بيت به مكتبة هو وأخوه اسسامة وكان هذا حافزاله للقراءة وكان والدهما يوجههما ويصحح كتاباتهما.

وكمان يشغل وقتمه بمواكبة الكتب العلمية وبرناميج الطب والحياة، ويشخله في الوقت الحاضر عملية ثاليف مجموعة من الكتب محلقات الطب والحياة، وهموايته القراءة والرياضة وخاصة الاسكواش والمشي. ويقرأ حاليا في كتابين هما كتاب عن المتنبىء لليازجي وكتاب واحاديث



الدين الايوبي استطاع توحيد جزء كبير من العالم العربي، واستطاع ال يتغلب على الاستعمار الغاربي وان يطرد الغزاة وهنذا العمل البنطولي جدير بهذا العمل.



* الطب والأدب توأمان في حياة زهير السباعي

* حضر ندوات العقاد ونشر ثلاثين بحثاً علمياً في الصحف العالمية وسلسلة من الكتب الطبية

نستعرض معأ مشوار نجاح الدكتور زهير احمد السباعي وهو يعتبر من نجوم مجتمعنا ويعرف عامة الناس من خلال برنامجه التلفزيوني الاسبوعي والطب والحياة، حيث يقدم لنا باسلوب سلسس وسهل الثقافة الصحية .. والتي يتقبلها الناس باهتمام كبير..

> ولد بمكة المكرمة وتلقى تعليمه الابتدائي بها ثم واصل دراسته الثانوية وبعدها التحق بكلية الطب بالقاهرة حيث حصل على درجة البكالوريوس عام ١٩٦٣م ثم استكمل مشواره العلمي حيث حصل على دبلوم في طب المناطق الحارة من المانيا وبعدها حصل على الماجست والدكتوراة عام

🗆 د. زهير السياعي 🗅

قام باجراء مجموعة من الدراسات العملية في المملكة حول كثير من الأمراض ومن ضمنها البلهارسيا والجذام ومرض الفيل الى جانب دراسة المشكلات المسحية لدى الاطفال والرعاية الصحية الأولية.

الاسكسواش ويقسرأ

للمتنبى واحاديث

سهر ابن خمید

درحمه الله ه.

السمر، لعبداته بن خميس.

منذا ان وحد جلالة الملك

عبدالعزيسز طيب انه ثراه هذه

البلاد تحت اسم المملكة العربية

مادى بحت الىماهو ادق واعمق

فكانت القفرة الهائلة فتبدل

الحال بعناية المولى القدير من

مصدرين للنفيط الشام الي

مصدرين لأهم الصنباعيات

صناعة البتروكيماويات عندها

رفع اسم الملكة العربية

السعودية في سماء العالم خلال

فترة لا تتجاوز العشر سنوات

ليس كـل هـذا للتنافس ولكن

دخولنا السوق العالمية كشركاء

نسد حاجة السوق في الطلب على

هذه الصناعة بالذات علما ان

جودة الانتاج تقسرض نفسها في

اي منتج كان واليوم وهاهو اول

عربي مسلم ومن الاسرة المالكة

يركب الفضاء مدويا باسم المملكة

العربية السعودية عناليا تحف

أن شخص الامير سلطان بن

عناية الله عزوجل ..

د. عبدالعزيز بن محمد الفيصل

ألعيد كلمة ترتاح لسماعها الأذن ، ويطمئن لها القلب وتبعث ما في الذاكرة من مخرون الاقراح التي تمر على الانسان في حياته ، فتعيد اليه ماسر به من أيام جلبت السيرور ، وابعدت الأحيزان ، وغميرت القلوب ببالمحبية . والفرحة التى يحملها العيد فرحة جماعية لائه ليس لأسرة دون غيرها أولبلد دون أخر ، وانما هو عيد للأمة الاسلامية أنى وجدت في أي صقع من اصقاع المعمورة ، فاذا شعر المسلم ان أمته الاسلامية في فرح وهناء في ذلك اليوم فانه يشارُكها افراحها ، فهو واحد منها يفرح لفرحتها ويحزن لما يصبيها من الأسى والحزن . والعيد أخذ اسمه من التكرار ، فهو الوقت الذي يعود فيه الفرح . وقيل سمى العيد عيدا لأنه يعمود كل سنة بفرح جديد . ويتفاط المسلمون بالعيد ويظهرون فيه الفرح مهما احاط ببعضهم من الام متتابعة ، فالعيد مقرون بالفال الحسن ، ففي صلاته يتوجه المسلمون بالدعاء للمستضعفين من اخوانهم الذين غلبوا على امرهم ، فالبشر فيه مطلوب ، والفرحة منشودة . ومن ذلك المنطلق حملت عبارات التهنئة التفاؤل ، والبشر ، وادخال السرور على القلوب المحرومة منه ، وذلك بزيارة الاقارب ومالطفتهم ، وتجديد العلاقة المبنية على المحبة وحسن النية .

وفي العيد يزور الجار جاره ، ويخاطبه بالعبارة التي تقربه

من قلبه ، ومن تلك العبارات التي يتداولها الناس في المنطقة

الوسطى من الملكة العربية السعودية : (عيدك مبارك أعاده الله علينا وعليكم بالخير والبركة) و(من العايدين الفايزين) و(عيدك مبارك جعله الله عائدا علينا كل عِام ونحن من الغانمين السالمين) و(من العايدين الفايزين أعاده الله علينا وعليكم باليمن والبركات) وتختلف عبارات التهنئة باختلاف المواقف فيختار المهنىء العبارة القصيرة المؤثرة عندما تكون التهنئة بالعيد بعد الخروج من المصلى لأنه يكررها في سرعة لانتقاله من واحد لآخر ، أما اذا التقى المسلم بأخيه المسلم في يوم العيد والوقت يسمح له بطول العبارة وانتقاء الكلمة فلاشك أن التهنئة تطول ، ولكنه طول محدود ، فالملاحظ على عبارة التهنئة بالعيد انها تميل الى الاختصار والتأثير، ومن صفاتها انها عبارة نشرية تعبير عن الفرح وتحميل معنى السرود ، فهي تشترك مغ اخواتها من العبارات النشرية ألقصيرة كالامثال والحكم والتوقيعات وان اختلفت عنها بذكر المناسبة والتركيز على البشر والتفاؤل ، فالمثل يقال في المناسبة التي تستدعيه كقولهم (رب رمية من غير رام) والحكمة قريبة منه ولكن مجال استعمالها اوسع كقولهم (بعض الشر أهون من بعض) والتوقيع يلفت النظر الى الأمر المطلوب في عبارة مختصرة كقولهم : (العدل أوثقه والتوبة تـطلقه) . وممـا يجمع بين العبارات المتقدمة السيرورة والاختصار والتأثير، وان كان حظ التهائي اقل من حظ الأمثال والحكم ، فشمهرة اصحاب الامثال والحكم اكثر من شهرة من اثرت عنهم التوقيعات وعبارات التهاني ، فأكثم بن صيفى وضعرة بن ضعرة وحاجب بن زرارة شهـرتهم أمثالهم وحكِمهم ، أمــا التوقيعات والتهاني فشهرة اصحابها اقل ، ومنهم ابوجعفر المنصور والمأمون وهما ممن اشتهروا بالتوقيعات ، وأبو الفرج البيغاء وابوالحسين بن سعد وابن شبرمة وهم ممن اشتهروا بعبارات التهاني . فعما اثر عن ابي الفرج الببغاء قبوله في التهنئة بعيبد الفطر : « أسعيدك الله بهيذا الفيطر الجنديد ، والعيند السعيد ، ووصنل أيامنك بعده بتأكميل السعادات وأجمل البركات ، وجعل ما أسلفت من الدعاء مقبولا مسموعا ، ومن التهجد زاكيا مرفوعا ، ولا اخلاك من نعمة يحرس الشكر مدتها ، ولا يخلق الدهر جدتها ، وقوله : عرفك الله يمن هذا العيد وبـركته ، وضاعف لك اقياله وسعادته ، وأحياك لأمثاله في أسبغ النعم وأكملها ، وأفسح المدد واطولها ، واشعرف الرتب وارفعها ، واعد المنازل وايفعها ، وحرس منحتك من المحذور ، ووقى نعمتك من عشرات الدهور ، ومصا قاله ابن شبومة : ، قبل الله منك الفرض والسنة ، واستقبل منك الخير والنعمة ، وقرن بالاقبال

والتهنئة بالعيد تكون بعبارة نثرية كما قدمنا ، ولم يعرف أن مهنئا قال شعرا في عبارة تهنئة سريعة بخاطب بها صاحبه ، وانما يقال الشعـر في التهاني المطولة حيث يلقي الشاعر قصيدته في مجلس ، أو يضمنها رسالة الى صديق له أو صاحب مقام ، ومن هنا فان النشر يتميز باحتوائه على عبارات أقوى مما لو اشتمل عليها الشعر ، لأن عبارة النثر تأتى بالمطلوب فقط ، أما الشاعر فانه يفكر في تمام البيت وفي ورته . وتشترك الحكمة مع التهنئة في هذه الصفة ، فوجودها في النثر يخلصها من الاطالة التي يفرضها الشعر . واذا كانت عبارات النهاني بالصفة المتقدمة فهل لها مكانة ادبية بارزة كمكانة الحكمة والمثل والتوقيع ؟ ان جواب هذا السوال يفرض علينا الالتفات الى تعريف الأدب لننظر اين مكان التهنئة منه ، فاذا كانت تدخل ضمن ذلك التعريف فلاشك ان لها مكانة أدبية ، وإن كان التعريف يخرجها فاننا لا نستطيم ان نوجد لها مكانة أدبية ، فتعريف الأدب يقول : (إن الأدب كل شعر أو نشر يؤشر في النفس ويهذب الخلق ويدعو الى الفضيلة ويبعد عن الرذيلة) فعندما ننظر في هـذا التعريف نجد أن التهنئة تحتل مكانتها الأدبية ، فهي نثر يؤثر في النفس ويهذب الخلق ويدعو الى الفضيلة . وعلى هذا المنحى يتضبح أن عبارات التهنئة بالعيد لها مكانة أدبية لما تشتمل عليه من الصفات التي تتبح لها أن تدخل تحت مظلة النثر الأدبية ..

القواعد التي وضعها المؤس الاول كانت وراء دخولنا مرحلة الفضاء

عندما انطلق صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان في المركبة الفضائية «ديسكفري» منطلقا نحو الفضاء الخارجي في رحلة علمية هي الاولى من نوعها لشاب عربي مسلم....

لقد كانت قلوب الملايين المسلمة تتجاوب نبضاتها مع نبضات الاحساس بالمسؤولية وجسامة المهمة التي كان الشعور بها من الأمير الشاب، مقدمة من مقدمات النجاحات التي حققتها طموحاته، ليرفع رؤوس أمنه عالية نحو أفاق المجد، التي ظن الكثيرون ردحا من الزمن أنها

حكر على غيرامة العروبة والاسلام.

 لتكن دراستنا للتاريخ واستخلاص العبر من مجرياته احدى الوسائل التي نستطيع بها ريط الاسباب بمسبباتها، والامور بنتائجها وبذلك وحده سنعرف حق المعسرفة مساذا كنسا وكيف اصبحنا. ومانوع البدرة التي غرسها الآباء، لتكون اليوم، دوحة يتفيأ الابناء ظلالها، يقتاتون من ثمرها، في رغيد من العيش مقرون

بأمن وارف الظلال.

لنعد بذاكرتنا الى الماضي البعيد القريب، حين قام الملك عبدالعزيز رحمه الله، بلم شتات شبه الجزيرة العربية، وازاح عن كاهلها مظاهر الفرقة وسيئات التشتت فلملم شملها، وجمع اطرافها تحت ظلال راية لا اله الا اقة محمد رسول اقة وعندما تمله ذلك قعد القواعد واسس الاسس لبناء الدولة التي من شانها الاضطلاع بمسؤوليات المحافظة على مكاسب توحيد الامة، بتوحيد الراية التي تنضوي تحت المفهوم الاشتميل والاعتم لهيا.. دولة تستنطيع منواصلة السنير عبلي المنهج، والخطط التي رسمت لها على ضوء شرع الله، في يوم كانت الموارد المادية فيه من الضالة بحيث انه لا يمكن لن يفكر تفكيرا ماديا بحتاء ان يجول بخلده، ولو باضعف الاحتمالات ان يكون لدولة عصرية وجود في غياب تلك الماديات.. ولكن الذي رفع راية التوحيد باذلا النفس والنفيس في سبيل اعلائها ما كان لئل هـذا النمط (السطحي) من التفكير ان يثنيه عن عزمه وقد المعم قلبه ايمانا بقول انه تعالى: مومن يتق ألله يجعل له مخرجا، ويرزقه من

 انتقل الملك عبدالعزيز الى الرنسيق الاعسلي مسخلفسا وراءه المبادىء والاسس التى وضعها للدولة والكيان، الذي بناه بعرق جبينته ويضتربنات السينوف، وطعنات الرماح التي لم تترك مكانا في جسده الا وانتظمته وعلى الاسس التي وضعيها وسيار خلفاؤه منتهجين نهجه، ناشرين العدل والعلم والنور، وفي قفزات حضارية متتالية قفزوها بأمتهم وجدنا التاريخ فيما استقرينا من حوادثه يقول: انه لم يشهد فيما شهد لها مثيلا استطاعوا ان يلحقوا بمن سبقهم في تلك النواهي المادية التي قلت: انها لم يكن لها وجود عند بدء المؤسس في التاسيس... وفي الوقت نفسه فانهم سبقوا غيارهم بمالم يستطع لحاقهم فيه ، وذلك ما تمثل في القيم والتسرابط والتسراحم والاستقرار والامن وهي سمات من سمات مملكتهم، ومفخرة من

حيث لا يحتسب، وقبوله تعالى:

مفاخر شعيهم، ■ والسؤال الذي يطرح نفسه هنا، هو: هل كان يمكن للمملكة العربية السعودية ان ينطلق من ارضها رائد من رواد الفضاء، وعلماء من جامعاتها يبرسمون الخطط لهذا الرائد، لو لم تكن المملكة العربية السعودية مملكة ذأت القيم والاسس التي يعرفها

● يعلن هيسم حمود شمس عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨١ رقم ٥٠٠٤٠٤ مسادرة من الرياض. يـرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله

 الطائف/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن محصد على دخيل الدبن هندي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۱۹۹۸ تاریخ ٩٤/٨/١١ هـ سجل الرياض قـد فقد منه. يرجى ممن يعشر عليه ان بسلمه لادارة الأحوال المدنية او اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبس غير صحاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

بها الناس منذ تأسيسها الي

_كما هي اليوم ولله الحمد _ معلم الاستقرار، وموطن الامن ومأرز وهل كان سيتم لها ذلك لو لم

يكن مجتمعها مجتمع التراحم والتوامي بالخير؟ ومن قبل ومن بعد، هل سيتم

لها ذلك، لو لم يكن كتاب الله عز وجل وسنة رسوله صنى الله عليه وسلم الشرع والدستور الذي ارتضته، مفضلة له على الشرائع والدساتير التي اخترعها البشر؟! 🗷 الجواب معروف وهو انه ما كان يتم لها ذلك او حتى جزء منه لولم تكن كما ذكرت، والبرهان _ ولا شماتة _ في من حولنا من الامم التي ظل الامن وحفاظ المرء على كرامته وحتى حياته، الهاجس الاوحد للحياة اليومية.. وامرؤ هذه حياته، وهذه أوضاعه أنى له أن يجد تفكيره متسعا من الوقت للتفكير في الخروج من قواقع الظلمات التي تحيط به من كل جانب بله التفكير في ارتياد اجواز الفضاء؟!!

🖪 لقد تقاسم سلطان بن سلمان أبن عبدالعزيز فخرنا واعتزازنا به بالعلماء السعوديين من جامعة البترول بالظهران الذين اثبتوا للعالم أجمع مدى كفاءة وأهلية الجنامعات السعبودينة ومقندرة علمائها واساتذتها.

ان هذا ماييسرر افتخار قائد مسيرتنا جلالة المك فهدين عبدالعزيز، باني النهضة العلمية والتعليمية الحديثة في مملكتنا

فضره بالجامعات والكليبات والمعاهد والمدارس التي تتبوأ كل وهل سيكون لها ذلك لولم تكن

بقعة من بلادنا الحبيية. لقد كان افتخار جلالته بالعلم والعلماء _ وهو من هيأ لهم السبل _ افتخار ذي الفضل، بالفضل ولا يعرف القضل الاذووه...

200

美好教育

عبسدالبرهين محبسد الانصاري



حامي الشرع

نحمد الرحمن عز الجنزيرة يستنزيد كل عام والمعالم تشيع اخبارها في ربوع المملكة عيدنا يوم سعيد دايم الشعب هنا جميع اكيسارها نستمد العون من ربنا وهو السنيد يغفسر الزلات عبلام جسل استرارهسا يرفع الرايات لمكوكنا فيما يريد مالنا غيره رجينا يعنز اشعارها عرنا قيد ومنا فهد لطسام العنيد يقهر الاضداد يهدم جميع اسوارها قائد قواتنا الظافرة ضد العنيد لي ومسرها للحسرايب تعسلا نسارهها حامى الشرع بالسيف والراي السديد المعسائي روسيهما طالهما واعلامها كل يوم ظاهر للملا صرح جديد عمت الخيـرات في برهـا وابـصـارهـا

_ عبدالعزيز عبداله الجبيله

جلالة الوالد القائد فهدابن السعودية في علم ١٣٥١هـ معلنا عبدالعزيز انما يجسد هذا مدى للعالم اجمع ان راية لا اله الا الله ولاء ابناء هذه الأرض الطاهرة في محمد رسول الله سترفع خفاقة ان يصنعوا المعجزات فداء لهذا في سمساء الامم وبندأ الضير الوطن واي فدأه يقدمه الامير يتسابق على البيلاد الي ان لقي ربه وجاء ابناؤه البررة من بعده انتاحقا لتتقاخر بهذا الععل فتعلوا مشعل الراية ويقى الدور الجينار يبل ويفتضر العبرت البارز لأحد هؤلاء الابناء جلالة والمسلمون بالانجاز الرائع الذي الملك فهد المقدى يحفظه اند فعم العلم والتعليم والصحة اسأل انه العلى القدير والتصنيع وذلك بأنشاء الهيثة الملكية للجبيل وينبع والشركة السنعبودينة للمسا الاساسية . الى أن جاعت ارادة اقة عز وجل لتنقيل من مضمار

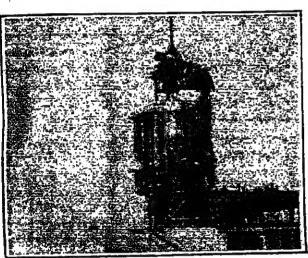
تمن والعلم وشوة الغرع

سلمان وهو المسلم الذي أنبار

طريقه هدى الله وشريعة رسوله

وعقيدته السمحة وصدق وتوجيه

سيتحقق على يد الامير الشاب ا ان يحفظ بلادنا من كل مكروه وان بديم علينا تعمة الامن ويزيدنا رويدا رويدا حكمة وعلما ويحفظ لنا ولاة امورنا الافذاذ ويعزهم بنصره ويمدهم يعون وتوفيقه . أن شريعة الله عز وجل وهي تحصل عربينا مسلمنا الى الفضاء لتعطى للعالم اجمم بغد ننظر حكام منده البلاد وحسن تواياهم في السعى وراء مصال العرب والمسلمين أن أسم المفلكة العربية السعودية وهسو يرتقع فوق كلُّ أرض وتحت كل سماء انما يلفت الانتظار الى ان التشريع الاسسلامي هو المسار المسحيسج لكبل أمسور هبذوا الحياة .. وفقك الله يا حفيد عبدالعزيز ولتزدد بلادنا علما وعملا . وجل من شائل كريم: وما أوتيتم من العلم الإقليلاً وكل عام وانتم بخير..



كن مَع رَجَال الأغمال الناجحين وَإِخْتُرَمَكَانُ نَشْكَاطِكُ حَيْثٍ إِخْسَكَارُوُا محماع الخليج التجاري محلات بخارية شققسكنية • اسعارمدسرست. • يقع مجمع الخليج التجاري في أحدث وأجعل منطقة بالرياض - العليا شارع الثعانين .

• أتظمة متطورة للتشغيل والسلامة والطوارئ مرسطة بمركز تحكوعام.

• تكييف مركزى للمكاتب والمعارض والمرات والشقق السكنية • مصاعدوسالالم كهربائية في بين من مداخل المجمع السبعة

• موافق داخلى تروخى ارجىت وخدمات الهاتف والتلكس متاحة لكل معرض أومكت

 الساحات مناسبة لكل الأغراض مع تسهيلات لستأجرى الساحسات الكسيرة.

• سوبرماركت واجهات دعاية والتعضدولية

التسليم والنعاقد فيوري

للإستعلام: ت/١٤١٠/٠٤ / ٢٦٠٠٤٦ فسمالعقارات



□□ كمل عام وانتم بخير ..

عيد سعيد وأمنية كبيرة أن يعيده خالق هذا الكون على بلادنا الغالية والأمتين العربية والاسلامية باليمن والبركات والنصر المؤزر باذن الله تعالى .

فستقبل عيد القطر المبارك ، في هذا اليوم ، مع اتصالات قراء الهاتف المقتوح والتي حملت خلال الاسبوع الماضي -حملت الينا العديد من الآراء والاقتراحات الجيدة . وكما يقول احد القراء .. سوف تلبس ، ثياب العيد ، ونحن تعيش مع العديد من القراء داخل هذه الصفحة !!

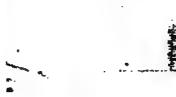
في يومنا السعيد .. هذا .. يسال قارىء أخس عن السبب الرئيسي وراء قلة الاهتمام بقدوم العيد ، مشيرا الى ان أباعنا واجدادنا سابقا كانوا - يستعدون لمثل هذه المناسبة ، بما يليق بها من تقدير واجلال وكنا في ذلك الوقت ، اطفالا ، تلمس ونعايش الاهتمام باستقبال العيد !!

آخر يطرح رأيا وسؤالا الى المسؤولين في الخطوط السعودية حول عدم وجود ، رحلات اصطياف ، الى مناطق السياحة في بلادنا ويشير الى ان اهتمام السعودية ينصب على الرحلات الخارجية دون الداخلية

على اية حال : مرة اخرى كل عام وانتم بخير وعيد سعيد باذن الله ونلتقي بكم في الإسبوع القادم وعلى الرقم ٥٥٥٥٥ ، ٤ ويا هلا .



🗆 وزير للعارف 🗈





⊠امرأة والوظيفة.. عمر أطول وفائدة أكبر

●● أنا هدى محمد من مدينة الطائف .. لدى تعقيب على

الاخت نادية محمد التي قالت في احد أعداد ، صَفْعة الهاتف

المغتوح ، أن عمر المرأة الوظيفي قصير ؟ وأن هناك شبه

● • هدى . بالطبع فأنا اولا استغرب صدور هذا القول من

فتاة متعلمة واؤكد أن العكس هو المسحيح .. فالسرأة لديها

القدرة الكاملة على التوفيق بين العمل الوظيفي والبيت اذا كان

● الهاتف المفتوح انن عملية التوفيق بدين العملين شرط

● هدى المصير بالطبع الانصباع لأحد الأمرين . لكن

هنا سؤال يفرض نفسه .. من الذي سيتولى تعليم بناتنا

ومن الذي سيقوم بعلاج مرضانا .. بمعنى اصح من الذي

اسال ايضا الى متى ونحن نعتمد على الكوادر غير الوطنية

رغم أن الفتاة السعودية قد أثبتت وجودها ، الوظيفي ، فلدينا

ولله الحمد العميدة والأدبية والكاتبة والمعلمة والطبيبة

واللاتي اثبتن جدارتهن داخل العصل الوظيفي وكذلك في

● هدى . هناك شيء اود أن أشير اليه وهو أن المرأة تقطع

احيانا وعملها وفي اجارة موققة طبعا السبب يعود الى

وضعها كزوجة .. هذا في تصوري لا يتسبب اطلاقا في قصر

الهاتف المفتوح لكن لو سالت عن المقارضة بين العصو

الوظيفي للرجل؟ والعمر الوظيفي للمراة بطبيعة الحال الأخير

● هدى : هذا صحيح لأن الرجل وجد للعمل ؟ والوظيمة

الأساسية أو الرئيسية للمراة هي الأمومة عهي بحبد دائها

جامعة تخرج اجيالا نافعة للوطن ، لكن في الوقت نفست في

* الى اهمة الماتف وكل عام وانتم

● الأخت سارة الشهري ديني شهر شكرا على رسائك

وصفحة ، الهاتف المصوح ، وجدت لتكون مسرا لفراننا

على اية حال موضوع ، فنان العرب ، والالقاب العمية

وما اشرت اليه حول وحمود بعض العناسين الكبار مشل

ه محمد عند الوهاب و والذين لم تطلق عليهم ثلك الألقباب

ه من بعيد أو قريب ، يبؤكد أن عبل الفضان السعبودي

محاولة - الابتعاد عن الانزلاق في مثل هذه المتاهات التي لاً

داعي لها وقد نسيء للغنان اكثر مما نخدمه شكرا لك موة

الأخوات و نوف خالد الرياض و نوف ناصر الرياض ايضًا سيرة محمد جدة حصة الغالدي الأحساء اعتذر عن

التطرق الى اقتراحاتكن لافتقارها الى عنصر العائدة العامة ..

● الأصدقاء محمد مسعود الرياض ماصر عشبول الباحث

حاسن المداني بني كبير " نامر الشلهوب حدة ، سالم سعيد

البارقي بلجرشي محمد مسغر الطائف شكرا على ثنائكم عني

هذه الصفحة ، وتكرر القول دائما بأننا لا ننشر الرسائل عبر

الهاتف المفتوح ، الاتصالات الهاتفية هي المقبولة لديما . ويا

اهلا بكن في أراء واقتراحات جديدة ومفيدة ويا هلا

الأخدى التي بدأ بعض و فضانينا و اطلاقها على انفسهم

بالتأكيد لا تمثل رأي الحمهور العرس وكذلك المحلي

تصوري أن عليها الاستمرار من اجل اثبات الوحود

المقولة التي تشير الى ضرورة تواجد المراة داخل

اساسي .. لكن لو استثنينا ذلك الحت هدى ما هو المسج .

استحالة في عملية الترفيق بين العمل الوظيفي وعمل المنزل

🛖 مالو .. الهاتف المفتوح .

هناك تقاهم بين الزوجين .

المنزل فقط بعد الزواج

سيتولى عمل المرأة في بالأدنا !!

الهاتف المفتوح وماذا بعد ؟

عمرها الوظيفى

٠ الهاتف المفتوح اهلين _من الأخت

الهاتف المفتوح : وهل لك رأي في ذلك !

🛭 محمد هيدر مشيخ 🗅

*وقارىء: رحلات «السعودية» السياحية اقل مما نظمح فاينكم

🖼 شکرا اکم .. هما اتبا اقهل 🖖

• مالو .. الهاتف المفتوح . الهاتف المفتوح معك .. من الاخ

●● معك محمد حامد النادوني .. من مدينة جدة اهاتفكم . ● الهاتف المفتوح: ومرحبا أخ محمد .. وما هـ و الجديد

● محمد : أولا أشكركم على الهلتف المفتوح والذي حقق تجاحاً بين أواسط القراء .. ثانيا بودي ان اتحدث عن موضوع العيد ..

 الهاتف المُفتوح : وماذاً عندك ؟ ●● محمد : يا التي الملاحظ في السنوات الأخيرة ان الاهتمام بقدوم العيد والاحتفاء به ليس بالمستوى المطلوب بين أوأسط المواطنين في السابق اتذكر كتا نستعد لهذه المناسبة استعدادا كبيرا فكانت حلقة السمر ، والعرضة ، والرقصات

الشعبية تقام في احياء المدن والقرى . الأطفال هم الآخرون لهم دور كبير في زيادة نسبة الفرحة باستقبال العيد .. نجدهم يستعدون لذلك بعد ذلك ينتقل الجميع الى منزل أخر من منازل تك العائلة للسلام والتعايد .. وتَتَاوِلُ القهوة والشاي وبعض المأكولات .. وهكذا حتى تنتهي مُنازِلُ تَكُ الْمَائِلَةُ وَالنِّساءَ هِنَ الْأَخْرِياتَ يَقْمَنَ بِالدورِ نفسه . هذا أيضًا يتطبق في عيد الأضحى .. لا قرق في العادات

والتقاليد بين العيدين ١١ ﴿ على أية حال أرجو أن يكون أستقبالِنا لهذه المناسبات العظيمة مستقبلا مناسبا لمكانتها في قلوبٌ المسلمين اجمعين.

🕿 اسأل .. اين الرطات السياحية في بالدنا ٢٢

کی هالو .. هاتف الجزيرة المفتوح الهاتف المفتوح: مرحبا من الأخ

● انا اسمى عبد العزيز عبدالله قليان .. مل بالامكان طرح اقتراح على المسؤولين في الخطوط السعودية . الهاتف أغفتوح: بالامكان ذلك اخ عبد العزيز.

●● عبد العزيز: الحقيقة كنت اتمنى لو تنظم و خطوطنا

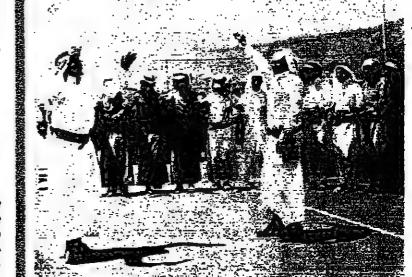
الغالبة ، رحلات سياحية الى اجزاء بلادنا المختلفة لتعريف المواطن السعودي اولا بعا تشهده بلادنا الغالية من تسطور منْهُل وسريع في كَافَّة الأتجاهات .. وثانيا لتعريف المواطن ان هناك .. كتبيات باجزاء بلاده الغالية وقد لاحظت ومطبوعات في المكاتب السياحية توضح الرحلات التي تقوم السعودية بتقل المسافرين اليها وهذه دعاية للبلدان الأجنبية مدفوعة مجانا .. انا في هذه الحالة بالتأكيد لا اعترض على نلك .. انما ما كنت اتمناه حقيقة هو و طبع مثل تلك الكتبيات عن الملكة ومناطق الاصطياف قيها على أن تعطي السعودية اهتماما بتلك المناطق عبر تنظيم رحلات جوية اليها على ان يكون هناك تنظيم دقيق وشامل لكيفية وصول الراكب وابن

سيدهب وماذا سيزور !! في تصوري ان هذا مطلوب الآن اكثر

معفر غرم الله الغامدي

and the second of the second o

: 1177



🗅 العيد مناسبة كبيرة .. الاحتفاء به اختفى لماذا ::ت

التلفزيون امل يتجدد مع اقتراح قارس، عن النحوات !!

● الهاتف المفتوح : لكن هذا يدخل في صياق الرحلات الداخلية التي تنظمها السعودية الى المناطق الجنوبية والشمالية وكذلك الشرقية والغربية ●● عبد العزيز: هذا صحيح .. لكن تلك الرحلات تعتبس رحلات عادية بحتة لا دخل لتنظيم مجاميع ، سياحية ، مخصصة لذلك .. على اية حال مجرد اقتراح اتمنى لو يتم تحقيقه .. والفائدة في تصوري بلا شك ستكون كبيرة .. على

المواطن نقسه وعلى السعودية ايضا !!

الخواغ والأجازة .. وهذا اقتراص

• مالو .. الهاتف المنتوح الهاتف المفتوح: اهلين من الاغت ● انا شروق سعيد من الرياض اهاتقكم .. لدي موضوع عن الاجازة الصيفية .. ركيفية استفلالها خاصة بين اراسط

 الهاتف المنتوح : ماذا عنها الحد شروق .. ﴿ ﴿ شروق : كما تعرف أن الاجازة يصل عدد اشهرها الى قرابة أربعة الاشهر .. وهذا بلا شك يؤكد وجود السراخ بين أواسط و الشيباب ، والفتيبات .. واقصد بدلك الطلبة

عل أية حال ساتحدث هذا عن طريقة الكيفية معالجة هذه القضية في تصوري أن الجمعيات النسائية لها دور كبع في أمتمعاص ساعات طويلة من وقت الطالبات .

قبل أن تسالني كيف ساخبرك بذلك ، الجمعيات النسائية في مدن الملكة بالتاكيد هي تبحث عن دعم مادي من اجل تسيير دفة حركة نشاطها! من هذا المنطلق ارى لو تقيم هذه الجمعيات طيلة فصل المبيف نشاطات مبيفية !!

مثل محاضرات ، ندوات ، معارض ، ايضا دورات خياطة تعليم لغة انجليزية .. الخ !! على أن تشارك الفتاة في مثل هذه النشاطات بمبلغ رمزي

يكون ربعه لممالح الجمعية تفسها !! ● الهاتف المفتوح : لكن هذه النشاطات موجودة الآن . ● شروق : ما اعتقد انها موجودة بالشكل الذي انا وبنات

هي صحيح موجودة ،، لكنها غير كانية وغير تادرة على أستيعاب الاعداد المطاوية من البنات !! ثم أن هنداك تشاطات اخرى لا زالت غير موجودة في الجمعيات النسائية مثل اقامة المعارض الأثرية الصغيرة البسيطة والتي يمكن ان تدخل ضمن التعريف بأثار بلادنا

أيضًا لا أدري غاذا لا يوجد ثعارن بين المتحافة المطية وتلك الجمعيات من حيث ابرار النشساطات التي نتم داخل أشياء كثيرة اعتقد ان الجمعيات نفسها هشاك الجمعيات النسائية بحاجة اليها من اجل ابراز نشاطها اكثر واكثر وهذا لن يتحقق ما دام الوضع القائم حاليا في تلك الجمعيات لا يزال في مكانك راوح ..

انثى اطالب بتتشيط مقرمات عمل الجمعيات النسائية في بلادنا بحيث تكون مصدر جذب للفتاة السعودية في كانة الاتجاهات التي يمكن ان تساعد على تحقيق الهدف المنشود والذي من اجله قامت تلك الجمعيات !!

🗷 اأرواد نماذح الولجب تكريمهم

• مالو .. الهاتف المفتوح ، ● الهاتف المفتوح: الهاتف معك من الاحت ●● أسمى هيا .. محمد من الرياض الهاتف آلفتوح : نعم اخت هيا ماذا لديك ؟ • هيا : لدي اقتراح مرجه الى المسؤولين عن التعليم في بلادنا في وزارة المعارف ؟ والرئاسة العامة لتعليم البنات وهو يدور حول تكريم الأوائل من أينائنا الطلبة والطالبات .. واسال لماذا لا يتم تكريمهم من خلال حفل يقام سنويا على شرفهم يحضره بعض السؤرلين في تلك الجهات ويحضره أيضا أولياء أمور الطلبة والطالبات

 الهاتف للفتوح : وهل تعتقدين أن الجدوى منه ستكون ●● هيا ؛ بالتأكيد ستكرن الجدرى كبيرة رهذا ما سيجعل

التنافس بين الطلبة البنين وبين الطالبات ايضا قريا من اجل الوصول الى مراكز متقدمة في التحصيل العلمي انتاء

ثم ان ذلك دافع معنوي كبيرلهم خاصة وانهم بذلوا جهودا كبيرة خلال عام دراسي حافل بالتشاط الاكاديمي البحت . ● الهاتف المفتوح: وهل ينمصر ذلك على فشة معينة من

● هيا : لا .. انا اطالب ان يكون على كماقة المستدريات الدراسية ابتداء من للراحل الابتدائية رحتى الشانوية .. وايضًا غاذا لا يكون لطلبة الجامعة هم الأخرين نصيب فيه !! اتصور أن ذلك لوتم تطبيقه فسيكون له مردود

أيجابي ليس على الطلبة فقط .. انسا ايضا على المستوى

ايضاً لدي اقتراح أخر على نفس النمط والممد بذلك التعليم في بالدنا بفئتهن اولاد وبنات ، الماذا لا يتم أقامة مسابقات سنرية بين الطلبة والطالبات يكون الهدف منها معرفة الطالب " والطالبة الذي يستطيع المحافظة على الكتب الدراسية بشكل نظيف وجيد وكذلك على المضويات المدرسية .. في وقت نعترف فيه أن الطالب والطالبة قد لا يهمهم المحافظة على ذلك الاشياء بل أن الجهات التعليمية تشكو من سوء تصرف بعض من الطلبة والطالبات تجاه

اتمنى أن يتم تحقيق هاتين المسابقتين ويرصد لهما جوائز معينة تمنح لكل فاثر فيهما .. ولترفع من شأن التعليم اكثر في

النحوات التافزيونية غير أيجابية .. واليكم

الهاتف المنتوح: اهلا من الأخ

●● اسمى محمد العمران .. اهاتفكم من الرياض لدي التراح بودي طرحه عبر هذه الصفحة .

 الهاتف المفتوح: وما هوذلك الاقتراح اخ محمد؟ ●● محمد : الاقتراح يدور حول التدوات .. بأنواعها المنتلفة .. والتي يعرضها التلفزيون .. القناة الأولى بين المعن والأخر هده الندوات اعتقد انها مملة بعض الشيء لأسباب معينة قد يكون من اهمها عدم قدرة الشاركين فيها على الوصول الى عمق ما يطلبه المشاهد وبحثه بشكل موسع حتى تكون بعد ذلك الغائدة فيها كبيرة ؟

 الهاتف المغتوح: رما هو المطلوب من معدي تلك المندوات؟ ●● محمد : تسالني عن المطاوب سأخبرك

اولا يا عزيزي ، المفترض في تلك الندوات ، أن تكون حية على أن يشارك الشاهد في أعدادها عن طريق طرحه للأسطة والمواضيع التي يرغب في مناقشتها أو أثارتها مع المسؤولين مباشرة دون ترك و الإعداد بشكله المالي ناتس وعبل المسؤول اعداد الندوة نفسها !!

ماذا عن «القراغ»

في الاحازة

واين

النسائية

ثم أن بعض الندوات التي يعرضها التلفزيون تكون بعيدة كل البعد عمايسمي حياة الموآطن .. ماذا بريد وما هو طلبه .. من هنا سيحقق التلفزيون شيئين مهمين اولهما شد المواطن الى مشاهدته وثانيهما ايجاد رابط كبيربين المشاهد والتلفزيون



قارئة : المرأة موهلة وظيفيا « بالعمر والشهادة » واليكم الدليل

** واحْرى : اوائل الطلبة مطلوب تكريمهم .. لهذا السبب !!

وثلاثة شعراء من موريا وتونس والغرب ٥ الاصالة ليست في نقل التراث ولكنها في استلامه وإحياء ما يناسب منه!

في تونس الخضراء ، وفي افتتاحية السنة السابعة لها ، تصدر سلسلة الإخلاء العدد ٥٥ من منشوراتها . والذي كان عبارة عن مجموعة شعرية مشتركة بعنوان ، عندلات الحزن والسفر ، لثلاثة

الهدية الأخيرة « ٢ »

د. محمد بن سعد بن حسين

والوحيدي فما يبدو يحرص على الايخرج عن المفاهيم الاسلامية ولذا تجده عندما يقع في شيء من ذلك يبادر الى محاولة تصحيح فهم ما يقول ومنه قصيدته (يادهر) ص ٧٢ التي وجه فيها اللوم الى

لا أعنى بالدهر غير صروف هذه الحياة القاسية وما تلاقيه تحن الشعب الفلسطيني فيها من عنت وضيق وشقاء.

وهو في ذلك يحاول الابتعاد عن الوقوع في المحظور الذي نهى عنه النبي حسلي الله عليه وسلم في قوله (لا تسبوا الدهر فان الله هـ و الدهر) وإذا كان تماعرنا ينطلق في شعمره من منطلق وأحمد هو القضية الفلسطينية بكل ظروفها وملابساتها ، فانه _حينا _يمزج ذلك بشيء من صور حياته الخاصة كما تقرأ ذلك في قصيدته (مناجاة لريم) ص ٩٠ فلقد خلا لنفسه يوما ولعله كان يحاول نظم تصيدة فأقلقه ضجيج أولاده الصغار وعبثهم فنظم هذه القصيدة التي منها قوله :..

لا تفتحي الجرح الدفين

اتركى هذا العويل والشكاوي والطنين

صبيتي ما بالكم دائما لا تهجعون !؟

العبوا ثم ارتعوا

إن جسمي مرهق

وفلسطين بكسم

ترتجي الفتح المبين فعلى الحب لها

غردوا في كل حين

واذا كان الوحيدي قوى اليقين بالانتصار على العدو اليهودي ومع عار الهزيمة في يوم ما فان الاسي يبلغ به حينا مبلغ اليأس وذلك ماتحسه ظاهراً جلياً في قصيدته (هاجر) ص ١٠٠ على الرغم من كونه ذكر أن اصلها مثل باكستاني هو كما ذكر في نفس الصفحة. إذا كتب عليك أن تغترب عن وطنك اليجود حلكم ظالم فيه فلا تفكر في هذا الوطن ولا تشتك

وفي صدر هذه القصيدة يقول فيها: إذا جار الطغاة عليك هاجر

فبارض الله يسزرعمهما المعمامسر

ولا تستقبلك اوطان عبليمها نبشبات منقبيدا غض الاظافس

ولا تسحيرن عملي ممال واهمل

وإن عبزوا عبليت فبلا تبجماهم

ولا تسعسجسب اذا بسا عنشست فسردا

فنفسى الاغتمساد تتنسفيرد البسواتسر وحين يتغزل الوحيدي ، أو يتحدث عن حب قديم فان ذكر فلسطين يقتحم عليه ذكريات ويمنزح واقسرا أن شئت قصيدته

(محبوبتي ص ۱۹۵). محبوبتي هل تذكرين

حبا نصا عير السنين " تسسامسي

عسطرا ىسمة تاقت

نفسى على الثفر

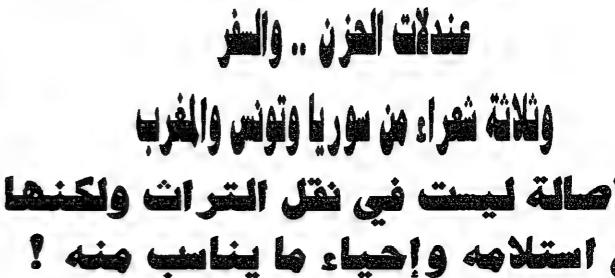
صادق رددتسها

تهون 3,2,7

نفوس ومع كون الديوان لم يطبع الا في هذا العام ١٤٠٥ للهجرة فانه قد تضمن قصائد قديمة النظم ومن اقدمها قصيدة (الشهيد)

التي نظمها الشاعر في ١٣٦٨ للهجرة. وقد جرى الشاعر على كتابة مقدمة مقتضبة لجميع قصائده

ومثل هذه المقدمات تفيد القارىء كثيرا لانها تضيء له بداية الطريق وهذا اجمل مِن تقديم الديوان غفيلا من اي مقدمات وتعليقات تتضمن . في العالب . اشارات الى افكار يعرفها الشاعر اكتر من غيره ، بل منها ما لا يعرفه سواه ، من تاريخ نظم القصيدة وهي مزيه حسنة من مزايا هذا الديوان ايضا حيث حرص المؤلف على البات تاريخ النظم.



شعراء من سوريا وتونس والمغرب . ونحن في قراءتنا لهذه المجموعة الشعرية التي جمعت بين ثلاثة شعراء شياب سوف نستقل بكل مجموعة على حدة للتحدث عنها ..

> وني البدء تقابلنا مجموعة قصائد بلغ عددها احدى عشرة قصيدة وجاءت تحت عندوان ، عندلات صغيرة - للشاعر السوري مصطفى النجار ، الذي عزف من خلالها على الشكلين المعروفين للشعسر العربي المعاصر وهما العصودي والتقعيليء وقد تنوعت موسيقي البحور في هذين الشكلين فاستمعنا الى ايقاعات خمسة بحور شعرية هي (الكامل - الرجيز - المتسارب - المسدارك الرمل) وكلها من البحور الصاقية أو التفعيلات الاهادية ، وهذا يؤكد ثراء الموسيقي _ الى حد ما _ عند

وبينما استطاع الشاعر ان ينجو من اسر التقليدية في قصائده التقميلية ، الا انه كان غارقا حتى اذنيه في هذه التقليدية عندما اخذ يكتب ﴿ الشكل العمودي ، ففي هذا الاطار الأخير تبطل عليتنا اصداء شعراء العربية القدامي ، وخاصة الشاعر العظيم و المتنبي ه. - -

ألا يذكرنا هذا البيت للنجار في قصيدته ، حصامة تهدل في جحبم العصر ۽ ص ٣٥

نفس يسرق ودمعسة تتحسدر ورؤى ترف رفيف قلب ينحر بابيات المتنبى الشهيارة التي كتبها في صباه والتي يقول في

ارق عسلي ارق ومنسلي يسارق وتمضى قصيدة النجار على هذا المتوال التقليدي رغم عنوانها الذي

يوهى بالمعامسة . ولا أود هنا أن أناقش تلك القضية التى قتلت بحشا ومسوازنسة وهي (الأصالة والمعاصرة) ، ولكنني أقول في جملة سريعة أن الاصبالة ليست هي نقل التراث من العصور الغابرة الى قرننا الحالي ، ولكنها استلهام هذا التراث واحياء ما يناسب مع حاضرتا وقيمنا ومعتقداتنا وظروفنا الحالية .

ونصود الى قصائك مصطفى النجار ، لنتوقف عند قصيدته ء الى سيدة اللحنظة العنذراء ص ١٥ ه والتي سمح لنفسه ان يجرب كتابتها من تقعيلتين سباعيتين تنتميان الى بحبرين مختلفين ، وهما التفعيلتان متفاعلن ومضمورها (تسكين الثاني المتحرك) وفناعبلاتن ومخبونهما (حذف الثاني المتحدد) واللتمان ليس بينهما اي وشائج او أية صلة عروضية فالتفعيلة الأولى نردهما الى بحر الكامل والثانية تردها الى بحر الرمل . والكامل يدخل ضعن دائرة

المؤتلف ، بيتما الرمل يدخيل ضمن دائرة المجتلب ،، ولنتأمل _ بعد هذا _ من مدى نجاح هذه التجربة من عدمه ! بلغت سطور هذه القصيدة ٢٣

سطرا شعريا بدأها الشاعر بقوله : خرجت من الظلمات تحدوها الرياح خرجت الى الأرض سنربنا تلوسنرب وفي السلطر الشامن ينتقل الى تفعيلة الرمل (فاعلاتن) فيقول . أخبرجتني من دوار هد أوصبالي

ثم يعيزد بعيد ذلك الى متفاعلن وحتى السطر العشرين ، ويدءا من السطر الصادى والعشرين وحتى السادس والعشرين يستخدم فاعلاتن مرة أخرى :

وأوصال الشجر

حبرتني اللحظة العذراء هل امضى (اكفكف) ما يعانى ما

تعانيه معا 🖰 تُم يعود الى ، متفاعلن ، وألى ان تنتهي القصيدة .

واعتقد ان هذا التنقل بين تفعيلتين غير منسجمتين ايقاعا ووزنا قد خلخل من موسيقي السطور. مثلما حدث في السطرين ١٩ . ٢٠ . كما أدى الى كسر الوزن في السطر ٢٢

الذي أوردناه من قبل وذلك في قوله (اکفکف) . وهذا ما تنبه اليه الشاعر الصادق شرف ف تقديمه للمجموعة الشعرية

ص ٩ حيث قبال ، وأنبا أؤمن بتلك المارسة لتحديث الايقاعات وصنع الاضافة داخل الشكل الشعري العبربي .. الا اني أحس من خلال · الما يأتى ، ـ ويقصد ما ياتى به مصطفى النجار ـ بأنه لا بيحث عن الاضافة بعفوية بل يقع _ عفوا _ في والسؤال الذي يطرح نفسه عندما

يستخدم شاعر ما مثل هذه التشكيلة من التفعيلات غير المنسجمة ، ماهو المبرر في استخدامها ؟ هل هناك علة نفسية أو علة موسيقية من اجلها يلجأ الشاعر الى مثل هذا التنوع العروضي في القصيدة الواحدة ؟ اذا كانت هناك علة فلا بأس.

ولكني لاحظت على هذه القصيدة انه لیس هناك ماییرر استضدام أو اللجؤ الى هذا التنوع ، لأنه لم تكن هناك نقلات نفسية تتبعها بالضرورة نقلات عروضية كما انه لم تكن هناك نقلات درامية تستبيع هذه النقلات الموسيقية في تلك القصيدة القصيرة. ولكتبه عبلى أي حبال نبوع من التجريب لاثراء الموسيقي ربما ينجع بموسيقى الشعر ـ على هذا النحو ـ لانه لو تركت الأصور هكذا وقعنا

فيه شعراء أخرون ، ويتنموننا بمحاولاتهم هنده .. وحنتي ذلك الصين ، فنصن لا نقب العبث بتشجيع مشل هنذه المساولات الايقاعية على اطلاقها لرصلنا في النهاية الى الفوضى الكاملة وعندها لا نجد الشيء الذي نحتكم اليه اذا ما أردنا الاحتكام الى قاعدة أو قانون أو عرف عروشي ما .

وننتقل الأن الى قصيدة أخرى من قصائد النجار وهي قصيدة و معزوفة الحزن ص ١٧ ء حيث يغني الشاعر احرانه ، ويصف العالم عن طريق هذا الكم من المفردات بانه حسرين

فالحزن في كل شيء : الحزن ـ يا حبيبتي ـ في سلالة الورود في نقاوة الحليب في تشرد الشريد الحزن ـ يا حبيبتي ـ الحرّن في الصبياح في المساء في فواصل الزمان في رطوبة الإكفان في مقاطع الغناء في رسائل البريد انه يصل الى نثيجة عامة مؤداها

أن الحرِّن هو قضية القضايا ، وأذا كان الحزن قد صار قضية القضايا فمن المنسطقي والطبيعى ان يصسح حكاية الحكايا ، لذا فقد كانت نهاية القصيدة بها شيء من التقريرية العقلانية في قرله :

حبيتي امامنا قضية القضايا فلندا التفكير لعل قذا الحرّن ـ يا حبيبتي ــ

حكانة الحكانا ! رئحن اذا قارنا هذه القصيدة ـ عـلى سبيـل المُثـال ـ بقصيحة

« الحرن » لمبلاح عبد الصبور (ديوان الناس في بلادي ص ٢٦) رهى من أشهر قصائده ، لوجدنا أن صلاح عبدالصبور يصد لنا هذا الحزن من خلال الصور الشعرية التي تعكس لنا حالته النفسية: طلع الصباح فما ابتسمت ولم يتر

وجهى الصباح وخرجت من جوف المدينة اطلب الرزق المتاح وغمست في ماء القناعة خير أيامي

..... الخ القصيدة.





🗈 احد فضل شباول 🗅 أما في قصيدة النجار ، فهو يصور لنا هذا الحزن من الخارج ، انه لم يخلم ذاته عليه .. ولم يقدم لنا معاناته هو .. وبالتالي سينظل تأشير مثل هذه القصيدة تأثيرا سطحيا على عكس تناثير قصيدة صبلاح عبد المببور التي تترك في النفس أثرا طويلا بعد سماعها أو بعد قرامتها . وهذا ما فعله الشاعر النجار في قصيدته ، الثعبان ص ٢٢ ، حيث قدم لنا ذاته وصور لنا صراعته مع هذا التعبان ومعاناته من جراء هذا المسراع ، فاستطاع بذلك ان يخلق توعا من التفاعل بينه وبين المتلقى :

پىركض ئحوى ، يلتف عىلى بدنى يثار من فرحى المسكين.. يڙڪف نجو فؤادي .. يلتف في براعم منسابه

يصسرع جوقنة اطفال وعصنافيرا لكنه حين يقول في نهس

وحمين رايت الدالية الخضسراء تشاركني الاحزان نسساله : كيبف تتم هنده للشاركة ؟.. لقد كان عليه ان يقوم بتصوير مشاركة الدالية في الاحزان لا أن يخسرنا أن الدالية تشاركه

الاحزان فقطفا لشعر تصوير وليس

وننتقل الى الشاعر الثاني في هذه المجموعة الشعرية ، عندلات الحزن والسفر ، وهو احمد العقياتي (من المغرب) الذي يقدم لنا عشرين قصيدة كلها تتصف بالقصر وذلك تحت عنوان ء دم على السغر ، والتي عرف من خلالها على الشكلين المعروفين للقصيدة المعاصرة حيث استمعنا الى ايقاعات خمسة بحور

شعرية هي (المتدارك ـ الكامل - الرمل - الواقر - المتقارب). وقد حطت لنا هنده القصبائد العشرون اصداء شعرية لشعراء أخسرين من اسرزهم نسزار قبساني وخاصة في القصائد التي كانت بعنوان ، بطاقتك البريدية ص ٦٦ - وكل حديثها ص ٦٨ .. افعى على الصَّلَعي مِن ٦٠ ، ونـدلل عبلي ذلك

بهذه الابيات: نفاقا حياتك كانت فلا تعيدي الى ذكرها مسمعي

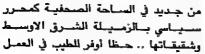
وأرجوك ارجوك يساطفلة تحب .. لامك أن تبرجعي أو بقبوله : مازال يهواني

مازال يحلم ان أعود له :

وايضا بقوله

بطاقتك البرينية ..

(البقية على الصفحة القابلة)



الطيب يودع الأدب

ويعود للسباعة

الزميسل رفقسي الطيب المتحسرر الأدبي سابقا ، بالزميلة الندوة رغم انه ابتعد عن

الا أنه لازال بحن لها خاصة وأنبه استطاع أن يحقق نجاحا لا بأس ب وكان

البعض من الادباء والنقاد يقولون انه يعتمد

ق اعداد الملحق على اسلوب الاشارة

الطيب بعد أن ودع الأدب والندوة أطل

الندوة والوسط الأدبي.

🖸 امراهيم تلجي 🗗

وحطت في دماء القلب راقصية

أيضنا نحس باصنداء من شعر

أبراهيم ناجي وخاصة في قصيدته

« حينا الأول " ص ٥٥ وصراحة فان المأخذ كثيرة على شعر العقباني

فلقد أحسست انه يستعجل كتابة

القصيدة ولا يصبر عليها حتى تكتمل

بداخله أوحتى تنضيع وتستبوى

التجربة ، كما احسست أنه يصاول

التملص منها بعد البدء في كتابتها ..

وربما لهذا السبب تئاتى معظم

قصائده إما مبتورة أو سريعة لا تكاد

تعطى شيئنا ، وأننا لست مُنند

القصيدة القصيرة أو القصيدة

التلفرافية ، ، ولكنني أقول ان

القصيدة القصيرة فن يحتاج لمران

وتمرس لان السوال: متى تنتهى

كتابة القصيدة ، من أصعب الاسئلة

المطروحة على الشاعر اثناء العملية

الابداعية ، ولقد اعار النقد العربي

القديم مسألة الطول والقصر اهتماما

كبيرا .. فهاهو ابن تتبية يقول في

الشعر والشعراء « أنَّ الشاعر المجيد

من لم يطل فيمل الاسماع ، ولم يقطع

وبالنفوس ظمأ الى المزيد ، كما ان

النقد الحديث اهتم بهذه الناحية

واعتبر أن المقياس الصحيح هو

المقياس الكيفي للقصيدة أو جوهر

ويعتبر الشاعر العراقي وسأمي

مهدى ه معن يكتبسون القصيدة

القصيرة بنجاح مذهبل وديبوات

ه اسقبار جدیدة ه بدل عبلی هذا ،

وأيضا الشاعار الكنويتي - احمند

مسطره يعد واحسدا ممن يكتبون

قصنائدهم القصيبرة بمهارة عنالية

وديوانه - لاقتات - شاهد على هذا ..

وعلى كل فليست القصائد

العشرون للحقباني كلها من هذا

التوع القصير المخل بالشعر ، أذ أن

هناك قصائد تطول فتبلغ صفحتين أو

اكثر مثل قمسيدة ، ابجدية عشق

وأذا أربئنا أن نضيرت مثيالا

للقمسائد القصيرة التي لم يوفق

الشاعر في كتابتها ضائشا سوف

نستشهد بقصيدة ، رضاق الليل ،

ص ٤٧ ــ التي ظننت انها مقطع من

قصيدة طويلة واذبى افاجا بان

صاحبها اعتبرها قصيدة كاملة ،

سائتظر ..

سائتظر ..

فلخوائى

مضوا ..

غير شعرية ..

مابعده ه.

على كل المرات ..

رفاق الليل قد مروا

كي يحملوا الأتي

ويجبوا بسمة الشمس

ولم أدر لمأذا تبدو مطالع القصائد

ومثئما عنى النقد القديم والحديث

بطول وتصر القصيدة ، فقد عنى

ايضًا بالمطالع ، فها هو ابن رشيق في

العددة ويعتبران المطلع هومفتاح

القصيدة ، كسا اتفق ابسوهالل

العسكري والسيوطي وحمازم

القرطاجتي على أن والمطلع أذا كان

بارعا وحسنا ، بديعا ومليحا

ورشيقا ، وصدر بما يكون في من

تنبيه وايقاظ لنفس السامع أو أشرب

بما يؤثر فيها انفعالا ويثير لها حالامن

تعجيب او تهويل أو تشويق كان داعيا

الى الاصنفاء والاستثماع الى

ولانعتقد أن هذا المفهوم لايصلح

تطبيقه الآن على قصائد الشعر

المعاصر . لكنتا على كل لا نستطيع ان

نتكر أن هناك شعرا في هذه القصائد

العشرين التي قدمها إلنا احمد

العقباني مثل قصيدته ، مدينتنا

ص ١٩ - التي احسست انها

قصيدة متكاملة ، كان الشاعر موفقا

فيها غاية النوفيق اذا ماقيست

بقصائده الأحرى

عند العقباني - في معظمها - مطالع

الى الاطفال في بلدي

لبيروت الراحلة من ٥٢ ء.

فمادت كل اركاني ... الح

متی جاءت ؟

د. معاد و « م ۲ » الشباعرة الكويتية الدكتورة سعباد الصباح يبدو أنها حلت بشكل اسبوعي في المجلة ٣ ء التي يحررها الزميل الاستاذ عبداته الجفري بمجلة المجلة أذ أخذ يطالعها القراء بشكل أسبوعي في « م ٣ ه...

بعض المتابعين علل ذلك باغراء الصورة الملونة والورق الصقيل بينما يقول انصار , م ٣ . انها تجد الانتشار الاكثر على مستوى العالم العربي.. لاتعليق!!

الفزيع الصحفي .. أضاع الفزيع الأديب

🗷 الوسط الأدبي يتسامل دائما عن غياب الاستاذ خليل الغزيع الذي خطفته الصحافة عن الابداع الادبي فبعد صدور خمسة كتب له وهي احاديث في الأنبُ ودراسات نقدية ورسوق الخميس، هي مجموعة قصصية والساعة والنخلة مجموعة تصصية ايضا وكتاب النساء والحب .. لم نر أي نشاط ادبي

للاستاذ الفزيع. احدهم علق قائلا فعلا الصحافة تقتبل

أين مضطوطات البسواردي

الاستاذ الشاعر سعد البواردي صاحب الأربع مجموعات شعرية والسبعة كتب الأدبية والتي منها شيخ فلسطين وفلسفة المجانين واجراس المجتمع ورسائل الى نازكه له ١٩ مؤلفا مخطوطا جاهـزا للطبع يقفـل

عليها البواردي في ادراجه .. احجام البواردي عن طبعها دفعة واحدة علله البعض بخوفه من الهين وأخرون عللوه بضوف سعد من أتهام النقاد والقبراء له بالاسهال الكتابي ...

باقازى .. والوعد .. والقمر

القاص الشأب الدكتور عبداف باقازي انتهى مؤخرا من اكمال مجموعة القصصية الثنائية والتي اختبار لهنأ اسم و القمسر والتشريح . . . ود . عبدالله لأ يزال حائرا في اختيار دار النشر التي ستتمولي طبساعسة مجموعته وتوزيعها ...

عنوان المجموعة هو عندوان أخر قصمة كتبها الدكتور وستنشر في مجلة الفيصل عدد ذي القعدة القادم ... باقازي أبدى اعجابه بمنهج ملاحق

الجزيرة في اتصال هاتفي ووعد بنشر أخر انتاجه الأدبي مساهمة منه في أدب وثقافة

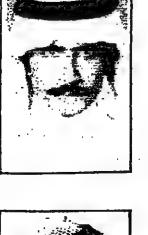
الادباء وصيام عن الكتابة

📰 أحد المتابعين للحركة الأدبية في الملكة أبدى ملاحظة طريفه حول قلة انتاج الادباء في رمضان حيث صام الادباء عن الطعام والشراب والكتابة ايضما بينما علل الزملاء في اليمامة هذا الغياب بان بسبب انهماك الادباء بالقراءة المكثفة في شهر رمضان .. وها قد انتهى رمضان ماذا سيقدم لنا أدباؤنا في الايام القادمة !!

الجرجاني هل يكثف تناعه

 جرجانی هذا الزمان اجارنا اش منه هكذا قال لي احد أدبائنا الاقاضيل .. وهو يقصد بالطبع الجرجاني الاسم المستعار الذي يذبل به كتابة زاوية مسارات المساه الأدبي بالشقيقه المسائية ..

والجرجاني هذا بدا يشغل اذهان العديد من المتابعين والأدباء خشية من حدة قلمه وبحثًا عن اسمه الحقيقي .. الزميل خالد اليوسف محرر الملحق الادبي بالمسائية رفض أكتر من مرة كشف الجرجاني ولكنه قال عنه انبه ليس قلما مصروفا وسيكشف الجرجاني نفسه عندما يجد ان لكتباباتيه متابعين ومعجبين من القراء والأدباء ..



🛭 سعد البواردي 🗅

والمشر

🗆 عبدات الجفري 🗅





□[، سالم ، شاب يقف على شرفية العشرين عن العمر .. لقيته قبل اسابيع بعد غياب طويل .. كانت عيناه تشعان بالطموح .. وجهه كان يفيض بحيوية الشباب .. قطع شوطا في كلية الهندسة بالرياض .. وبعد لحظات من لقائنًا ودعته .. وكان املنا في اللقاء كبيرا .. ومضت اسابيع .. وذهبت للقاء سالم .. ولكنه لقاء يختلف عن لقائناً الأول .. لقد كان سالم ممددا على السرير الأبيض لا يعي من الحياة شيئا .. كان في طريقه مع بعض اصدقائه لاداء العمرة .. وكان الحادث المؤلم الذي جعل من سالم جسدا ملقى على السرير .. ينتظر قضاء الله فيه .. ولله الأمر من قبل ومن بعد]..

طوانا العمر يا سالم

ونحن نعاقر الدنيا

نستعجل الخطوه

ونحن . .

أمانينا تطير بنا

وتنسانا ليالينا

متى نصحو ؟

رأيتك أمس

صافحت عيناي

رآيت الصدق

رأيتك أمس

والأيام حافلة

باشواق وامال

ما کنا علی وعد

لما وافي بنا وعد . .

رأيتك والمني تشدو

وكم يقف الفتي تعبآ

رايتك امس يا سالم

وكان لقاؤنا قزما

وبالمستقبل الاتي

وقد يكبو الزمان بنا

وتبقى نفسه يطموخها تعدو

اذًا ما قيس بالماضي الذي ولى

وقفنا اذ تلاقينا

ولو کنا

يلثم ثغرك الباسم

متى يستيقظ النائم ؟

طوانا العمريا سالم

طوانا العمريا سالم

ونحن . .

ولا يأتي رأيتك أمس يا سالم نعانق الأحلام في نشوه وكان الغيث يملأ أرضنا كؤوس الحقد والشهوه وكان صباك يلقى بالزمام اليك ونجعل للمدى صهوه ونمضى في صحاري عمرنا وكانت شمعة الاحلام موقدة وكان الفجر مسكوبا على شفتيك وفي الوجدان نخوض بحرا ماله مرسي إخلاصا وإيمانا رأيتك آمس يا سالم وباب شبابك الميمون مفتوح وغصنك ثابت ما كان يسترخي ويهتز السؤال أمام أعيننا: اذا ما هبت الربيح وألقينا . . متى يلقى عصا تسياره الهائم ؟ هموم القلب تحت سنابك الفرحه وواری کل بجروح أمام صديقه جزحه والدنيا على شفتيك أنغام ولملمنا بقايا قوة فينا لعلى باب المني المقفول ننوي ـ خلسة ـ فتحه طوانًا العمر يا سالم طلعة وجهك الميمون يا سالم ركبنا لجة الأوهام والغفلة وكسرنا المجاديف التي كنا يركض في مدى عينيك . . تخوض بها وألقى بحرنا ثقله رأينا الشاطىء الأقصى عجزنا أن نرى أهله تضم يداك بعض دفاتر المستقبل الغالي



فطافت ألف خاطرة على ذهني فخاطرة تعذبني وخاطرة تسليني وخاطرة تمزقني وخاطرة تواسيني وخاطرة تقول : أمامك الدنيا رياض خصبة فانهل وخاطرة تقول : امامك الدنيا بقاع جدبة فاخجل وخاطرة تقول : وخاطرة تلفعني وتصرخ بي:

وكدنا أن نطير اليه

ولكن الغرور أبي

رأيتك امس يا سالم

متي ترحل؟! طوانا العمر يا سالم ونحن نهز في وجه الحياة شبا مطامعنا ألست ترى بأنا نكره الدنيا ونعشقها ونجهلها ونعرفها وان دموعنا تبكي علينا حين نذرفها هي الدنيا . .

يظُّل المرء يمشى في مناكبها ويركب ظهرها ينسي . . بأن حرانها المجنون يكسر ظهر راكبها ويخطب ودها ينسى بأن نفارها يأيي عليها ود خاطبها هي الدنيا تسير بنا ونتَّحن نظن ـ من جهل ـ بأنا _ حينها نسعى _ نسيربها طوانا العمريا سالم

وجاء الليل رأينا غصننا يزهو يطرد ما تبقى من فلول نهار قريتنا يئسنا أن نرى ظله وألقى جبة سوداء رأيتك امس يا سالم فوق جبين فرحتنا يتوق الشاطىء الأقصى وغلف صمته اصداء ضحكتنا ينتشى طربا ما نامت . .

ونامت قرية « العباس » (*) ولكن ذابت الكلمات في فمها وسار الحزن في دمها ىكت وسماؤها غامت هي العباس يا سالم

تطرز في روابيها بقايا ذكريات من حكايا امسك الحالم وترسم في الثرى الطاهر وفي جدران منزل اهلك العامر رسوما من طفولتك التي تندي بروعتها هى العباس يعزفها اليك الشوق يحدوها فترفع صوتها تدعو

. قرية -العباس، إحدى قرى منطقة الباحة

(والمجذاف) بخبط المياد ذوانبي ونغصت شفاد الخ

الايذكرنا مدا المقبطه بقصيدة ء المتسودة المطراء ليسار متساكسر

السياب .

البرتو حو رافيا الرجل الذي ين



روماً ــنبيل رضا المهايني

قبل سنتين سنة بدأ شاب في الثامنة عشرة من عمره يكتب وهمو مريض في احدى مصحات مدينة روما رواية لم يقيد لها أن تنشر الابعد اربع سنوات من انتهائها . عنوان الرواية كان ، اللامبالون ، . أما كاتبها فكان من الهواة الذين لم يسمع باسمهم احد من قبل ، وقد رضي الشاب ان يدفع من جيب ليرى روايته منشورة . وكانت تلك تجارة رابحة ٠ ربح ذلك الشاب اضعاف ما دفع على النشر ، ثم ربح أهم ماهو ذلك .

فطيلة الستين سنة التي اعقبت الحدث استطاع ذلك الشاب استثمار عائدات مادية ومعنوية لا تقدر بثمن . وهاهو اليوم يقطّف المزيد ووأبة جديدة تضاف الى سجل حافل لا يحصر عدد مافيه من روايات ومسرحيات وكتب نقد ووجدانيات . لعلكم عرفتم اننا نتكلم عن واحد من عمالقة الأدب العالمي المعاصر واكبر كاتب ايطالي حي ، إنه البرتو مورافيا .

هذا العملاق الذي أصبح في قرابة الثمانين من العمر ومازال باستحااعة القراء أن يقرأوا . فضلا عن روايات ، مقالات أهمها تلك التي يكتبها عن رحلاته . وأخرها رحلة الى اليمن السعيد ثم سورية ومنها الى ستراسبور خ ، حيث حضر جلسات البرلمان الاوربي - وقد أصبح نائبا أوربيا -ليكتب عن كل هذه الرحلات كما كتب عن كل رحلاته المستمرة وخاصة الى مجاهل افريقيا. قبل أيام صدرت لمورافيا رواية جديدة عنوانها ، الرجل الذي ينظر ..

والعنوان وحدداته وصف لهذه المرحلة الشاريخية التي يعيش فيهبأ الانسان المعاصر بعينيه ، بعيدا عن التفكير وعن التأمل ، وهي مرحلة النظر والبصريات والعالم الخارجي الخالي من أي انعكاس باطني أو تأثير نفسي ظاهر . وقد قيل أن مورافيا حين كتب رواية ، الاحتقار ، كان فيها كاتب سيناريو اكثر مما هو روائي ، وحين كتب ، السام ، كان رساما ، وحين كتب ، المطامح الخرقاء ،

الأول من اساطين التعليم الفيزيائي في الجامعة والثاني استاذ ادب فرنسي والابن هو الرجل الذي ينظر ، عنوان الكتاب ، وهو يمثل جيله ، جيل الشباب. أما الأب فهو العكس تماما والمكمل الضروري للذي ينظر . أي انه الرجل الذي يعرض المشهد ويتبجح بكل مالديه ليظهره امام الذي ينظر . وكما ان مورافيا استنبط في روايته السابقة وعنوانها ء ١٩٣٤ - حياة الشاعر فون كلابست ..

لحن الوداع

هل قضيت العمار مشلي باين احتضان التعاب أو شسريت الكناس مبرا بدن المداب المسخد أو سكبت الوجد حجرا يبوم أضنباك التعب همل نسيت النوم دهمرا كيف ينسماك المحمب أو ضلك الدرب يـومـا يـوم اصلك اللهـب

فتي الجبل

وتوثيق العلاقات الثقافية بين اسبانيا

والعالم العربي . وكنان شنارك في

المسابقة فضانون عبرب من (١٢)

بلدا قدموا رسوما كبل الى المركبز

رَفاء سنة اشهر ، وقامت به لجنة

تحكيم مؤلفة من مسؤولين حكوميين

وفنانين ونقاد اسبان وعرب ، فازت

الرسسامة اللبنانية فباطمة الحباح

بجائزة بيكاسو وقيمتها (٢٠٠)

الف بيزينا ، كما فازت اللبنانية فطام

مراد بجائزة ميرو وقيمتها (٢٥)

فناطمة الحناج من منواليند

الوردانية في اقليم الخبروب عبام

١٩٥٢ . وهي استاذة في معهد الفنون

أول فاموس

« ابسریکي »

للغة السومرية

الجيزد الأول من - قاميوس اللغية

السومرية ، . هذا الانجاز ، الأول

من شوعه في العالم ، قام ب عربق

مخصص من جنامعة فيبلادلفينا

الامياركية ، وكنان بندا العمال ي

مشبروع هذا القياموس منبذ العام

السومري/ الاميسركي باطنان من

المنقوشات السومرية ألحجرية . كما

أعتمد في عمله المنهج الذي اتبعه

فريق جامعة شبكاغو ﴿ ، القاموس

الأشوري ، الذي بدأ بنشره اجزاء

منذ ثلاثين عاما ولم يكتمل كليا بعد .

تتسألف من (۲۰۰) رسـز ، تكتب

ببالطريقة المسمارية ولهبا اعسول

نصوبة وصبرابة في غاية التعقيد

والذكباء والمعبروف ايضبا ان

الفرنسي ، ثيرو دانجيان ، كان اول

من اكتشف اللغة السوميرية منيذ

كتلب سونياتي

عن الفارابي

في مدينة ، الما ـ اتبا ،

عامنعة جمهورية

كازاخستان السوفياتية .

مندر مؤخرا كتاب ، الأراء

الاجتساعية والاضلانية

والجمساليسة للعاراسييء

كبيار المؤلمين السنومينات

باشراف استاد القلسعة

والمعروف اله عام ١٩٦١

انشيء عريق حاص لدراسة

الفاراني ۾ معيد العلسمة

والقنابون لاكناديمية العلوم

الكنازاحستانية حيث تمت

ترجمة العديد من منزلعات

هندا المعكبر المسرسي الي

موكاش بور أباييف

شارك (وصعه محموعة من 🕥

عن و دار المعرفة للنشر وا

مطلع القرن العشرين ..

والمعروف ان اللغة السومرية.

استعان فريق القاموس

صدر مؤخرا في الولايات المتحدة

الجميلة في الجامعة اللبنانية

الثقافي الاسباني في بلده . وينتبجية القيرز الدي استعيرو

(A)

عسن مدار الادساق الجديدة ۽ في بيروت ۽ هندر مؤخرا ، كتاب المصاة و الحكمة المطقية والطبيعية والالهية - للشيخ الرئيس ابن سيناء الطبعة الحديدة وسفحنة ومرفقة بمقدمنة . للاكتور ماجلد فكاري . رئيس دائسرة الفلسعية و الجامعة الاميركية ببيرون . يقسع الكتبات في (٢٥٠) صفحية من القبطع الكبسير ويتضمن مهسلا ببالاعلام والكتب الواردة في نص الرئيس



الاعلام العربي المشتراه درامة في الأعلام الدولي العربي صدر حدیثا عن مرکز

دراميات الوعدة العبربية كتاب جديد للدكتور راسم محمد الجمال بعسران الاعلام العربي المشتارك دراسية في الأعسلام الدولي العربي . يتكون الكتاب من نعابية العصيل العصيل

فمسول يتساول العمسل الأول مفهوم الاعلام العربي المشترك ووظائعه وتنطورها من عنام 1950 . الى عنام ١٩٨٤. ويتساول العمسان الشائي تصطييط الاعبلام العربي المشترك مركرا عسل مقهوم تخطيطه واحهزة رسم السياسة وصبح القرارات العربية المششركة مسلاعام ١٩٤٥ . وينجنث القصيال الشالث في المهدرة الإعلام العبرسي المشترك وعبواسان قصورها وبجاحها ، ويتنازل القصيل الرابيع متومسوخ الرسالة الإعلامية من حلال الاعلام العرسي المشتدل ويبحث الفصيل الجامس وا ألانشطة الانصالية للاعلاء العربي المشترك، ويتساول الفعسل السادس حساهب الاعلام العربي المشترك ويركر الغمسل الساسم عر تقسويم سترامسج والتبسطة الأعلام العربي المشتبرك. أما الغصل الشامل والأحر فيمثل نتابح الدراسة ينقبح الكتبات والاعتمام

سنتسد من شمعتيدلات المشفد .. (فعسولي) والرحسر (مستفعلر . والمتدارك إرفاعك وفعش أوقد عدات ئل قصائده في النسكل التفعيس مع محاولة الاحتفاط بالقافية في نكتم س السطور المتنابعة ، الاانه كار يحرج عن التعميلة في معش السمور وعر

وأي الدا في السيطر النبائث هن ۷۷) وهي تردها الي (معرثي بينما القصيدة بن فاعلى . صاسكا (ص ٦٣) وسردها ال فاعلن بينما القصيدة من فعولي وهمو أحيباتها يندخسل التعميلة

(مفاعيان) عبل قصيدة من مستفعلن ، مثل قوله هل تسمعين الله الساعوس والمحذاف يخبط المياد وهي عموما اشياء من السهل حدا

اصلاحها واعتقد أن عدالمساء درساش قادر على هذا لأب حقيقة شاعر نبثظر منه الكثير حاصبة أدا عرضا أن عسره لد يتجاوز الرابعية والعشرير عهو من مواليد ١٩٦١

احمد فضل شبلول

اما عن تفجر الصبور الشعرية ل سطور قصانده ، فنجن تلاحيظ ان عبدالسلام درماش له قدرة بارعة على رسم الصدور التبعرية التي توحي

جنت اسعى لكم حاملا في انعطاق الندي الندى المتارجح مثل الدموع

قصصته الجذوع

فهنو يستطيح أن ينولد صنورة شعرية من صورة شعرية الذري ، أو أن الصور الشعرية عنده تشراكم او تتراكب موق بعصبها البعض لتعطينا في النهاية لوحة تسكيلية ملسة بالعديد من الصنور الشعرية ، وعلى سبيل المتال نشأمل هذا البدى المتارحح الذي يهوي (مثل الدموع الى اسطل) فتمتصه الجندوع او هذا الندي (السابق) الذي يشبههه الشاعر بالدم المنساقط مين البيوت .

الوحة الواحدة . وتعقسي كلصمة في النهايات عن موسيقى النفعيلة في هذه المحسوعة الشعرية ، فقد الحطت أن التساعر

مما يزيد من تراء المعطيات التشكيلية

أما في قصيدته ، اعنية الحريف وعلى الغور نتذكر فصيدة ، اغمية بالكنج مثل ينبنني شتاء هذا العام اننى اموت

الإطفال

ذات خريف متعب

ص ۱۰۱ فيبدا المطلع بقوله يخبرنى هذا العام خريفه الشتاء ولصلاح عبدالصور

ذات شُنّاء مثله اذات شناء عبدالصبور ليقوز

التأتر متل

الا أن درفياش فيتستطيب إن يتخلص من تسانسي انسطاع عسد

ورمما لوسارث القصيدة عثى بقس التفعينة التي كتب منسها صلاح عبدالصبور قصيدت وهي مستفعلن ومشتقاتها - لجاء انتاش بصورة أوضح ولكن عبلي الرعم من ذلك فهناك سطور أخبرى تني بهذا

يخبرني هدا العام خريفه ان الاطيار في الوطن الأخضر تمتص الدفء النابض في عصب

الحريف

ساهيك عن الشاشر سالعسوان. فالعبوان عبت عبدالمسبور وأعلية النبشاء ، وعند درساني ، اعبية

آما الشاعر التالث الذي نقابله و هذه المجموعة الشعرية ، فهو الشاعر عبدالسلام درفساش الذي يقدم مجمنوعشه تحت عشوان ، شيء من الحمرن في ذاكرة القتملي ، ودرفاش شاعر تتفجر الصور الشعبرية عبلى يديه وهو كثيرا ما يلجأ الى استلهام

وعملي الرغم من حودة قصمائد درفاش الذي نعتبره بحق انعسر الشعراء الثلاثة في هذا الاجتساع تحت علوان - عسدلات المسرن والسقيراء الارائسا تبلاحيظ وحبود اصداء لشعراء معاصرين كبار كانم من اسرزهم سدر شناكر السيساب

افي قنصيدة ، تنشبوف في ليلة الرحيل ، ص ٨٠ يقول درفاش هـل تسمعـين انــة المسـافــريز او ضجية الانسين حسين عسانقت

النراث الديني والأدبي . الشعري الذي قدمه لنا الصادق شرف

ومثلاج عبدالصبور .

جائزة بيكامو للرسابة اللبنانية فاطبة الحاج منح ، المعهد الاسباني / العردي للثقافة ، الرسامة اللنسانية فساطمة الحاج ، جائزة بيكاسو للرسامين العرب، وكان المعهد، والمديارية العامة للعبلانت الثقبافية في وزارة الشوون الخارجية الاسبانية ،، نظما مسابقة رسم تكريما لبيكاسو وخوان مبرو في اواخر العام الماضي وذلك في اطار تكريم العنانين الاسمان



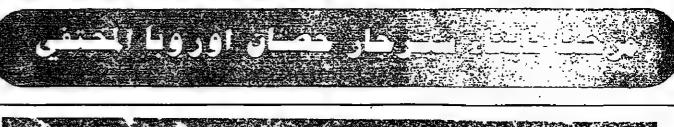
سفينة الشجن الالمانية الغربية سابيني لدى عودتها الى روتردام

حيث قدم قبطانها بيتر ثبل إلى المحاكمة بتهمة الاهمال الجسيم طبقاء

للقائون البحري الهولندي بعد أن كاد يتسبب على سفينة الشحن

البريطانية نوراند قبل حوالي اسيوع،

عودة للرياح والشعس في بريطانيا





هذه الحسورة تجمع اننان من ايناء شيرجار الحصان الذي اثار اختفاؤه منتذ عاملين ونصيف العبام خلجلة واستعبة في اوستاط الفيروسيية البريطانية والعالمية.. الى اليميز بندو

شيركامي والى اليسار يبدو شيرجون حيث بتلقيان تدريبات مكثفة

استعدادا لدخولهما السباقات ومن

لشيرجار الذي لم يظهر حتى الأن منذ بالفعل الى شيرجار الذي فاز بالعديد

ملیون جنیه استرلینی اذا ما اثبتا

مقدرتهما واذا مأ اثبتا انهما ينتميان

استراليا لديها شبكة متزايدة من المتاحف التي يديرها الابورجينز -سكان استراليا الاصليين بالاضافة الى متراكز اداء مخصصة لتقديم التراث الابورجينزى الفريد بولايات غرب استراليا والمقاطعة الشمالية ونيسوسك ويلز واواسسط ولابسة فيكتوريا. امّا أخر المشاريع الثقافية. والتعليمية فستكون في غبرب ولاية فيكتوريا في المنطقة عند بحيرة كوندا ويسالقرب من المنسطقية التي تسزميح الحكومة حاليا اقامة حديقة عامة للمواطنين بها. وتنفق حكومة ولاية فيكتوريا ٧٥٠ الف دولار في منطقة البحيرة حيث ستتستسري الارض وتقوم بترميم بعض البيوت الحجرية

سياحية تكفي لاقامة مايزيد على ٢٠ سائحا... وتدير هذا المشروع وكالة خيدمات الحيدائق العامية ببولايية فيكتوريا حيث تنوى الحكوسة بعد ذلك نقبل ادارته الى الابورجينيز -سكان استراليا الاصليين ـ وقد اختار حكماء قبيلة محلية سن الابسورجينز وهى تبيلة جسرونسدنش حجارا واحدا منهم هو السيد جون

القرن التاسع عشر وتبنى شاليهات

كيننج كعديس للمشروع وهنو يحث اطفال المدارس ومجموعات اخرى على الزيارة حتى قبل استكمال

وتوضح هذه الصبورة عملية المسح الاثري لولاية فبكتوريا كشف عن كثير من الاطلال المهدمة لمهاجع اول ارسالية وقد بنيت هذه المهاجه في

عام ١٨٧٢ وهنا ينظهر عالم الأثار ديف كلارك من اليمين وهو يتحدث إلى اثنين من السكان الاصليين هما

السيد تويل بيرس ألى اليسار والسيد جاري نيلسون اللذين تم تدريبهما على وظائف مسبح المواقع الأثرية قبل التحاقهما باكبر جاليات الإسورجيئز

بفيكتوريا للتعرف على فحص وحماية المواقم الاثرية للابورجينز واشارهم وفي مسوقسع الارسسالية الاولى تم

اكتشاف اعداد كبيرة من ادوات حجبرية مكسبورة تثبت وجبود الابورجيئز في فترة ما قبل التاريخ..

وقدر البعض ثمنه بملايين

الجنيهات ويقدر البعض ايضا ان

مصطة تولييد قوى متنقلة البدو الرهل

قام معهد ابصاك الطاقة بولاية غرب استراليا بتطوير محطة شمسية متنقلة لتستخدمها جاليات الابورجيئز - سكان استراليا الاصليون ـ من البدو الرحل حيث يتراوح عدد كل جالية مابين ١٠ الى ٢٠ شقصا من الذين يرغبون في التنقل دلخل الصحارى الاسترالية والمصطة تزودهم بخدمات التيريد والتجميد والاضاءة والراديوكما انها تمطى طاقة كافية لتشفيل جهاز التلفزيون والفيديو وقعد بئى المعهد هذه الرحدة في حارية تجميد سابقة طولها ٦ متر (٢٠ قدم) وارتفاعها ٥,٧ متر (٨ قدم) وعرضها ٥, متر (٨ قدم) وهي مصممة على الا تحتاج تقريبا لاي معيانة وتتحمل الخدمة الشاقة بدرجة كافية لتحمل هزات الشاحنات الثقيلة والزوابع والوحدة يمكن رفعها عنى ظهر شاحنة ونقلها الى حيث تريد الاقامة والماوية بها خلايا كهربائية ضرئية يوك فيها الضوء قوة حركية كهربائية وهي منصوبة على سقف الحارية حيث تشحن بطاريات بالداخل يعكنها الاحتفاظ بقوى مساوية لتلك المستضدمة في المنازل النموذجية بالضواحي البعيدة عن مراكز المدن.. ايضا من الداخل توجد مقصورات التبريد والتجميد بسعة اجمالية تعادل ٢١ قدما هذه المقصورات المعازولة بطريقة خاصمة تستهلك حوالي نصف الطاقة والباقي يستخدم في اضاءة المخيم الذي تعيش فيه الجالية بالاضافة الى تشغيل الراديو والتلفريون والفيديو ويقبول قسم رعاية شئون الابورجينة بالحكومة الاسترالية والذي ساعد على اتعام هذا المشروع بان هذه البحدة ستحل مشكلة مؤرقة كانت تواجه العشائر والمجموعات المتنقلة ويتوقع أن تتكلف

بطولة ويعبلدون البريطانية

في خطر

لوحدة ٢٠ الف دولار.

الشهيرة للتنس ييدو انها ستكون اكثر اثارة هذا العام...، فالبوليس البريطاني والمسئولون عن تنظيم البطولة يحاولون الآن معرفة سر اختفاء اسر سرقة سأقيمته عشرات الآلاف من الجنبهات الاسترابنية من تذاكر حضور مباريات البطولة وذلك من احد المصال التجارية في لندن.. المعروف ان تداكر هذه البطولة لا تباع بطريق مباشر وانسا يتم الحصول على تذكرتين فقط لكل اسرة بعد أن يقدم رب الأسرة طلبا بالبريد الى اللجنة المنظمة التي ترسل له التذاكر أن كان محظوظا وبعد أن يدفع الثمن.... لذلك فان البوليس يركز تحرياته الآن على الكيفية التي وصلت بها هذه الكمية الكبيرة من التذاكر الى ذلك المحسل... وهسل هنسأك خماورة من أن ثؤدي التذاكر المسروقة الى بخول اي اشخاص غير مرغوب فيهم الى مياريات البطولة مما قد يشكل خطرا على حياة اللاعبين الدوليين المشاركين

من طواحين الهواء التي مازالت تعمل يمكن ان يتصور المره ان هناك منطقة

داخل بريطانيا تعيش كلية وحتى الآن على الطاقة الشمسية والطاقة التي تولدها الرياح والمياء.. أن هذا ماحدث بالقعل في المنطقة التي يشبرف عليها مبركنز التكتبولوجينا البديلة الذي يقول مدير مبيتر رانبيه ان اهم انجاز حققناه ءاننا نعيش على اشياء بسيطة ظن الكثيرون انها قد انتهت.. في هذه المنطقة توجد العديد صغيرة مصنوعة من عجالات

في الوقت الذي يقترب فيه العالم

من القبرن المادي والعشبرين هبل

الدراجيات القديمية ويمكنها اعبادة شحن البطاريات.. الى جانب تلك التي احيلت للتقاعد.... كما توجد العديد من الطولحين التي تعمل يضغط المياه.... ويقول انتا منطقة المركز كلها بالطاقة اللازمة.... حلمنا بمجتمعات تستخندم طواحين

> الهبواء والالواح الشمسية للتبدقتة والسماد الطبيعي لزراعة الخضيروات بعيد أن أرداد تبلوث البيئة بصورة خطيرة... ومن الامثلة الطريقة في هذه المنطقة بطاريات

وقد اجتذب مبركز التكنبولوجيا البديلة مايزيد على تصف مليون زائر من بينهم عشسرة ألاقه منن طلبسة المدارس.. ويقول داملين راندلي احد العاملين في المركز اننا تحاول اقتاع الطلبة بصناعتة الإجهيزة التي يحتاجونها وبالامكانيات المتاحة لهم

وتوجد طاهونة هواء ضدفعة تعد

الهند استفادت من درس المجاعة فصدرت الغذاء عودة الى جحيم جاليبولي.... بدون البندتية

بعند سبعين غاما سيعبود الجمد العجوز الى مجاليبولي، بتركيا لاول مرة ﴿ نهاية هذا الشهر، ولكن بندور سنلاحب وأنمنا للاحتفال بتكرى سبعين عاسا ماضية الاسوا ابرار عسكري لي شبه جزيرة الدردنيل عام ١٩١٥

ان الجندي كلارس بنييت ٨٩ عاما. الذي سيكون ضمن محموعة تمثل ١٣٠ فوج عشكري لدول الكومنوك، حاربت ببسالة للحفاط على راس الكوبري لتأمين الطريق عبر الدردنيل لتطويق اسطانبول وشق تركيا قسمين، كان عبد الحنود البريطانيين ٤١٠ ألف مقائل لم يرسع منهم سوی ۲۰۵ الف جندی کما خسرت فرنسا ٤٧ الف مقاتل في حين أن الجانب التركي لم يخسر سوى ۲۵۰ الف قتيل

لقد كانت معركة حالبيولي نتوصف سانها جحيم الارض حيث قتبل منات الالوف لدول الكومنيولث في حصاصات الدماء طوال الشبهبور التمانية التي استمرتها المعركة.

يقول مستر بينيت لقد كنا نهسط من سفينتنا على سلم من الجبال لنركد زوارقسا الصعيبرة عبلى مقبرسة من الشاطىء حيث واجهتما القوات التركية بوابل من الميران المزقة حيث قتل وحرج المنات منا لقد كان كل شيء خشينا لم يكر هناك شبرا واحدا على شبه الجزيرة لم تخترته طلقة من الاتراك حتى المعوص والدباب كان بناصينا العداء لقد كبائت

ساق ولكن

اقيم مؤخرا في بريطانيا سباق تاريخي للسيارات التي فازت من قبل بسباق الجائزة الكبرى.. وقد قدرت قيمة السيارات التي

اشتركت في السباق بـ ٢٠ مليـون جنيه استرليني ووصل تمن بعض السيارات الى مانة الف جنيه للسيارة الواحدة.. . وقد اشترك في السباق اكثر من اربعمانة سيارة معظمها صنع قبل الحبرب العالمية. وننظم السياق نادي رياضة السيارات الذي الليس عنام ١٩٣٤ والذي يبلغ عدد اعضانه في الوقت الحاضر ٥٠٠٠ في جميع انحاء العالم.

نقص شديد في المواد الغذائية اصبيحت الأن دولة محسدرة ويؤكد المسشولون الهنود للغدّاء... وقد وقعت الهند بالفعل عقدا لتحدير نصف مليون طن من القمح للاتحاد السوةيثي وهي

الهند التي كانت قبل عدة

اعوام من الدول التي تعانى من

الآن تبحث عن مشترين لليوني

طن... وطبيقيا للاحتصباءات

الحكومية فقد انتج المزارعون

الغذائية الخاصة بهم رالتي تساعد

الى حد كبير في تمتعهم بالرشاقة

والبعد عن السمنة... وخلال الاعوام

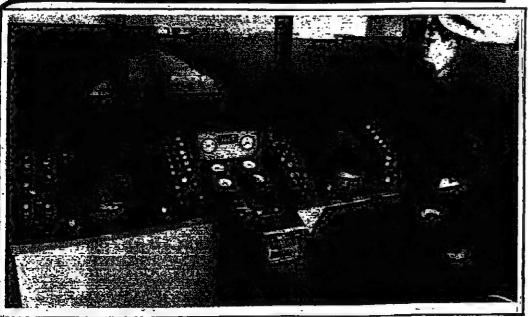
القليلة الماضية ظهر مشروب جديد في

اليابان اصبح هو المشروب المفضل

ان الهند استغدادت من درس المجاعة التي وقعت عامى ١٩٦٦، ١٩٦٧ حيث اصبحت تحتفظ بمخزون ضخم من القمع يتراوح بين ١٦ الى ٢٠ مليون طن..

الهنمود ٩٩،٧ مليمون طن من

الارز، ٥٠,١٥ مليسون طن من



للوهلة الاولى بيدو أن الصنورة ملتقطة من غرفة القيادة داخل سفينة متطورة.. والحقيقة انها كذلك ولكن على الارش.. فهي: صورة لجهاز تمثيلي (سيميو الاتور) منطور الفاية انتجته مؤخرا أحدى الشركات البريطانية لحساب فنلندا ويستهدف تدريب اطقم البحارة على الملاحة في المياه الضحلة والضيقة بين الجزر وكذلك ملاحة الطوارىء في حالة العواصف.

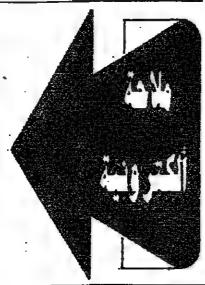
ويتكون الجهار من جزء اساسي هو غرقة قيادة مجهزة ملحدث أجهزة الملاحة بالكومبيوتر، وكذلك ملاح اتوماتيكي ومقصورة لعلم التدريب.. ولوحة قيادة مجهزة بشاشات تلفزيونية ملونة تـوضع للربان مختلف المعلومات النى يحتاج اليها مثل تضاريس القناع وانحناءات الساحل والاجسام البحرية الاخرى امامه وذلك متى أ ظروف الرؤية السيئة لسبب الضباب أو العواصف. وينظل هذا التيار من المعلومات ساريا وتتغير المعلومات يتغيير سرعة أو الجاه

مشروب اليابان رقم «۱» مصنوع الارز والبطاطس لدى معظم اليابانيين.. المسروب اشتهر اليابانيون بان لهم عاداتهم

الجديد لا لون له ولا رائحة ولكنه له مذاق طيب.. ويقول السابانيون أنه مصنوع من الارز والبطاطس وخشب الكستناء بالإضافة الى كل ما يمكن ان يتخيله العقال وتتحمله المعدة...

وقد استهلك اليابانيون خلال العام الماضي ١٣٧ جالون اي حوالي ١٨٥ مليون ليتر من المشروب الجديد اسمه سوش والذي يقولون عنه انه معروف منذ وقت طويل في اليابان وكل ما هنالك انه اعيد اكتشافه..







يادق الدرية الدريان علامة





تهانى اتمادية بالعيد

بعتت ادارة نادى الاتحاد ببرقية تهنئة الى صاحب السمو الملكي الامير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس

العام لرعاية الشباب بمناسبة عيد

القيطر المسارك. كما بعثت الادارة ايضاً ببرقيات مماثلة الى رؤساء الاتصادات والاندبة الرياضية

لاری الی لندن

تمهيدا لتوقيع العقد النهائي مع

المدرب الامريكي جون راندك ألذي

سيتنولى الاشرأف عملي كرة السلة بنادى الاتحاد وتدريب الفريق الاول

سافر ألى لندن المهندس عبدالبديسع

لارى عضو مجلس الادارة والمشرف

على اللعبة لتوقيع العقد الذي يستمر

وتهدف الادارة من وراء هده

الخطوة بالتصاقد مبع مدرب عبالمي

انطلاقا من حرصها على رفع مستوى

مختلف الالعاب الرياضية وتوفير

كافة الامكانات خاصة الفنية منها

لتوتيع عقد الامريكى

جدة - عمر باهديله:

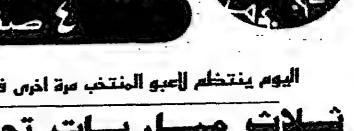
لدة موسمين رياضيين .

الأحمدي الإمارات والبحرين :

اشهار اللجنة التنطيعية لكرة الطة

والسطائسرة بسدول مجلس المتعماون

جدة . كتب الجزيرة.



الطائف: كتب عدنان المهناء بعد أن تمتع أضراد منتخبنا الوطئي لكرة القدم ساجازة عيد الفطر المسارك ينتظم اللاعبون مرة اخرى مساء هذا البرم الشميس ل معسكرهم ضمن جولته الشانية والذي سيقنام أيغسنا ببيت الشبباب بالمدينة الرياضية بصدينة

المعمكر بعد انتهاء مرحلته الاولى في رمضان الماضي .. وبعد ان متحوا ثلاثة أسام كاجمازة اجبارية (ايجابيمة) للاستمناع باجارة عيد الفطر المبارك.

قبد استمارت حبرالي اثني عشر يبرمنا تضمنها برنامج تندريبي. شاميل حوى خممن ملحواء... العديد من الإسباليب الليافية والتدريبية المتقنة والدروسة بندقة والضخلط والمضاورات الضاصبة باللاعبين كهيكل عام.

الاهداف والمرامي التي رسمتهما ادارة المسكر تنسيقا مع الجهازين القني والاداري للمنتخب.

وكذا اللياقي الجسماني لكل لاعب عبلى حدة وأوجدت لديهم الروح الانسسجامية بعض الشء، لتتبقس بعسدشيذ جسولة اخرى... او مرحلة ثانية.. سيشسرع في تنفيذ برنامجها حين العودة من هذه الاجازة (الاجبارية الايجابية) التي منحت للاعبين أي منذ يوم غد الجمعة..

الجولة الاولى علمية

وكما سبق وان ذكرنا في رسالة خاصة تناولت فعاليات المرحلة الماضية.. احب ان اعاود التذكير بان تلك المرحلة شهدت العديد من الانصاط العلمية المقنشة. والموضوعية في الوقت ذاته مارس ابعادها اللاعبون.. وخضعوا لكنافة مسباراتها لتوجيهات مدربنا الوطني

الزياني) ومساعده (راشد خليفةً) ومدّرب الليانة (روكاردو)..... ومدرب الحراس (بيريس)...

ماهيات البرنامج الثباني للمعسكر؟

عندئذ سيكون البرنامج الثاني للمعسكر والذي سبيدا مع نهاية الامسيأ الثالثة لثالث ايام هيد الفطر المبارك مفعما بالعديد من الامور والاسساليب.... التي

ستنفذ على الهيئة التالية ■ استكمال برنامجي اللياتمة والتدريب... في مجاولة للوصول الى أعلى مستوى لياقى للفرد... وكذا ألى اعبل

🗯 خوش غمار ثلاث مباريات تجريبية

وربما يطرا تغيير طفيف على مواعيد

ولتك المباريات تحسبات تقويمية يهدف (الزياني) من خلالها ألى الوقوف أعلى مدى استعدادات فريقه لخوض غمار مباريات بطولة كأس العبرب.... ورصد مدى ما استوعبه اللاعبون من توجيهات ريروس.. عن طريق معايير فنية بحنة... ستشارك في تحديد التشكيلة الاساسية التي ستمثل المنتخب في تلك البطولة. ذلك كله مجمل ما بصورة ادارة منتخبنا في البرنامي الثأني أو الجنولة الثأنية للممسكر الاستعدادي،

عموما.. فسوف يكون له شان آخر سواء من حيث الاعداد النهائي لها... ام من حيث تحديد مسارات كافة الاعسال المنوطة باللجان المنظمة والعاملة لها.

والتى يسراسهما الاستشاذ عجمدانه السحيباني منذ يوم السادس من شهـر شسوال الى بلورة مهسامهما وتجسيمه ماتضطلع به من امور تختص بالاستقبال والمراسم والاقامة والاعاشية والمغلات والمواصيلات والمرافقين لكنامل اعضساء الوفود المشاركة بالبطولة والتي ستتوافد أيضاً منذ ذلك البرج على مدينة الطائف... بعبد أن مينيء لهنا فنندق النسبرة انتسركون تنتسال بكامله لاستقسالها وضيافتها واستقبال وضياضة الوفود

للمنتخب خلال فترة الاعداد

هـذا وكمأن اللاعبـون قـد غـادروا مساء يوم الشامن والعشرين من شهير

وقضائها بين اهلهم وذويهم... وكانت مدة المعسكر في الجولة الاولى

سساهمت دوڻ شبيك ۾ بلورة بعش

وساعدت في رفع المستويسين المهاري

مستوى (استيعابي) لخطط المدرب على

لفريقنا الوطني ضسد الفريق السسودي الشقيق وفريق أخر لم تحدد هويته بعد ... وفي الغالب سيكون من فسرق المجموعة الثانية المشاركة في بطولة كأس العدرب

هذه المباريات الثلاث سسواء من حيث مسمى الغريق المقابل أو موعد أجراء كل مباراة. الا ان الزمن لن يخرج عن الحار مدة المعسكر الثانية والتي حددت فيما بين ؛ و ١٢ من شهر شوال الجاري..

ماذا عن برنامج البطولة عموما

- امنا فيما يتعلق ببسرنامنج البطولة

اذ ستشرع لجنة العلاقات العامة

اليوم ينتظم العبو المنتخب مرة اخرى في معسكرهم:

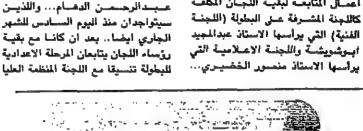
شلات مساريطت تجسريسية



الاعلامية بكل دولة ايضا بل وجهزت

واللجنة المالية الاستاذ علي الهويدي الدينة الرياضية بكافة التجهيزات ولجنة الملاعب التي يبرأسها الاستباذ الخاصة بالاعلاميين لتكون في متناولهم.. محسن عبود بالإضافة الى اللجنة الامنية كما ستبدأ اللجنة المنظمة العليا وسكرتارية البطولة والتي يراسها والتي يبرأسها صباحب السمبر الملكي الاستاذ محمد بن نمشان ناهيك عن الامت فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.

اللجنة المنظمة إلتي يراسها الاستاد الرئيس العام لرعاية الشباب في ممارسة عثمان السعد ... بعضوية الاستاذ اعسال المتابعة لبقية اللجان المكلفة عبيدالرجيمين الدهيام... واللذيين سيتواجدان منذ اليوم السادس للشهر الجاري ايضا.. بعد أن كانا مع بقية



سطيتة وانارة سواقف الصيارات بالمدينية الرياضيية بالموية

انتهاء العمل به قبل دورة كأس العرب

□□ الطائف : عينان المينا ..

اكد الدكتور حسن حمزة هجرة رئيس بلدية الطائف ان البلدية الآن بصدد سفلتة وانارة مواقف السيارات التسايعة للمدينة الرياضية الواقعة بمنطقة الحوية بحوالي ٢٠ كيلومترا شمال غرب مدينة

وقال د . هجرة ان تكلفة المشروع قد ملغت ١٦ عليمون ريال ولايمزال العمل جاريا به الا أن سينتهي تبيل بده الدورة العربية الخاصة بكأس العرب، والمرمع اتمامتها في مدينة الطائف ابتداء من

كتب/محمد يتوسف

اقرالاتحاد الاسيوى لكرة القدم في

اجتماعه الاخهير والذي اتيم في كوريا

تثبيت المواعيد المحددة للقاء بطل أسيا

حائل: نامر السعدون:

بعث مدرب نادي الطائي سابقا

السيد مديرس البرازيين الجنسية

ببرقية الى نادى الجبلين يعرض فيها

خدماته للعمل مع فريق كبرة القدم

وقد ردت ادارة الجبيلين عسل

الدوسري.

منتصف الشهر الجاري . وذكر الحجرة ان جدية التنفيذ تأتى بناء على الأمر السامي الذي وجبه للبلدية

للاطفيال لكي يصارسيوا اللعب واللهيو

البدىء في ألالماب التي سترود بها

بعد التفوق الكروي السعودي اسيوياً ؛

منتخبنا الوطني ينتعد بعد الطانف

والمفرب لملاتماة بطل افريقيا.

(منتخب الملكة العربية السعودية)

ولقد كان المجال مفتوحا خلال مناقشة

هذه المواعيد للتأكيد على مدى اهمية مثل

السيد مديرس بالاعتذار معللة ذلك

موصمول البرقية متأخرة وكذا التعاقد

مع مدربين وتوفيع عقود معهم منــذ

مديرس بالنسطر في هذا الموضوع

وقد وعدت ادارة الجبلين السيد

اكثر من شهر تقريبا

وبطل افريقيا (منتخب الكاميرون).

هده اللقاءات ومدى مردوداتها ..

ضدرب الطائي يعرض خدماته على

الجبلين الذي اعتذر!!

المواقف حين الانتهاء منهاً .

وسيتقرر اشهبار اللجنبة واختيبار خلال شهر رمضان الماضي الدولة التي ستستنضيفها وكبانت الامارات قد تقدمت بطلب استضافتها ويشتمل المشروع ايضا على تشجير وسيتم في الاجتماع بحث اللائمة المواقف وبناء بعض الأرصفة كملاحق التأسيسية وضطتها ولانضة المنتضيات تابعة لها واستحداث حديقة بالقرب منها الضامسة بسدول المجلس استعسدادا كى يتسنى للمواطنين هناك قضاء بعض للمشاركات القادمة .. اوتسات الراحة فيهما واعطاء الفرضمة

هنذا وسيحضر اعسال الاجتساع عبدالله العجروش ممثلا عن اتحاد السلة وفي العمادي عشر من شموال -

كما اكد عدد من مسئولي الاتحاد بان

هذا وسوف يجرى اللقاء الاول بسين

منتخبضا ومنتخب الكماميسرون في

الكامسيدون وبالذات في يسوم

في الوقت الذي سيجرى فيه اللقاء

الثاني بالرياض في يوم ٤/١٠/١٨٥/م.

اعتبار مرحلة الاستعداد الني يخوضها

منتخبنا حاليا هي بداية لاعدأد المنتخب

لهدُينَ اللقاءينِ.. خاصة وانه سيخوض

بعده بطولة كمأس العرب ثم الدورة العربية في المغرب ليكون بذلك قد استعد

ولا شك بأن لقاءين كهذين لهما اهمية

خاصة بالنسبة لنا .. ولعل اهميتهما تبرز

🔳 انهما تأكيد لتحقيق منتخبنا الوطنى

أن هذين اللقامين يعتبران امتدادا

لأنطلاق الكرة السعوديية للمستوى

ولاشك بانهما سيكشفان جوانب

جديدة في تطور مستوى عطاء نجومنا.

🖀 كما أن مذين اللقامين يدخلان ضمن

مراحل تطوير الكرة السعودية وامتداد

كما انهما يعتبران مرهلة استعدادية

اخرى للمشاركات القادمة.

استعدادا تاما لهذين اللقامين

لبطولة كأس الأمم الاسبوية.

لذا وفي ضسوء هذه المواعيد يمكن

المنتخب السعودي جدير بهذا التمثيل

ولديه القدرة على تحقيق النتائج المرجرة

🔳 خليل الزياني 🔳

وأيضا ستصل تباعا وفود كل من قطر

والاردن.... والسودان والمبراق

والبحرين وموريتانيا ... منذ اليوم

السادس ايضا من شهر شوال الجاري

□□ كتب/احمد العلولا:

تبدأ يوم الاربعاء القادم ٩ شموال

بدولة الامارات العربية اعمال الاجتماع

التأسيسي للجنة التنظيمية لكرة السلة

بدول مجلس التعاون الخليمي والتي

تستمر لمدة يومين برئاسة سالم الغماي

رئسيس اتسمساد كسرة السسلة بسدولة

الامارات .. وبعشاركة معثلي المادات

السلة بالدول الأعضاء .. ويعضبور

ممثل الأمانة العامة لدول مجلس التعاون

عبد الرحيم الأحمدي مدير ادارة الشباب

والرياضة

قبيل عيد الفطر.



🛘 عبد الرحيم الأحمدي

لـوس انجلوس

دورة ١٠٠٤

الاوليهبية

اعلن المستولون في لجنة الألعساب

الاوليمبية بجنوبي كاليفورنيا اول امس

اعتزامهم ترشيح آوس انجلوس لتنظيم

دورة الالعاب الاوليمبية لعام ٢٠٠٤ بغد

ان استضافت من قبل دورثي عام ١٩٢٢

وخلال مؤتمر صحفي عقد في لوس

انجلوس اعلن ارجي رئيس اللجنة هذا

النبأ وقال انه سيتم مستع ١٠ الاف باج

رسمى لتوزيعها مقابل ٢٠ دولارات للباح

الواحد لجمع الاموال اللازمة لهذا

الشروع، وأضاف أن تصويل الدورة

سيتم منّ خلال مؤسسات خاصة مثلما

حدث في دورة العام الماضي والتي حققت

ارياحا مالية قدرت بـ ٢١٥ مليون دولار.

حاليا فانه لن يتم اختيار المدينة التي

تنظم دورة الإلعاب سواء الصيفية أو

الشتوية في عام ٢٠٠٤ الا في عام ١٩٩٨

كاليفورنيا أن فرص لوس أنجلوس في

تنظيم دورة ٢٠٠٤ كبيرة بما ان اثينا

مرشحة لتنظيم دورة ١٩٩٢ في ذكرى

مرور مائة عام عسلى استئناف الالعساب

الاوليمبيسة في اليسونسان ويكسين لدورة

وذكر رئيس اللجنة الاوليمبية بجنوبي

وبناء على الاجراءات المعمول بها

ولائحة المنتخب الموحد .

مجلس التعاون برشاسة محمد حمادة رئيس الاتحاد البحريني للكرة الطائرة .. وسيتم في الاجتماع الذي سيحضره مدير ادارة الشباب والرياضة بالامانة العامة بدول مجلس التعاون مناقشة اللائحة التنظيمية .. وبحث مقرها .. وضطتها

الجمعة - سيعقد في البصرين اجتماع اللجنة التنظيمية للكرة الطائرة بدول

للتكاليف وادخال قيمة التذاكر ذهابا اقامت بها عدة منتخبات خليجية وايابا ضمن التكاليف الاجمالية . معسكرات لها هناك .. حيث تشتمل والتي بلغنت ١٣٨،٨٠٠ الف دولار على تواجد ملاعب متكاملة اضافة الى اماكن مخصصة لتمارين اللياقة الاتحسالات لاكمسال المسطومسات وتنذاكر السفر بحيث لا يبقى الا واخرى لاجراء المباريات عليها . كما مصروف الجيب ..

🗖 كتب محمد يوسف الدوسري :

ضمن اطار الاتصالات المستمرة

والتى يجريها نادي الاتفاق بهدف

انهاء اجراءات الاعداد للمعسكر

المرمع أقامته استعدادا للموسم

القادم في ضرء البرنامجين اللذين

سيقسا وان طرحتهما ادارة الكسرة

تلقت لدارة النادي يسوم امس

تلكسا جديدا من البرتغال حول

طبيعة المعسكر ونتيجة الاتصالات

🗖 تخفیض جدید

وقسد تضمن التلكس تخفيضها

التي تمت للاقلال من تكاليفه ..

🗖 ست مباریات

التجريبية فقد ثم الاتفاق على ان

يخوض الفريق هناك ست مباريات ..

مياراة منها امام فريق براغا وهو فريق

المدينة التي سيقام بها المسكر ..

والمباراة الثانية امام فسريق تيفيغو

أحد الفرق المتقدمة بالبرتغال ..

بالاضافة الى اربع مباريات اسام

افضسل أربع فسرق من الدرجـة

امنا فيمنا ينخمن المبتارينات

من خال اتصالات يوم امس

١٣٨ الف دولار تكاليف معكر الاتفاق

في البسرتفسال بهسا فيهسا السنداكسر

تلكس جديد يحدد المباريات الست والاقامة في براغا

□ استعداد متكامل كما تضعنت تلك الاتصالات التعرف عنى مدى الاستعدادات المتوفرة في مقر السكن والذي سيكون في مدينة براغا والتي سبقه وان

حالة اقراره ستكون شهرا كاملا وهي ما يدنج بعجلس الادارة الى التريث قبل احدار تدراره حتى يتم تاسين الميزانية المتدرة له مع استمرارية

🗅 هائل الطويرقي 🗅

سيخصص رسيلة نقل متكاملة

مزودة بجهاز غيديو وعدد من الأقلام

التي تنضمن عباريات من المساريات

🗖 لم يحدد بعد

الطويرقى مدير الكرة على ذلك اشار

الى أنه لم يتحدد بعد مدى الموافقة

على هذا المعسكر رغم كل الامكانيات

المتاحة به وذلك لعدم وجود ميزانية

متكاملة والتي سنسعى خلال الأياء

القادمة لتأسينها حتى يتم تنفيذ هذا

البرناسج او اللجوء الى البرناميم

واضاف الى ان مدة المعسكو في

1.3

ذكرذك مقرر اللجنبة العليبا

وسكرتج تأم الاتحاد السعودي لكرة

القدم الساعد الاستاذ عبدالرحمن

الدهبام وألذي اوضيح ببان الاتحاد

السيوداني الشقيق قيد اعترب في

برقيته عز أشائص شكره وتقديره

لصاحب السنو الملكي الامير فيصل

أبن فهد بن عبد العزيز رئيس اللجنة

العليما المنظمة ورئيس الاتحمادين

العسربي والسعودي لكبرة القندم

للجهود الكبيرة التي بنذلها سموه

خلال الفتارة الماضية من أجل

ضرورة منايكة منتخب السودان

الشقيق في عدد البطولة مسع تذليل

كافة العقبات والصعوبات التي

وكان الاسير فيصل بن فهد قد كلف مبعوثا خاصها من الاتحاد

السعودي لكرة القندم للسفير الي

السودان والاجتناع باعضاء مجلس

ادارة الاتحاد لبحث امكانية مساهمة

الاتسماد السمودي في تسقديم

التسهيلات اللازمة لتمكين المنتخب

أكما أغرب اعضاه مجلس ادارة

السوداني للشاركة في البطولة .

تواجه المنشفب السوداني حاليا

همذا وفي تعليمق للسيمد هملال

في برقية للجنة المنظمة وبسبب الظروف التي يبي بها:

السودان تعتدر رسميا عن الماركة

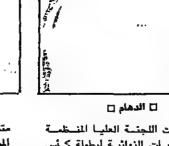
فسي كمأس المعمري



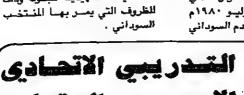
برقية من اتحاد كرة القدم السوداني



تلقت اللجنبة العليا المنبطبة للتصفيات النهائية لبطولة كأس العرب لكرة القدم والتي ستقام في الملكة بمدينة الطائف خلال الفترة من ١٤ ـ ٢٣ من شهر شوال الحالي الموافق من ٢ ــ ١١ يوليسو ١٩٨٠م

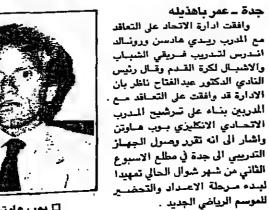


🗆 منتخب السودان 🗀 متضمنية اعشدار السيودان عن المشاركة في بطولة كأس العرب والذي كان مقررا مشاركته بعد حصوله على المركز الثاني في المجموعة الثانية في التصفيات التمهيدية للبطولة وذلك



الجماز التندريبي الاتصادي يحمل الاسبوع المقادم

جدة ـ عمر باهذيله وافقت أدارة الاتحاد على التعاقد مع المدرب ريدي هادسن ورونيالد اندرس لتدريب فسريقي الشباب والاشبال لكرة القدم وقال رئيس النادي الدكتور عبدالفتاح ناظر بان الادارة قد وافقت على التعاقد مــع المدربين بناء على تترشيح المدرب الاتصادي الانكليزي بوب هاوتن واشار الى انه تقرر وصول الجهاز التدريبي الى جدة في مطلع الاسبوع الثاني من شهر شوال الحالي تمهيدا لبده مرحلة الاعتداد والتحضير





الاتتاد السوداني عن املهم في ان يصالف السهاح والشوفيق الاتصاد السعاردي في استضافته لهاذه 🗖 بوب هاوتن 🗅

Here and and inching a common of the

مع بحاية المرحلة

الثانية العداد

منتخينا

اکأس العرب :

محربنا الوطنى راشد خليفه :

من التدريبات اليومية في ظل مشاركة

تامة من كل اللاعبين المشاركين في

مساعد مدرب المنتخب ومدرب اللياقة

راشيد خليفة .. والذي تلمسنا من

خلاله عرض متكامل أا تم انجازه

خلال المرحلة الاولى وما سيتم تنفيذه

المرحلة الأولى

التجريبية الاولى خلال شهر رمضان

المبارك مرتكزه على الاستفادة من

عامل الوقت نظرا لقرب موعد البطولة

وفترة الراحة الاجبارية التي نالها اللاعبون بعد مشاركاتهم السَّايقة .

وإذا فقد ارتكزت هذه المرحلة على

تدريبات لياقية في المقام الأول مع

بعش تدريبات الخطط والتي حاول

من خيلالها الاخ خلييل الزياني ان

يتعرف على مدى معطيات اللاعبين

واستعداد أتهم للتفاعل الجماعي ...

• بصفتك مدربا لفريق هجر حاليا

البيعض يتسساعل عن السر وراء

اختلاف العروض التي كنان يقدمهنا

هجس عن الإداء الحالي للفريق مسا

_حقيقة الفريق الهجرائي كان ولدة

اربعة اعوام منتالية يعر بسنوات عجاف

فبعد أن كان القبريق مؤهسلا للصعود

لاندية الضوء وهبوطه قبل عامين لمصاف

اندية الدرجة الثانية مما احدث صدمة

نفسية لدى لاعبى الفريق . هناك عوامل

عديدة تكالبت على الفريق، يعرفها

الهجراويون جيدا ولا داعي لذكرها .

وهجر حقيقة يضم بين صفوقه مجدوعة

من خيرة لاعبى المنطقة بشهادة الجميع

وهو لايستحق المركز الذى يشغله حاليا

ضمن اندية الدرجة الثانية وقد ادركت

الإدارة الهجراوية أن سوء التدريب قد

ساهم في عدم الرقى بمستوى الفريق مما

ادى الى الغياء عقد المدرب السابق

يقال بأن الخاتم قد رفض تدريب

_ انَّا ابن النادي وتغمرني الفرحـة

بخدمته ولكن ادارة النادي عرضت علي

تدريب الاشبال والشباب ولكني اجتمعت

مسع الادارة وابلغتهم بارتباطاتي مسع

منتخب الملكة الناششين .. وتعريب

الاشبال والشباب بنادي هجر هل هذا

جعْلهُ صُمن اندية الدرجة الثانية؟

المجموعة تعطفته متافظة فيمين لا تنه لا في خيطه وسطا في مثل من المعالمة الم

معقت الكرة الصعيدية في الأونة الإضيرة تفذات متقدمة في الأول.

المقت الكرة الصعيدية في الإقليمية عندما شهارك المنتضب المصادرة المحلوبين أنه كدر انسيادًا كدوسا المصادرة المصادرة المحليل لويس انسيلوبين أنه كدر المسال وذلك في الموليل لويس انسيلوبين أنه كدر المسال وذلك في الموليل لويس المسال وذلك في الموليل وذلك في الموليل المول

الأعلى المتعلقة وتعالى المتعلقة المعلى المتعلقة المتعلقة المحلوليا المتعلقة المتعلق

بيا ودلك في المتعلمة في الإدواد التعليمية لتصغيلة المستعودية الإدواد التعليمية الكرة السعودية المستعودية المستعددية المس

الكوفي المنتخصية الأولى المنتخب الكوفي الكوفي المنتخب الكوفي الكوفي المنتخب الكوفي المنتخب الكوفي المنتخب الكوف إذا كان المنتخب فلا يعل ذلك تداجعاً في عصدة المنافي المنتخب المنتخب

قيد العللم القادمة فلا يعد ذلك تداجعا في مصنعى الكرة المصل كتبة والمصل المبادة المستعمل المبادة المستعمل في الاتصاد المستعمل في المتحمل في المتحمل

العلمة الأوجي المدين بوصفال صفد ابداهيم الاضعاء الموضية المدين الموضية يصفد المدنية الموضية ا

لقد كان الهدف من اقامة المرحلة

خلال المرحلة الثانية حيث قال .

هـولُ ذلك كان للملحق لقـاء مع

الدوسري :



🗅 راشد خليفة 🗅



🗆 حسام ابوداود 🗅













🗅 شايع النفيسه 🗖

واضياف لا شك ان حسيام مَنْ اللاعبين الخارقين الذين سبق لهم

وان شاركوا مع المنتخب مما جعل

مشاركت هده واردة في اي وقت

وسوف يكون عونا كبيرا لخط المقدمة

الكشف اولا

وعن مدى مشاركة اللاعبين

مسالح خليفة وشايع المفيسة في

بطولة كاس للعرب اشأر وأشد إلى أن-

هذين اللاعبين من القرر أن ينضما

مع بداية هذه المرجلة الثانية من

الا أن انضمامهم سيرتكز في

البداية على أن يخضعوا للعلاج

والكشف النهائي عن مدى اجنايتهما

فَ حالة التحاقهما بالمجسكر .. وَالذي

سيتصدد على خسرت وضعهما

بالنسبة لهذه البطولة أو الشِيْرِكة في

عوامل النجاح

وقد آكد مدرينا الوطني راسد

البطولات القادمة ...

وفقا لمايراه مدرينا خليل الزيائي ..

لاعبونا تخطوا ٢٥٪ من لياتتهم في المرحلة الأولى

٣٥٪ لياقة

كتب/ محمد يوسف لذا فقد بدأت تلك المرحلة بالتركيز على اعادة لياقة اللاعيين مع مراعاة تبدأ البوم بالطائف المرحلة الثانية ظروف المسيام .. وقد تحقق وقد الحمد ان اجتاز اللاعبون في بداية من مراحل اعداد منتخبنا الوطنى المرحلة ويصبورة لم نتوقمها ١٠٪ من الاول لكبرة القندم استشعيدادا اللياقة ثم اجتازوا 27٪ حتى ومسلوا للمشباركة في بنطولة كناس العنرب والتي ستجرى فعالياتها خلال هذا في نهاية المرحلة الى اجتياز ٣٥٪ من الشهير .. وذلك بعيد أن أجيتيار اللياقة المطلوبة لهم . اللاعبسون مسرحلة التسدريب الأولى خلال ١٤ يوما تلقوا خلالها العديد

وبلا شك فان هذه النسبة خلال ١٤ يوما وفي ظل ظروف شبهر الصبيام تــؤكد مـدى تجاوب اللاعبــين ومــأ حققوه من مكاسب ..

مناورتان ناجحتان

وعن مدى ما استفاده اللاعبون من اللقامين التجاريبياين اللذين خاضهما امام الفريق الايرلندي قال في الواقع نحن نعتبرهما مناورتين حيث كان الهدف منهما التطبيق والتجربة اكثر من اي مدف أخر . وقد كشفت تلك المناورتين مدى لاستفادة الثي أتعكست على عبطاء اللاعبين حيث سعى خليل الزياني الى اتباحة الفرصية لكل اللاعبين المتواجدين في المسكر للمشاركة في

اللرحلة الثانية

هاتين المناورتين اللتين حققتا نتائج

هنذا وقند اشنار راشند الي ان المرحلة الثانية من الاعداد والتي

ستبدأ بتجمع اللاعبين اليوم في المسكر سترتكز على برنامج أعدادي

. ففي اليوم الأول سوف يـؤدي اللاعبون تدريبا خفيفا في الوقت الذي سييدأ يوم غد وخلال الاسبوع

الأول من هذه المرحلة اعطاء اللاعبين

تمارين لياقة شديدة ضمن السعى لتبطوير عطائهم الرياضي .. كما سيكون المجال اكبر لخوض اللاعبين لعدد من التدريبات المرتكزة على

لقاءان جديدان

۞ مَنْإِوْرِيًّا الفريق الآيرُلْنَدي موفقتان . وغدا بداية تمارين الليافة الشديدة

النامنا مبارأتان تخر فتيتان .. وصالح وبنايع سيخضعان للكثف النهائي

هذا وقد اشسار مدرينا الوطني راشد خليفة الى أنه من المتمل أن يغوض المنتغب خالال الفتارة الاعدادية الثانية مباراتين تجريبيتين تحدد أولاهما امام المنتخب السوري

الشقيق في الوقت الذي لم يتحدد بعد طبيعة المباراة الشائية وامام من ستكون .. ولا شك أن هذين اللقامين

سيكونان فرصة للتعرف على مدى

الأستقادة الكاملة من هذا

هذا وقد أكد ضمن حديث بان اللاعب حسبام أيبوداود والذي تم ضمه مؤخرا للمنتخب سوف يلتحق بالمعسكر ابتداء من اليوم ..

يستحق الانضمام



الأطالات من تدريب المنتخب بالطائف ت



خليقة في ختام حديثه هذا الى ان من أبرز العوامل التي ساعدت عتى الآن عل نجاح النتش تستكز عيل أولهما عامل الجو المناسب والذي

يلعب دورا كبيرا في استفادة اللاعبين وسرعة انجازهم بالتسطلبه منهم مراحل التدريب . وثبانيهما : اخسلاقيات اللاعبين

وتجاويهم وشعورهم بالسشولية والذي يعتبر عونا كبيرا لنا أن تنفيذ يرنامج التدريب

الخاتم مساعد مدرب منتخب المملكة للناشئين

عاقدون العزم على تقديم مستوى مشرف في كأس العالم مقابلتي لمولي العمد شرف اعتسز بمه طيلة حيساتي

حوار/

وانهم ما زالوا قادرين على العطاء فلكي

الماضي على بطولة المنطقة .

ـ في الحقيقة حاولت جاهدا لتحقيق ذلك حتى ان رئيس نادي الروضة ونائبه ابديا تجاويا مشكورا بالتنازل عن المهاجم اللاعب خليفة الخاتم الذى سجل ضمن كشوفات نادي الروضة بعد اسقاطه من قبل هجر هذا بالإضافة الى ضم بعض اللاعبين والذين لم يسجلوا في اندية المنطقة ولكنني فوجئت بعدم رغبة ادارة هجسر في تحقيق هذه الفكرة على الاطلاق مما جعلني اعزف عن مناقشة

الادارة للمدرب الوطني وارجو بل اتمنى ان اكسن عسد حسس على الادارة

> بعد استادات السؤولية تندريب الفريق الأول هل هناك نية لدى حمد الخاتم لاعادة المنشقين من جديد للعب ضَمَنْ صَفُوفَ الْفُريقَ؟

العالمة الاملى المدين الماضين المن خيائيات كاس العالمة والمصدين في تدفيقي الناشئين الماضين في تدفيقي المناسكة المساهدين في تدفيق الماضين النهائيات كاس المعاني المناسكة المناشئين النهائيات مساعد منافساتهما في الضوء على المناشئين النهائيات مساعد منافس المناسكة المن المعلم الاولي اللالين يتظرهم مستقبل ذاهد في مجال الذين الذين المناسبة المعلم المناسبة المعلم المناسبة الفائم على الفائم ا بعالما المن يتفاعم مستقبل فاهد في معال الله يبين المنافع المحدومة المعادية المعدومة المنافعة نجد لاعبا يملك خبرة كخليفة الضاتم والسماح والصيخان نحتباج الى فتبرة رمنية طويلة فكرة القدم تحتاج الى الخبرة ايضما ، والجميع يعلمون بأن اللاعب الناشيء بحاجة الى أن يلعب بجانب لاعب له خبرته كي يستفيد منه وبالتالي زرع الثقة في نفسه ، وابرز مثال على ذلك فالسماح وهو احد اللاعبين الذين سقطوا من كشوفات هجر التحق بقريق الجيـل ويعد افضل لاعبي خط الوسط بل وانه استطاع ان يسجل في مرمى هجر هدفا

 لاعبو هجر يلعبون بدون نفس ممسا اثبر عسلى الاداء الفني للفسريق واخفاقه للعام الثاني على التوالي عن تحقيق بطولة المنطقة تسرى مسا

الأوضاع ستتغير أن شاءات ، قبعد أن كلفتنى ادارة نادي هجر بتدريب الفريق الأول اجتمعت مع اللاعبين عدة مرات خرجت بانطباع حسن فاللاعبون مصمميون عبلى أعبادة امجياد هجير السابقة ، وقد وجدت تشجيعا من جميع لاعبي الفريق للعمل معي على تحقيق هذه الامنية التي ينطلع اليها الهجراويون بفارغ الصبر فالتمارين انتظمت بشكل جيد وعاد بعض المنقطعين عن الفريق وكلهم عزم على خدمة النادي من جديد ، ۽ اقدمت ادارڌ نادي هجــر قبــل علمين على اسقاط ما يقارب تسعة من لاعبى الفريق الأول من كشوفات النادي هل تعتقد أن هذا الإجراء قد

الاشبال او الشباب يحتاج الى مزيد من الوقت واتصال بأولياء الامور خاصة بالنسبة للأشبال ، ثم فوجئت بــابلاغي بأن اكون مساعدا لمدرب الناشئين الغير كفء في نظري وابلغتهم عندها بعدم رغبتي للتدريب في نادي هجر لان ذلك يعد تدحاً في قدراتي

ـ ابشر جميـع الهجــراويــين بــان

افاد هجر ؟ _ بالعكس خطأ جسيم ارتكبته ادارة النادي فهجر قد فرط في هؤلاء لا سيما

* كيف تـرى معاملة ادارة هحـر للمدرب الوطني في الوقت الحاضر ؟ ـ بـلا شك تكليفي بتـدريب الفـريق عبدالله اللحم الأول وزميلي عبدائه ألسعيسعي بتدريب الاشبال اكبر دلالة تنؤك عبلى تشجيع

الهجراوية والعبودة بفبريق هجبر الى امجاده السابقة بحول الله وقوته . * عرف حمد الخاتم مدريا ثم تحول الى حكم واخبرا عاد من جديد للتدريب فلملذا اتجهت للتحكيم ؟ ـ لا يد للمدرب أن يعرف قانون اللعبة حتى تسهل عليه مهمة التدريب واتجهت للتحكيم من اجل ان أعرف خفايا قانون كرة القدم وعلى اللاعب أن يعرف قانون اللعبة حتى يسهل عملية المدرب والحكم جميلا هذا العام وكان ممن لهم الفضل في المباراة . ماذا عن تجربتك مع التحكيم ؟ بعد الله في حصول الجيل في الموسم

_ تجربتي كانث جميلة واحسست بالمجهود الذي يقوم به الحكم ، فالحكم يتعرض للكشير من الصعوبات والاحراجات ولكن الحكم المتمكن والواثق من نفسه حتما سيفرض نفسه بلا شك . ع بصفتك مساعدا غدرب منتخب الضاشئين هـل كنت تتوقـع حصـول

لنهائيات كأس العالم ؟ _ و شوف ء اقواك صراحك منذ بداية المصكر التدريبي المنتخب في الرياض فقد كان ينتابني ألاحساس لتحقيق الامل بالوصول لنهائيات كأس العالم للحماس والطموح الغير محدود من قبل الجهاز التدرييي فالسيد محمد الخراشي مدرب

المنتخب على بطولة أسيبا والوصول

اوضاع اللاعبين المنشقين على الاطلاق.

اسبوية على مستوى الناشئين هذا اضافة الى الروح العالية التي كان يتميز بها لاعبو المنتذب وقد ظهر ذلك جليا من خلال اللقاءات التجريبية التي خاضها المنتخب قبل مشاركته في البطولّة ولا انسى التوجيهات التي كانت تردنا من قبل أمير الشبياب صاحب السمس الملكي الامير فيصسل بن فهد وقد كنان حضسوره للمباراة النهائية مع المنتخب القطري الشقيق بمشابة التأكيد على جميع اللاعبين بمضاعفة الجهد وهذا ما تحقق وقه الحمد. وعدنا في الدوحة محققين اول

بطولة على مستوى القارة الآسيوية بكل جدارة واستحقاق پقال بان حاراسة منتضب التاشئين تفتقر للبديل الجيد بصفتك مدريا للحراس هل هذا صحيح ؟

- أبدا البديل وقه الحمد مشوفر ولا

يقلون في مستواهم عن مستوى الحارس الاساسي للمنتخب وليد الباز . * مَـا هـو شعـورك لدى مقـابلة المنتخب صلحب السمو الملكى الناثب الأول لرئيس مجلس الوزراء وولى العهد الامير عبداته بن عبدالعزيز ؟

ـ لقد عُمرتني الفرحة والبهجة لدي مقابلتي مع زماًلائي افراد المنتخب من جهاز تدريبي ولاعبي الفريق والجهاز الاداري لصاحب السمو الملكي النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء وولي العهد الامير عبدانه بن عبدالعزيز ولا استطيع أن أصف لك مشاعري تجاه هذه المقابلة الكريعة التي تؤكد بالدليل القاطع مدى اهتمام القيادة العليا في حكومتنا الرشيدة

الأوضاع في هجر ستتفير ولهدا

امتناعت عن تعدريب هجر في السابق

بالشباب رقد كانت فسرصة لنا جميعا المنتخب ورميسلي حمسود السطوة كنسا متحمسين جميعا للمشاركة في اول بطولة للالتقاء بسموه الكريم والاستقادة من توجيهاته السامية المنبثقة من تصاليم ديننا الحنيف. ت نحن على ابواب المشاركة الفعلية

فى نهائيات كـّاس العالم التى ستقـام مُسَافِساتِها في الصين مَسادًا تتوقع للمنتخب السعودي في هذه البطولة الدولية ؟ _ أولا الثوقع شيء والواقع شيء الحر وكل ما اتمناه ان يحصل على مركز متقدم

نؤكد من خلاله للعالم تقدم الكرة السعودية قد يقول البعض ان مجموعة المنتخب السعودي ليست صعبة وهدا عين الخطأ فمن الصعب ان تحكم على فريق قبل بداية الممابقة واحب ان اؤكد بأن جميع الفرق التي ستشارك سواء في مجموعتنا أو المجموعة الاولى لم تصل الى النهائيات اعتباطا وتدخل هذه البطولة وفي نيتها المنافسة على هذه البطولة ، بس ، نريد دعواتكم لنا بالتوفيق ،

 حمد الحاتم بصفتك احد المنتمين للوسط الرياضي بمشطقة الاحسباء، كيف ترى الرياضة في الإحساء؟ ـ الرياضة في الاحساء تسير بخطي

ثَّابِنَةً بِدِلْيِلُ لِدِينَا نَادِيانَ فِي الْهِرِجَةِ الْأُولِيُّ كرة قدم اضافة الى تواجد مجموعة من الفرق من اندية المتاز في العديد من الالعباب ككبرة اليبد والسلة وتبنس الطاولة . كما يوجد بالمنطقة ١١ تباديا مورّعين في قرى ومدن الاحساء وقد ادى ذلك لارتفاع مستوى الالعباب المختلفة شظرا لتعدد الاشدية وظهبور المنافسة الشريفة بينها في الكثير من الالعاب كما سساهم المركز الرياضي والذي اقسامت



🗀 الخاتم يتحدث إلى الزميل الملحم 🗅

الرئاسة العامة لرعاية الشبياب لضمة شباب المنطقة حيث تتوفر فيه المالاعب والمبالات الحديثة ، - * في رأيك ما هنو اقضل اشدينة

. ـ بلا شك نادي الفتح يعتبر ناديا نصونجيا لاهتصامه بجميع الألعاب ، فقريق كرة اليد والسلة وتنس الطاولة والكارانيه ضمن انسية المعتاز وكاد فريق القسدم أن يصعند في المسوسم المساشي

 عمدرب رشح الكثيرون فريق الفتح لكرة القدم للصعود في الوسم يا تبرى ما هي الأسيساب الكامشة وراء اخفاق الفريق ؟

_ انا معك الفريق كان مرشحا للصغود وكان يستحقه لكونه يضم نخبة من اللاعبين والذين يعدون بحق من افضل لاعبى انبدية الدرجية الاولى، الا انني فرجشت كغيري بالعرض المتراضع الذي فدمه الفريق في مبارات الآخيرة والمسيرية امام الأنصار واعتقد ان الثقة الزائدة لدى لاعبى الفتح كانت وراء خسارة الفريق والذي كان يحتاج المتعادل للوصول للأضواء رغم أن المياراة اقيمت على أرضه وبين جماهيره، ولكن هذه حال الكرة. والقتح صعوده للدرجة الاولى

حديث ألعهد وهو بحاجة إلى الربيد من الخبرة جتى يستطيع في حالة منجوده من مجاراة أندية الاصوام لان اندية النيار كبيرة في مستواها وفي امكانياتها.عن، الدرجة الاولى، فالمبتاز يتطلب جِهْدُا لِكِيْنِ وعملا مضاعفا وكل ما المناه أن يُعوفرن الفتح حسارت أن الموسم القبلاج ال شاءاته. ويصعد اللفسواء. والمثير الله يوفق فريق الجيل الذي حصل على بطولة منطقة الاحساء في دورة الصعود وبالقالي الصعود لدوري الدرجة الاولى كي تزداد

• مناذا شود ان تقول في نهايـــة الطاف - أود أن أشكر المنقعة الرسامية بجريدة الجريرة لاهتمامها الدائم بالرياضة وهذا ليس يغريب على الجزيرة والتي لمحرص وجميع المتعمين الرسط الرياض على متابعتها يومنا ولمنت بذلك مصاملا فهي التي صوبتنا على ذلك واشكركم مرة شانية لاتساعتكم لي هذه الفرمة للتحدث من خلال منفعتكم للحبة القراء. واجدها فرمنة وتعن نعيش مناسبة حلول عيد القطر الثيارك بتقديم التهنئة لجميع الرياضيين فالملكة وجعلكم من عواده امين .

المنافسة بين فرق منطقة الاحساء ويطالي

يرتفع المسوى القني لهذم الفرق - - -

وما السؤال الذي طرحته في العنوان الا مقدمة

وكل حديث ومفيد .. وذلك بفضل الجهود المشكورة

التي يبذلها المستولون عن الرياضة في هذا البلد

المعطاء وعلى رأسهم أمسير الشباب فيصسل بن فهد

الذي سعى ويسعى لتطويد الرياضة عامة سواء في

وادلة كثيرة ومتعددة نقدمها في التالي-

المنتخبات أو الاندية .. وذلك خلال ثوابت وشواهك

الإندية من القديم الى الجديد .

ومادين عيد وعيد .. تغير حال انديتنا

وأصبحت مؤهلة لمارسة كافة الانشطة

الرياضية والثضافية والاجتصاعية وذلك

بغضسل نوفسير الدولة لمقسرات الانسديسة

الصديشة والنصودجينة والذي يعتبسر ويعضيهاء فشة وأو من اعسظم مقرات

الاندية في الشمرق الاوسط وذلك حسب

ماصرح به احد الضيوف من الخبراء

وهذه الاندية هي احدى الهدايا التي

تسدمتها الدولة كهندية ثمينية ومجزيبة

لشبابها وقد روعي من خلال تصميمها

ان تكون صالحة وجاهزة لمارسة كافة

الانشطة ليصبح النادي اسما على

مسمى درياشي ـ ثقالي ـ اجتماعي، ولعل

من زار احد هذه المنشأت الشخمة يلمس

حجم هذه الهدية وحجم تكاليفها ومدى

الجهد الذي بذل لاظهارها بهذا المظهر

كنائت مقرات أنسينة والهللال والنصر

والاتصاد والاتفاق والانصار والاعمل

والنهضة والشعلة والاخدود والوهدة...

لم من الاندية ، وكيف حال تلك المقرات

الآن... كيف تحولت من مقرات مستأجرة

تصلح لكل شيء الا ان تكون ناديا رياضيا

.. الى مقرات نموذجية تضم ملاعب الكرة

وصالة للألعاب والحديد ومسبحا مغطى

وملاعب مكشوفة وصالات للمحاضرات

وبيوتا للشبساب ومسجدا الى أخسره من

المرافق التي يضمها النادي الجديد

كلُّ هذه انشاءات للشباب ومن اجل

الشباب.... وذلك لقضاء اوقات فراغهم

ومزاولة الانشطة المتعددة التي يرغبونها

والتي تصرض وسائل الترفيه البرىء

والذى يزيد الشباب حيوية وقوة وينمي

مهاراتهم كما ان الجانب الفكري لم يهملّ

فاقيمت صالات للمحاضرات والسبرح

لادراك القائمين على شئون الشباب بان

فيصل بن فهد رئيسا لاتحاد

التضامن الإسلامي

والعاصمة و او بيت العرب... كما يسميها

اكبر المحللين السياسيين، شهدت العديد

من الاحداث الرياضية الهامة..... والتي

من ابرزها الاعلان من على ارضها عن

قيام اتحاد التضامن الاسلامي وذلك من

خُلال المؤتمر التأسيسي له والذي شهدته

الرياض على مدار اربعة ايام ورشح

صاحب السعو الملكي الامسر فيصل بن

فهند رئيسنا له بنالاجمناع، ومن اهم

ومابين عيد وعيد -شهدت الرياض

العقل السليم في الجسم السليم..

والتي لا يتسمّ المجال لذكرها....

ولقد راينًا في العبد الذي مضي كيف

وهذا الشكل اللائق...

الذين زاروا المملكة مؤخرا.

🗅 كاس أسيا اول الغيث

هيما بين عيد وعيد حققتها كأس أسيا الثامنة وتوجعا تحقيقه بانتصار رائع في النهايمة واثبت منتخبنا الوطنى الاول لكرة القدم من خلاله أنسه عضد حسن الظن وبمستسوى منابقدم له من تسهيسلات ومايضم تحت تصرفه من امكانيات.

ولعبل ماضياعف هذا الانتصيار الأسيوي انه جاء وسط طروف فنية لم تكن لمسالجنا اذ دخلنا الدورة والكبل بعرف نقباط القوة والضمف فينا والكل يتربص بنا خاصة اولتك الذين بيننا وبينهم حسسايات قديمة ويريدون الثآر منا كرويا بعدما أذقناهم مرارة الهزيمة وحرمناهم من عرصة التبالق والبروز في مضاسبات ماضية . كما أن مايضناعف حجم هذا الانتصار هنو وصنولنا اليه من خللال قيادة تدريبية وطنية حيث علنا بجهود مشتركة مابين الادارة والتدريب واللاعبين الى قمة التتويج وهنو الحمسول عبل كناس القبارة الأسبوية. ولقاؤنا الابطال الرسميون لهذه القارة مدة اربع سنبوات حتى موعد حلول البطولة القادمة..

رأية التوحيد ترتفع في موسكو والصين

ومابين عيد وعيد. حصد صفارنا ، الناششون، بطولة أسيا التي اقيمت على ارض دوحة الخير والمحبة في قطر ولم يكتف صغارنا بنيل البطولة بعد الحصول على المركز الاول بل زادوا عني ذلك بان تأهلوا للوصبول الى تصغيات كأس العالم النهائية لبطولة الناشئين والتي ستقام في بكبين احمد معاقبل الشيبوعية والتي ستشهد... الخفاق الاخضر الذي يحمل النور المسطر واشهد أن لا اله الا أنه وأن محمدا رسول القد..

كما أن راية التوحيد ستثوح بانن أمه وسترتفع في سوسكره عاصمة الاتصاد السوفيتي ... منشأ الشيوعية واكبر معاقلها وأشد والد اعداء الاسلام..... وهذأ بغضل أت ثم بغضسل مباحققه اشبابناه لكرة القدم أثر تحقيقهم للمركز الثاني في تصفيات كأس أسيا النهائية التي أقيمت في الامارات والتي بدورها فرضت ارتفاع علم اعظم دولة اسلامية

أهدافه.. توحيد كلمة شباب المطمين في المؤتمرات والمناسبات القارية الرياضية والعمل على تنخليم الدؤرات بين الدول الاسلامية..... وعسل العديد من اللقاءات مين شبساب المسلمين وذلك من أجسل زيسادة أواصر القسربى والمعبسة بينهم.... ويعد هذا الاتحاد وثيامه اكبر حدث درياضيء يشهده العالم الاسلامي مئذ عدة سنوات.

كما شهدت الرياض اليوم الاولبي الخليجى الاول والذي اقيم بتساء عسل تـوصيـة من اجتماع وزراء الشبـاب والرياضة بدول مجلس الثعاون، وقد تم في هذا واليوم، الذي يعد من أبرز ثمرات مجلس التعارن الخليجي ورياضيناه تكريم المتفوقين في دول المجلس والقيادات الرياضية حيث ارسلت كل لجنة اولمبية مرشحيها.. وتم التكريم في كرنفال رائع شهدته صالة الالعاب الرياضية المغلقة

بالدرعية. يشمله التكريم بمضاعفة الجهد حتى بنال احد الاوسمة في اليوم الرياضي القادم والذي تقدمت الكويت بطلب

الرياض اثبتت أن للعبة عشاقا ومهتمين.

كما اشادت يحفل الافتتاح الرائم..... وقالت في تعليق لها على صورة العرضة السعودية التي اديت خلاله بان السيوف لوحت للعبة كرّة الطائرة في الرياض... كما شهدت الرياض كذلك العديد من المؤتسرات والاجتماعات الخليجيسة والعربية والتي لو توقفنا عند كل منها لطال بنا الوقت واجهدنا العدد والاحصاء..... فالرياض اصبحت بيت

العرب.... رياضيا بعدما كانث سياسيا. وكان بحق تكريما قيما وحافزا لمن لم الرياضة واجهة اعلامية مشرقة ومابين عيد وعيد.. اصبحت الرياضة

أستضافته بعد نهاية الموسم المقيل. واجهة اعلامية مشرقة بالانتصارات كما شهدت الرياض اكبر تتظاهرة التى حققتها في المحافل الدولية. ليصبح رياضية أسبوية وذلك عندما استضافت اسم الملكة على لسنان كيل شخص. بطولة أسيا الثانية للناشئين والتي حظيت ويكفى أن اكثر من مليار صيني قد عرف بحضور ٢٠ دولة أسيوية وبحفل افتتاح من نصن هنا وماهي حضارتنا عندما وتنظيم رائع لم تشهده أي دورة من قبل استطاع منتخبتا ألوطني الاول لكسرة القدم هريمة المنتخب الصيني في المباراة مماحدا بالسيد واكوستاه رئيس الاتحاد الدولي للكبرة الطائرة الذي حضر هذه النهائية والحصول على الكأس الأسبوي البطولة ... بان يعلن بان هذه البطولة هي في الوقت الذي كمانت فيه الشرشيعات بطولة علم (٨٤) تنظيما واستعداداً والتوقعات تميل لصالح الصينيين... رحتى مستوى قنيا... ليس هذا فحسب بل أن مجلة الاتحاد الدولي للكرة الطائرة . قالت في احد اعدادها الشهرية بان بطولة

ولعل الدليل الاكيد والبرهان الساطع على أن الرياضية وأجهة أعلامية مشرقة هو مامترح به جلالة الملك المغدى فهدين عبدالعزيز أثناء تشرف أبطال أسيا بلقاء جلالته..... حيث قال ان اهتمام الدولة بالرياضة يأتي لكونها تقدم خدسة أعلامية كبيرة للبلد..... ما كانت ستتحقق لو تم دفع ملايين الريالات...

ولان حكومة جلالة الملك تنظر للرياضة يهذه التظرة لذا فلا غرابة أن تجد هذا الدعم وهذا الاهتمام الذي انعكس بالتالي على المستوى الرياضي العام وسساهم في

والرياضة السعودية تجاوزت سمعتها يفضل انتصاراتها حدودا شاسعة بال وصلت الى البيت الابيض الامريكي وتم ذكرها في الخطابين المتبادلين بين جلالة

من مرحلة الى مرحلة اهم والسوى. قتد صدر الامر للاندية بترشيح من ترى نيهم القدرة والكفاءة للانضمام الى عضوية الاتحادات الرياضية الاهلية التي تشرف عسلى جميسع الالعساب التي تسزاول في الملكة حيث تتجه النية للاستفناء عن خدمات الاعضاء الحاليين - لان أعضاء الاندبة وصلوا الى مرحلة يمكن الاعتماد فيها عليهم في المساعدة على تسيير دفة الرياضة واستصرارها في الطريق الصحيح والسليم الذي تسمير عليه الأن.... وهنذه خنطوة ببلا شبك سيكتب لها النجاح باذن الدبعد ان ترى النور.. لان من اقرها ... لم يضعها جزافا بل ثم اقرارها بعد دراسة مستفيضة من كنافة الجنوانب ووضع الضنوابط التي تكفل نجاحها وبقاء ايجابياتها اكثر من

الصدور وأزاح عنها كنابوسنا مزعجناً. الانجيلة الصناعية والترتانء واستبداله ليريح لاعبينا ونجومنا من اصابات كانت جمهورهم ـ فهذه الانجيلة التي حرمت العديد من اللاعبين من اكمال مشوارهم الكروى سترول ولن تعود ... ليتمكن اللاعب من اداء المساراة او التعسريس مبرئاها دون عشاء او خلوف او حتى مضاعفة للجيد كما يحصل عندما كانت الانجيلة الصناعية تقلق راحة لاعبينا وتهدد سلامتهم... فالحمد قه نت ذهبت بدون رجعة أن شأه أنه وسنتمتع باذن اف باداء جميل وعرض شبق من الجميع يتناسب مع ارضية الملعب

الملك المقدى والرئيس الاسريكي

ريجن.... حيث اشاد الاغير بما سمعة

عن انتصارات للكرة السعودية ووصولها

افیعد هذا انجاز او تفوق بعادل

ان منابيلج المسدر ان كيل هنده

الانجازات قد تمت في زمن قيماسي حيث

تفوقنا على انفسنا وعلى امكانباتشا

مسابقاء ووصلنا الى مرحلة لا تقارن

بشاريخ الرياضة وبداية اضطلاقتها

وبالطبع فقد كان هذا الامر سببا في ان

نلقى في كل محفل عبارات الثناء والمديح

والتمجيد والاطراء وان ينسظر السنسا

بنطرات ملؤها الاعجاب والتقديس

والاحترام لاننا ابطال باحتلالنا للمراكز

الاولى في أهم البطولات واكثرها شعبية

والمركز الأول لايصل أليه في الواقع الا

نقلة في الرياضة المحلية

وما بين عيد وعيد..... شهدت

ماحظيت به الرياضة السعودية من

الى الأولمبياد..

اشادة وتمجيد....

الأبطال وحدهم...

والضطوات النطويسرية التي تشهدها الرياضة مداخلياء لا تعد.... وقد كانت أخرها ذلك القرار الذي اتخذه الاتصاد السعبودي لكبرة القبدم والذي تضمن أجتساع رؤساء الاندية الرياضية بأعضاء الاتحاد وذلك من أجل تحديد شكل الدوري القادم عطفا على مشاركة المنتخب الخارجية، وهنذا القرار اوجند صدى طبيا لدى الاوسساط الرياضية وتمخصُ هذا الاجتماع عن قرار تم فيه مراعاة المسلحة العامة للجميع.... فبلا الاندية حسرمت من لاعبيها ولا المنتخب حبرم من فرصسة الاعداد والاستعبداد الجيد الشاركاته الخارجية.... كل هذه

استثناء ورضوا به.. أخر الإنجارات

> كما شهدت الرياضية قبرارا اثلج وهذا القرار الذي انرح الجميع هو ارالة سألانجيلة الطبيعية وقد جاء عدا تحرمهم من معارسة هوايتهم وامتناع

الطبيعية وجودتها.... الامور تعت بدون اي ضجيج او معارضة

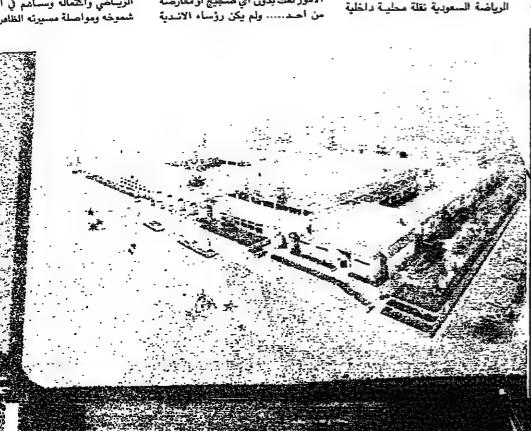
مطماعينء ولم يكن اعضاء اتحاد القدم وانانيين فالكل قدم تسهيلات وتنازلات والنهاية قدار وافق عليه الجميع دون

وهذا القرار وان كان الاول من نوعه الا أنه سيكون أمتندادا لعدة لمرارات ناجعة مشابهة، بعدما اثبتت التجربة نجاح التباحث والتناقش والاستماع الي جميع الأراء والتي تتضمن عدة حلول اختير منها الانسب والافضل.

أخسر الانجبازات التي تعققت قبسل حلول هذا العيد.... هـو موافقة المقام السامي على انضبيام الملكة لعضورة الاتعادُ الدولي للصحافة الرياضية. وهذا تكريم سعدت له الصحافة الرياضية السعودية والتي تعد في مقدمة مسعافة البلدان العربية في الاهتمام والمتابعة لكل حدث رياضي داخلي او خارجي.

وهذا التفوق الصحفي مرده الى المناخ الطيب الذي تعمل غيه فكل بعثة رياضية يرافقها على الاقل هستفى واحد هذا اذا لم يشكل وقد كامل يضم جميع مسحف الملكة دون استثناء كسا حصيل في سنفسانسورا والإمسارات.. والاهتمسام بالصحافة الرياضية لم يقف عند هـ ذ: الحدد، حيث اليمت لها فارضاء طرح الرأى بحرية، بل ان ماينشر فيها يجد تجاوبا واهتماما سريعا من قبل جميع السنولين والذين اعطوا للاعلام الرياضي دورا كبيرا في جميع المجالات..

وفي الضنام احب ان السول بان لرساضة السعودية قد نالت نصيب الأسد عل السنبوى المعلي والطيجي والتساري من الانجازات والانتصبارات والتى شوالت تباعبا كغيث منهصر دون توقف ... وهي لم تأت الا بعد جهد جهيد وعناء ومشقة وجاءت كذلك بعند اعداد وتنظيم ففي الوقت الذى كنا فيه نخطط كان غيرنا يحصد البطولات. وكانت مشاركتنا من اجمل الاستفادة والاحتكاك،، والكلمة الاخيرة لم نصبر عليها فقد سنمنا منها ولم نتذكر مصداقية القول بها... الا عندما وصاناً الى قمة التتوييج في اشياء شدة ادركنا بعدها أن الصبر مفتاح الفرج.. وأن من سار على الدرب وصل وان من حد وجد ومن زرع حصد... فها نحن نحصد الآن ومن جميع الإصناف.. فالشكر والنقدير لكل من شارك في وضع لبنات البساء الرياضي واكتماله وسساهم في استمرار شموخه ومواصلة مسيرته الظامرة.



عا السيوف لوهت لكرة الطائرة في المنتاح الدورة الأسيوية.. 🖀



افراج الرياضيين في العيد _ اعداد عدنان المهنا

الفرح مع الامل

■ اسم اللاعب.... خساك الدايسل....

النادي ـ الهلال ـ المركز حارس مرمى رابعدي = الهمن = المرسر مسارس مرسى ((احد افراد المنتخب الوطني) عبطاقة المعايدة المفتوحة تهدى لمن؟

والصفحة أنما تساعدهم في كثبف النقاب عنها من خلال هذه التساؤلات التلقائية...

🖾 احمد نیفاوی 🖫

الجانب الوجداني. والتعبير عن المباركة في اية

وقد استطاعت (الصفحة) تبعا لذلك... وفي هذه

مناسبة سعيدة تنبثق كلها عن واقع ما تختلجه

النفس من مشاعر واحاسيس صادقة ذات ثقل

ممنون لن تبدي له.

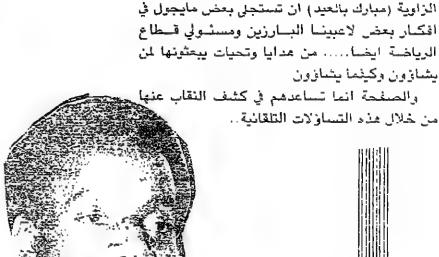




图 ميدات سعد حارس النهضة 🖪



عبد العزياز وللشعب السعودي الكبريم. واقول للجميع مبارك بالعيد 🖪 مناهني الامنينات الريناضيية. والشخصية الخاصة في هذا العيد؟. منتخبنا ببطولة كأس العرب وبالنسبة للنادي ان نحقق بطولة كأس مجلس

التعاون الخليجي والبطولة العربية على مستوى الاندية أيضا.. 📾 ابن قضيت ايام العيد الماضي.. واين ستقضيها هذا العام؟. ر العام الماضي.. قضيت العيب في (المجمعة) بين الاهلُّ والاقارب وهذا العام

أهديها لجلالة الملك المقدى... وولى عهده

الامين ولسمو الامير فيصل بن فهد بن

_ بمناسبة العيد.. اتعنى أن يفور

سأقضيه بصدينة الرياض بين الاهل 🛭 كيف ستجسند الاهتمام بالعيند وبرنامجه الاجتماعي؟.. _كما يقضيه النأس استقبال وزيارة.

🗷 اسم اللاعب.. عبداته سعد. النادي ــ النهضة - المركز - حارس مرمى 🖪 بطاقة المعايدة تهدى لمن؟

. اهديها لجلالة الملك الغالي ولسمو ولى عهده.. ولامج الشبساب فيصل بن فهد . واقول لهم مبارك وكل عبام وانتم

🗷 مناهني الامنينات الريناضيية. والشخصية الخاصة في هذا العيد _ الاستيات الرياضية هي أن يحقق منتقبنا الوطني بطولة كأس العبرب والبطولة العربية بالمغرب وكأس الخليج.. وهذا الاهم بالنسبة أي

والامنيات الشخمسية ازايعود العيد علينا جميعا بالرفاء والعافية في كل عام 🕿 اين قضيت ايام العيد الماضي. واين ستقضيها هذا العام...

_ قضيتها بين الاصل. وسأقضيها بينهم هذا العام أن شاء أند... 🛎 كيف ستجسب الاهتمام بالعيب وبرنامجه الاجتماعي٠... _ مشل الناس. بالزيارات... والاستقبال والمباركة .

🛎 اسم اللاعب طلال صبحى ـ النادي _ الأهلي _ المركز جناح ايسر. وايمن (احد افراد المنتخب الوطني)

🖪 بطاقة المعايدة تهدى لمن... _ اتقدم الى مقام حضيرة صياحت الجلالة الملك فهد العنظم... وأسمو ولي عهده الامين..... ولسمو النائب الثاني.. وللشعب السعبودي الكبريم والاسترة المالكة بمناسبة العيد السعيد ... واقد يعيده علينا وعبلى الامة العبربية

والاسلامية بكل خير ان شاء الله. ◙ مناهني الامنينات الريناضينة.. والشخصية الخاصة فهذا العيد؟ بالنسبة لامنياتي الشخصية اتمنى من الله ان يوقفني في الحياة... وبالنسبة

لامنياتي الرياضية ان يوفقنا الله في تحقيق البطولة العربية القادمة (بطولة كأس العرب). 🔳 أين قضيت أيام العيد الماشي... وأين

تقضيها هذا العام _ في العام الماضي قضيت العيد في جدة بين الاهل والاقارب واقضيها هذا العام

審 كيف تجسد الاهتمام بالعيد وبرنامجه الاجتماعي؟ اقوم بريارة الاصدقاء والاقارب.... ويقسومسون بسزيسارتي ونبسارك لبعضنسا

العيسد... ففي اليسوم الأول معسايسدة الوالدين ثم معايدة الاخوان والاصدقاء والإقارب.. 🖪 اسم اللاعب: آحمد البيشي ـ النادي

القادسية - المركز لاعب وسلط: (احد افراد المنتخب الوطني) 🕿 بطاقة المعايدة تهدى لن؟. اهديها للجمهور السعودي عامة

وللاقارب ولكل من يعز علينا... 🗷 ماهي الامنيات الرياضية والشخصية الخاصةً .. ﴿ هَذَا الْعَبِدِ. _ امنيتي تحقيق كاس العرب اما على المستوى الشخصي فاش يوفقنا ان شباء ادة في عصائسا وفي كسل الاستنسات الشخصية . .

 این قضیت ایام العید الماضی... وان تقضيها هذا العام؟ - قضيتها بداخل المملكة في المنطقة الشرقية بين الاهل والاقارب وفي نفس الكان هذا العام ايضا..

■ كيف تجسد الامتمام بالعيد...

وبرنامجه الاجتماعي؟ _ البرنامج الأجتماعي واحد في مجتمعنا نقوم بالزيارة ونستقبل الزائرين اذا مبارك بالعيد وكل مناسبة عزيزة

_وانتم ايضا .. 🖿 راشد خليفة مساعد مدرب منتخب الملكة لكرة القدم..

🗷 بطاقة المعايدة تهدى لن؟ اهديها للجمهور الرياضي في المملكة عامة وللعاملين في الاندية جميعا من رؤسياء واعضاه مجلس ادارة واتقدم بالتهنئة ايضا لمولاى جلالة الملك... واسمنو ولي ألعهند واستمنو الشائب الشائي..... ولسمو الامح فيصل بن فهد بن عبدالعنزياز ولجمياع موظفي ومستولى رعاية الشباب عامة .. ولكل ابنائنا اللاعبين في جميع الاندية وفي كافة

الإلمات واقول اعاده اط علينا وعطى الجميع بالخيرات والمسرات... 🖀 مامي الامنيات الرياضية والشخصية ألخاصة ف هذا العيد؟ _نريد أن شاء أنه أن نعوض الجمهور

الانتصارات الباهرة بهذه البطولة (كأس العرب) التوفيق من أنه والقبول والرضاء والعفو والعافية بمشيئة أهاء 🖪 ابن قضيت ايام العيد الماضي...

واين تقضيها هذا العام..؟ _ في العام الماضي كما تعرف تضبيتها في استعبداد لبسطولة دورة لوس انجلوس وسافرنا اعتقد في ثاني او ثالث يوم الي لشبوية (بالبرتفال) ودائما وعادة الهضى ايام العيد بين اهلي ولا ارضى بديلا عن ذلك اللهم الا في المناسبات الرسمية التي تواكب العيد حتما.. امنا هذا العبام

فاقضيها مع أهلي... 📰 كيف تجسد الاهتمام بالعيد وبرنامجه _ مع ألاهل في زيارتهم والاصدقاء في

مباركتهم وتهنئتهم... اسم اللاعب.... احمد نيفاوي النادي الهلال. المركسر قلب دفاع (احد افراد المنتخب الوطني)

🕿 بطاقة المعايدة المفتوحة تهدى لن؟. أهديها للشعب السعبودي وكل عبام وانتم بخير وجعلنا إلا من عواده ■ مناهي الامتيات الرياضية

واصدقائي فيمكة المكرمة وكذا هذآ العام ان شاء الله..

🛥 كيف ستجسب الاهتمام بالعيب وبرنامجه الاجتماعي قضاؤه ف مكة يعنى الشيء الكثير منا المعايدة والزيارة والمباركة 🗷 اسم اللاعب هذال الدرسري النادي. الهلال ـ المركز ـ راس حربة (آحد افراد المنتخب الرطني)

والشخصية الخاصة في هذا العيد؟

_ اتمنى من اقد أن نسوفق في تصفيات

(كناس العرب) هنذه ونفنوز بنالبنطولة

واتـمنـى من أشان أوفـق في خــــــة

الوالدين.. وكسب رضناهم فنذا عبل

این قضیت ایام العید الماضی واین

_ العام الماضي. قضيت العيد مع أهل

الستوى الشخصي،

ستقضيها هذا العام؟

🗷 بطاقة المعايدة المفتوحة تهدى

ـ اهديها معزوجة بالتهاني لصاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيسز ولسمو وفي عهده والى سمو الشائب الثاني والي سمو الامير فيصل بن فهد والى الشعب السعودي واتمنى للجميع الخير في هذه المتاسبة السعيدة وأن يعيده الله عمل الجميع باليمن والمسرات. 🖼 ماهي الامنيات الرياضية والشخصية الخاصة ف مذا العيد...

_ ان شاء الله نتعنى ان نكسب بطولة كأس العرب المقامة في الطائف والامنية الشخصية ان يكون الاهل والاصدقاء والاعزاء في خير وعافية وأن يعيد الله عليهم العيد وهم في أتم صحة.

🖪 اين قضيت ايام العيد الماضي.. واين ستقضيها هذا العام؟ _ قضيت العيد الماضي (في الرياض) وسوف اقضيه هذا العام في (الرياض) بين الاهل والاقارب..

 كيف ستجسد الاهتمام بالعيد.. ويرنامجه الاجتماعي اقضيته مع الأهبل بالريباض واقوم هناك سزيارة اصدناني واستقبلهم 🕿 اذا.. مبارك بالعيد... وكل مناسبة

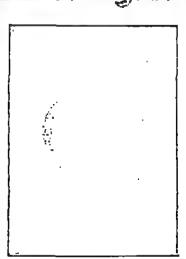
> عزيزة وانتم بخج. _ والجميع بخير.

وسط ظروف خاصة :

ماهد بين الشاركة وعدمها

ني بطولة كاس العرب !!

بسبب أبتعاد الجمهور عن النادي ادارة الطاني سوف تستنيل قريبا



🕿 واشد المطير 🗃

علست الصمدحة بان فبالبية اعضساء مجلس ادارة نسادي الطائسي بحسائسل يعتزمون خبلال الايام التبريبة جندان تقديم استقادتهم من عضمية مجلس الإدارة البتمكن البادي من البحث عن بديل لهزالاء خلال هذه الفترة وقبل مداية الدوري العمام باكت من تلاشة شهور وتصف وعلت الصفصة بنان السيند وأشد حمود المطح رئيس سجلس الادارة سيفوم بتقديم استقبالته وكبذلك السيد خبالد العجبلان نبائب ربيس السادي بالاضائة الرامعظم الاعضاء الأخرين... وتأتى هذه الاستقالات بعد أن قسم هؤلاء الاعضاء جهاردا كبيرة في كافة المجالات الادارية والنشية والماليمة وكان لتكاتف بعض سنهم الاتر الكبير في تحقيق النادى بطولة المملكة لكرة القدم في دوري الدرجة الاولى والصعود للدوري الممتاز بالاضافة الى بطولات المنطقة في درحسة الشيال والاشمال في كرة القدم وكرة

كرة الطائرة لدرجة الشياب.. وبعد عذه الانجازات الرانعة التي كنان لرنيس النادي وننائبه والمشرف الريناضي بالإضبادة الى السيت أحست الغاربري عصدو مجلس الادارة حهلود بارزة فيبالم يمتعدوا مباشرة بل نجحوا في الشعاقد سع مدرب مرازيني لكرة انقدم ومساعد له واخصائي علاج طبيعي وتم

اليد ((جميع الدرجات وكذلك السياحة.

وحصوك على كاس التفوق العام وكالك

بطولة النطقة في كبرة السلة لجميع

الدرجات والعاب انقوى لدرحش الشباب

والاشبال ـ بالإضافة الى بطولة المنطقة ي

كافة أجراءاته.

الإستاذ راشد المطح عن مدى هسمه هذه ان اجبيك الأن.

انهاء اجراءات التعاقد هذا الشهر كما تم توقيع العقد مع مشرجم للقريق وانتهت وق سيؤال خياطف لاينيس النسادي

الاستقالات اجلب قائللا أن ذلك من المعكن أن يتم ومن المكن الايتم....لكنه اكند أن يعضنا من أعضناء النبادي عجسرون على الاستقالة ونحن لاحانب لدينا.... طالا أن رغبة الشخص تقتضي ذلك. وعن امكانية بنانه قال لا استطيع

🗷 فريق الطاني 🖫 فهل ينجح الطائيون جميعهم في اقتاع العنصرين أدساسيين في النادي ليعدلا عن استقالتيهما بالاضافة الى المشرف الرياضي السيد رشيدان الرشيدان الذي كانت بصماته على نتائح الفريق والمسحة وكانت نتاشجها ايجابية

The state of the s

ام يقع الطانبون في موقف حرج للغاية تسأمل أن يسمج مسؤلاء في مسواصلة المشموار وأن ينظروا إلى مصلحة ناديهم بعد ان وحسلوا به الى ما كسانت جماهيرهم تطمح اليه ونوغب.



اكثير من المعسكرات الخيارجية..

سالذات وكشفت النقاب عن قناعدة

هذه الاندية الجماعيرية بالذات

بالمنطقة الجنوبية حيث اكدت همذه

المعسكرات تفوق الهملال وتمتعه

بشعبية جارفة ويأتى بعده الاتحاد

الفريق منصور السويلم من منتصف

شهـر رمضان وابلغت، ظروفي وقــال لي

بالصرف الواحد سنتضذ جميع

مايخشاه الوسط الرياضي بمالمنطقة

ثم الاهملي.. ولان الهلال بنجمومه المتسلالنة بصظى بقادة جساهيرية بالمنطقة الجنوبية لذا فان جمهوره الغفع يتطلع لاقامة المعسك الهلالي القادم بمديئة الضباب ابها عسيربل انهم يوجهون دعوة صادقة للادارة الهلألية لكى تحتضن المنطقة ابطال الدوري وممثل الكرة السعودية في

البطولات الخارجية القادمة.. ولكن

النادي استعدادا للموسم المقبل اذا ما

وقع في الفترة الزمنية المتفقة مع الفصل

ستكون ذات شأن كيمير في المستقبل ..

وفريق الهلال صريق المستقبل .. فــريق

جيد بعناصره الشابة استطاع ان يؤكد



لين اشارك المنتفب مسكره والنسادي لم يحرسل خطاب الاعتبذار الى الاتحماد!!

الجنوبية هو اقامة المعسكر القيادم للهلال بالقصيم وسطمحبيه وعشاقه لذا فان منطقة عسج ومنطقة القصيم تغلل أمالهما معلقة حتى يعلن مجلس

الادارة الهلالي موعد ومكان المعسكر القادم وتأمل أن يكون بمدينة أبها وأن كانث النوايا الهلائية تتجه نحو معسكر خارجي كما ذكرت (الجزيرة)



كتب/ محمد يوسف الدوسري :

ومع بداية المرحلة الثانية من الاعداد حتى يمكن له أن يشارك رملاءه في الاستعداد لهذه البطولة .. وفي حالة عدم مشاركته فانه لن يشارك ضمن تشكيلة المنتخب التي ستخض مباريات بطولة كاس

هذا وحتى لا يتأشر اي خط من خطوط المنتخب يزداد تركيز مدربنا الوطني خليل الزياني خلال مرحلة التدريب الحالية على أيجاد البديل الجاهز للمشاركة في اي وقت .. وهذا يتضح بصورة جلبة في تواجد عدد من اللاعبين زيادة على متطلبات ابي خط من خطوط الفريق ..



🗀 ملجد عبدات 🗀

ولا شك ان غياب لاعب كماجه عبدالله له تأثيره عليه قبل ان يكون على المنتشب خاصة وانه يعلم مدى الدور الكبير الذي يؤديه كل لاعب خلال مشاركته في اى مناسبة لكون ذلك واجبا وطنيا..

ورغم أن كل نجومنا في المنتخب وش الحمد يمتازون بتحمل السنولية ولديهم القندرات عسلي ان يسؤدوا الواجب متكاملا غاننا نتعنى سرعة مشاركة ماجد حتى يسامم سع زملائه في اداء الدور المطلوب خلال هذه البطولة ..

يوسف العصيمي

اكد رئيس فريق كدرة السلة بنادي

الصفحة

الهلال يوسف العصيمي بانه لن يشارك و فعاليات المعسك والتدريبي للمنتخب والمقام حاليا ببيوت الشباب بالرياض أستعدادا لعدد من البطولات الدولية .. وقال للملحق ان عدم مشاركتي ترتكز في مقامها الأول على ظروفي الدراسية حيث اننى في نهاية هذا الفصل الدراسي المبيقي أكبون قبد انهيت دراستي الجامعية .. وكم كنت اتعنى أن أشاركُ المنتقب في معسكره ، ومن ثم احظى يشرف تستيله ، ولكن وضفت هده

الظروف أماني عقبة .. ____ واصبحت بين أمرين لا تالث لهما ... لذك قررت مؤخرا أن أقدم أعتذاري إلى

التدريبي للمنتخب .. فلا استطبع أن اشارك وأنا غمج مهية نفسيا .. معا . ينعكس انرد الإيجابي عبلي مستواى في الجرعات التندريبية .. واتمنى من كل قلبى أن يسونق المنتخب في البسطولات الدولية القادمة والتي سيتمارك فيها ويستطيع ان بيرهن مدى قوة ومكانة كرة السلة السعودية ..

اتصاد السلة عن المشاركة في المسكر

واننى لاستغرب (الكلام للعصيمي) كل ما قبيل عني من انني ساتساركُ في التسكر ..

كما انني استغرب عدم وصول خطاب اعتداري الى الاتحاد .. حيث انني كنت قد تحدثت في هذا الموصلوخ مع معير

مدير الاتحاد عبدالرحمن المقرن هاتفيا

ولكنه أخبرني سان الاعتندار يجب أن يكون رسميا بمعنى ان بكون خطاب من الضادي منزفق بنه صنورة من حندول تسجيلك للفصل الدراسي الصيفي ٠٠ ولا اعلم ای جسانب أخسر فی همذا

الموضوع ،، فيمل تأجيرت سكرتارية النادى في ارسال الخيطاب ام تأخير السويلم في ابلاغ الإدارة ؟؟ الله اعلم . وجدد العصيمي القول بانه لن يشارك في المعسك، الناء ريبي الذي سيقيمه

أعن قريق السلة الهلالي وتوقعاته الاجراءات وكنت ايضا قد تحدثت مع له في الموسم القادم قال العصيمي .. فريق كرة السلة بنادي الهلال فريق يغبطه الكثر على منيزاته .. وذلك لما فيه من تكاتف ومحبة بين عناصره .. وروح الخبوية تسبود عشامسره في الدوري وبعده .. وشهادتي عيه مجروحة .. ولكن لن اشميث عنه الأسبا ذكره الأخسرون غقالوا أن هذا الفريق من الفرق التي

مدرب الفاريق د، محمود عنامس متحمس جدا مع الفريق .. استطاع ان يصل لقلوب اللاعبين وجعلهم يعتبسرونه الآخ الاكبرلهم .. الانجازات التي حققها مع الفريق بل واعتبرها معتازة اذا وضعنا في الاعتبار أنه قد أشسرف على تدريب السلة الهلالية اربع سنوات في كل سنة تقريبا بيتعد لاعب أو لاعبان من

يحكمون عليه ويقيمونه ...

توليه المهمة قال .

منافسته ويزيل توقعات البعض من انه سيكون محطة للعبور ... وبعد كل هذا لا وبالنسبة للموسم الماضي ومستبواه اود أن اتحدث فمن الصعب أن يتحدث اوضح العصيمي بقوله بانه بصفة عامة الشخص بانجازاته بل يدع الآخرون كان المستوى جيدا.. اظهر وجوها شابة .. وضبح التنافس والحساس بين وعن مدرب الفريق وماذا قدم مئذ الفرق الكل يسعى للمنافسة ..

ولكن عباب علينه الخثقباء العنمم الجماهيري باستثناء بعض اللقاءات .. ولا استطبع ان اتحدث عن اي مستوي فني لاي فريق .. او ان اخسع له تقويما .. لانتَّى لم اصل الى مرحلة تَجعلني اقوم فرقاً عربقة وجيدة في اللعبة .. كُما لا يمكنني ان اقوم فرقا يشرف على تدريبها مدربون جيدون لذلك نحن ننتظر التقويم



🗆 يوسف الحميدي 🗅



بلدن خاص بهناسة شاركة رائد الفضاء العربي الأمير ططان بن طوان بن عبد العزيز في رطة المكول الفضائي «ديكوفري». 🛘 🖺 إعداد :

مكتب «الجزيرة» في واشنطن ومطر الأحمدي

** على ذمة جريحة واشنطن بوست :

حزمة أشعة الليزر سوف تتعكس من

المرآم وتعود الى قاعدة اطلاقها فوق

جزيرة ماري، مما يثبت ان اسلحة

الليزريمكن أن تطلق هذه الإشعة من

مرايا فضائية اكبر موجودة ق

مدارأت حول الارض لتدمير الاقمار

الصناعية المعادية، وهذا هو جزء من

مبادرة حرب النجوم التي اعلنتها

وتتيناها ادارة الرئيس الأمريكي

وصرح الكابتن مارتن هوسيرمن

السلاح الجوي الاسريكي بقوله ان

الامور تبدو مشجعة بالنسبة لتجربة

الاربعاء. فلم تشاهد اي سحب فوق

جنزيرة ماوي، والمهندسسون هناك

لديهم رؤية مدتها ست دقائق يمكنهم

خلالها اجراء التجربة التي تستغرق

أما يوم الشلاثاء، فقيد استطاع

طاقم ديسكفري ان يطلق بنجاح قمر

الاتصالات الصناعي (عربسات) بعد

اخراجه من عنيس الشمن الآجر في

المكوك. والقمر يمتلكه كونسيسرتيوم

من اثنتين وعشرين دولة عبربية من

وقند اشترف الأمسير سلطان بن

سلمان بن عبد العزيز آل سعود، وهو

لحد الرواد السبعة للمكوك

ديسكفري وأول رائد فضاء عربي،

على عملية وضع القمر العربي

(عربسات) في منداره. ووصف هذه

العملية بأنها تمت على نحو ممتاز الى

اقمى حد، وإنها مَّا كَأَنْ يَمِكُنْ أَنُّ تَتُم

بشكل افضل من الذي تمت عليه،

وان وضع القدر العربي (عربسات)

في مداره قد تحقق بشكل افضل من

وغسع قمر الاتمسالات الكسيكي

(موريلوس) في مداره، وكان طاقم

المكوك قد قام بوضع (موريلوس) في

مداره يوم الاثنين وسوف يقوم طاقم

يسكفري يلوضع القعر الشالث

(تلستار ۲۰) في مداره وهـو قمـر

اسريكي للاتصالات الهاتفية

وقد تلقى الرائد الامسر العربي

سلطان بن سلمسان تهنشة بساللغية

العربية من رائد الغضاء المخضوم

ميشيل مولان والذي يتابع الرحلة من

مركز الراقبة الارضية الرئيسية أي

هيـوستون. ويعد ذلك بقليـل بعث

اغبراد طاقم ديسكفسرى بسرسسالة

تلفيزيونية ظهر فيها عنبر الشحن

الآجر في المكوك ولم يعدد باقيا فيه

سوي قمر منتاعي واحد،

واللاسلكية ونقل المعلومات.

بينها منظمة التحرير الفلسطينية.

دقيقة ولحدة.

طلقم المكوك الفضائي ديسكفري انتهى من مهمة وضبع قمر صناعي عربي للاتصالات في منداره ويدا أي الوقت نفسه اجراء اول تجرية نتعلق بمبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باصم (حرب النجوم)

فبينما يعبر الكوك يوم (الاربعاء) فوق جزر هاواي في دورته السابعة والشلاقين حول الارض، سيحاول مهندسو السلاخ الجوي الامريكي الموجودون في جزيرة وماي يء اصاباً مرأة غاكسة مثبتة في احدى توافد المكوله بضربها بحزمة رقيعة من أشعة الليزر. وفي اثناء هذه المحاولة سيكون المكوك طائرا بسرعة ٠٠٥٧٠ ميل في الساعة ومقدمته الى اسفل بينما الجزء العلوي منه موجه نجو. جزيرة ماوي وهو يحلق فسوق جنوب شرقى المعيط الهادي، وادًا نجمت هذه التجرينة، فإن



كنت مسع مجموعة من الشبياب متفاوتي التقيافة والاعمار والمينول. وكسان نقاشهم يتركنز حول رطة المكوك الفضائي ديسكوفسري من حيث اهميتها والنتائج المترتبة عليها. وأود أن أنقل هنا بعضا مما سمعته في تلك

👁 قبال احدهم.. وهبو موظف ائتي اغبط سلطان ابن سلمان على شجاعته واقدامه، تصبوروا انتي اخشى السفر بالطائرة من الرياض الى القصيم.

● وقدال الآخر،، وهمو موظف ايضا: ان الصور التي تسراهما في الصحف لنشاط الرواد في المركبة لهي عجييــة حقماً، كيـف تمسل الصدور من هددا الارتفاع.. انه بعلا شك

4

• وقال: الثالث.، وهـو جسامعي وذو اهتمسامسات رياضية واعلامية ارجو ان بيندأ القمس المستشاعي العربي (عربسات) في بثّ اشاراته وبدء العمل حتى نستمتع بمشاعدة الباريات الرياضية التي تنقل حية على الهواء. وكذلك نشاهد البرامج التلفريونية المشتركة بين الدول العربية.

• وتحدث الرابع.. وكان مدرسا جامعيا فقال: حتى بعد مانة عام قادمة سيقرأ الناس ان اول رائد فضاء عبريي مسلم فسور

سلطان بن سلمان ، واقترح اخرهم وكان مدرسا ان يطلق اسم رائد القضاء سلطان بن سلمان على احد شوارع العاصمة وكل مدينة من مدن الملكة. ونحن ننقل هذا الى امناء

للْدن في بالادتا. • هذا ما سمعته من ذلك المجلس انقله يحد افيره دون تغيج... وأن كان لي تعليق على ذلك فهو الاشسادة بسالوعسي الذي وصل اليه شبابنا وله

بطر الأهمدي

الأمين العام ارابطة العالم الإسلامي معلقا على . الرحلة التاريخية:

حدة ـ عبدالرحمن ادريس تحدث لـ و الجزيرة ۽ معالي الدكتور عبدالله عمر تصيف الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي حول مشاركة رائد الفضاء العربي المسلم سلطان بن سلمان

مشاركة أول رائد للفضاء عربي ومسلم يجعل الاتسان يشعر باهمية هذا الحدث فالسلمون النبن كان لهم في الماغي سبق في مجالات العاوم والتكنولوجيا بدون استثناه تخلفوا عن ركب الحضارة سنين طويلة وظاوا يعيشون على فتات الحضارات الاخرى مشاركتهم في هذا المجال من خلال الأمير سلطان وهو احدث مجال ومن المجالات للهمة جدا ليس فقط لاكتشاف القضاء وإنما لاستخدامات اتصالات القضاء بشتى انواعها بما يعود بالنفع والقائدة على الانسانية، يجعل من هذا الحدث اهمية كبرى فهو يطرح للمسلمين قدما في هذا المجال الهام، وهذه الرحلة للاسير سلطان الرائد القضائي المسلم بداية العودة الى تفوق امتنا الأسلامية. خاصة وان الحث على العلم هو دعوة الاسلام. ويدون شك فان اهتمام المسلمين بالعلوم يجِب أَنْ يَأْخَذُ دورهِ الْأَسَاسِ. لأَنْ هَذَا المحال بالنسبة لهم يمثل عبنادة من العبادات وليس فقط من أجل التقدم العلمى لأجل العلم أو التظاهر والتفاخر به فهو اكتشاف للانسان وارتياد لمقول جديدة في العلم ليحقق الانسان من خلاله

وتعالى وتقوية اليقين به . ومن هنا نجد هذه الرحلة مثالا حيــا للتقوق العلمي السعودي غناصة وأن التكترارجيا في الملكة قد اسبحت اليوم مظهرا حيا يؤكد الحرص على التطور المواكب لحضارة علمية راقية

التقدم ووصوله للايمنان بالله سبعناته

■ الريادة للمملكة في المجالات العلمية كما ذكرتم ماذا يعنى ذلك؟ ـ هـ ذا له اكثر من معدري فالملكة بمنفتها رائدة للتمسامن الاسلامي واهتماماتها بأمور المسلمين في ارجاء الارض وكل مكان بقيادة الملك فهد بن عبدالعزين خادم المرمين الشريفين تجعل نظرة العالم لابن من ابناء هذه الارض الباركة في رحلته الى الغضباء نظرة التقدير، ولهذا ايضا دلائل كثيرة جدا فالملكة تقع دائما في مستوى المشولية وتسعى جهندها لضدمة المسلمين في شتى المجالات فهذا الدور او العمل الذي يقوم به سلطان بن سلمان فيه خدمة للاسلام والمسلمين والتطور العلمي الرائد للمملكة ليس الادور مكمل لانشطتها المتواصلة من أجل الأسة الاسلامية وخدمة اهدافها وتحقيق أمالها

المرجوة باذن الله تعالى . ■ اما عن التجارب العلمية التي يجريها رائد القضاء العربى الملم الامع سلطان خلال وجبوده في القضاء ومدى الفائدة التي ستتحقق منها يقول :ـ ۔ ان السلمین سیستقیدون من تطویر وسبائل تكشولوجيا الغضساء لاكتشساف

الثروات الجديدة ومنها نسرس ترسعة

الرقعة الزراعية باحدث الوسائل وأيضا مجال استخدام متطور للتنبزات الجرية وكلها من الاشياء التي ستعود بالنفع على

وريما أيضا ستكون هناك وسائل المكافحة التصحير والجفاف في بعض البلاد الاسلامية وطرق معالجتها وتسال الله تعالى أن يفتح أفاقا جديدة

للمسلمين تعينهم على التغلب على الكثير من مشاكلهم وهي بداية خير وبشارة أمل في رائد الفضاء المسلم مع امنية كل مسلم

نظام الوقود في القمر الصناعي العربي يعمل بشكل طبيعي

مشاركة رائد الفضاء المسلم

سلطان يتواصل مهماتته بنجاح على متن ديسكفرى ويجرى تجربة مزج السوائل



الواحدة بتوقيت شرق الولايات المتحدة هيوستن -عبدالرحمن الراشد تنفس مسئولو المنظمة العربية للإتصالات الصعداء أمس بعد أن ثبت نجاح عمل نظام الوتود في القمر المستأعي العربي الثاني وتأكد انه يعمل مشكل طبيعي وهو ما كأن يقلق الفنيين قبل اطلاقه. وقد ثم تشغيل اول مصرك يسوم امس. ويتم تشغيل المصرك الثانم اليوم. ويتم تشغيل المحرك الثالث والأخج يبوم غد. وأكندت وكالة نباسنا تقبريبر

عربسات من خلال الصبور التلفزيونية وقد اشرف مدير عام المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية على عملية اشعال المضيض من مركئ جونسون للفضاء من مدينة هيوسترن. ومن الجدير سالذكر أن الاشعال الشائي لمحددك الصفيض سيتم بعد حوالي ثلاثين ساعة من أشعال الأول. وعندها سبيتم وضع القمر عريسات على ارتفاع حضيض يبلغ

٢٤١٠٦ كيلومتر . وكان قد ثم في الساعة الثانية والدقيقة

اى التاسعة والدقيقة الواحدة بتوقيت الملكة اشعال مصرك الحضيض ألاول لتعديل مسار القمر العربي و عربسات و من المدار البيضاوي الى صدار شبه دائري لغترة استمرت ۱۲۹۸ ثانية . وقد حقق لُلقمر عربسات ارتفاع هضيض من ٣٦٠ كيلو مترا الى ١١٢٢٢ كيلو مترا علما بان ارتفاع الاوج هو ۲۰۵۱ كيلو

ولقد قامت محطة التحكم الرئيسية في ديراب قرب الرياض باعطاء الاشارات الخاصة لاشعال محرك المضيض. مسرح مسئول في الفديق المدربي العلمي الفضائي هذا أن رائد الفضاء

العبربي الامسر سلطان بن سلمسان بن عبدالمزيئ يثمع بمسعة جيدة وروح معنوية رائعة. جاء ذلك من واقع التقارير التى نقلتها وكالة الغضاء الامريكية ناسا والتي بنيت على اساس الكشوفات التي

أجريت على الطاقم الفضائي بعد عملية الاقلاع، ولم يعان رائد الفضّاء العربي من أي مشاكل سواء في حالة الاقلاع أو بعد ثبوت المركبة في مدارها المقرر ومن جهة اخرى فقند استمر رائند الفضاء العربي فيمشاركة زميله الفرنسي التجارب الفرنسية والتي تدرس تاثير

انعدام الجاذبية على حبركات الجسم المختلفة . وقد تم التركيز امس على منطقة العمود العقري، ففي أحد اطوار التجربة قام بودري باجراء التحربة واهتم سلطان بالتصوير وفي الطور الثامي من الشهربة تبادلا المهمات حيث قام سلطان باحراء الثجربة وبودري بالتصوير ومن نشاطات هذا البوم ايضا شام

الأمج سلطان بن سلمان راشد العشياء العربى باجراء تحرية مصل السوائل مستعملا عينات من البترول السعودي . وتسم امس مشر القمسر الامسايسكسي الصنباعي تلستار الدي تملكه شركة الهاتف والتلغراف الامريكية

تكن في استعداد تام في الاشدُ بالتقنية



حول الرحلة الفضائية ديسكفرى اعطى الدكتور رضا كابل عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك عبدالعزيئ هذه الانطباعات والخلفيات فقال: المقيقة الواقعة علميا هي ما نُعيشه اليوم من تقيم تقني حضاري متقَّوق تُقييرُ به الملكة، بمختَّلف القباييس

أسس عدد الحضارة التي تميزنا أي الملكة ترجع دون شك ال صلحب الجلالة لللك فهد العلم عندما كان وزيرا للمعارف، وأهتم يأن يأخذ بمسيرة العلم حتى وصلنا اليوم في عهدجلالك الىماتحن عليه اليوم حقيقة وأقعة منُ العلم والحضارة التي تحدث عنها العالم.

هذه ألتقلة المضارية العلمية مرحلة هلمة لِ حياتنا كأمة عربية واسلامية. نمن كامة عربية واسلامية مهيأون فطريا لتكون في المقدسة، وإن تكون لنا الريادة والقيادة لامنتا، وليس أن يكون لنا الصف الثاني لو الثالث...

وترفض هذه التسمية ريجب ان ترفض هذا فدرونا المقيقي تاريفيا كأمة أن نكون

البوم نرفض ان يقال عنا العالم الثالث الرواد وهذا سلطان بن سلمان يذكر العالم

وسلطان بن سلمان قالها بصوت عمل عال الإتطلاقة عندما تلخذ بها.

الامتمام ما يؤهله لانطلاقة حضارية لم تتحلق من قبل.. وهذا لمسناه في كل مناسبة على مسعيد الاهتمام بالعلم والثقافة والرياضة رغيرها بما يعطي انطلاقة لكبر تمو التقوق. 田田 عذا يعتبر حدثًا هامًا يتمثل في أن أحد

شبابنا السعودي يصحد الى الفضأه وأيضا الضريق العلمي السعودي الذي يشتبرك أي نراح تقنية نتعلَّق بعلم الْقَصْاء.. فهو حدث أي حد ذاته له دلالات. رمن هنا فللرضوع يرجع اولا الى التعليم في للملكة كعامل رئيسي هيا أو انتج هذا السترى ويدل ليضا على أنَّ شبايناً لا يتقصهم الذكاء والقدرة للارتقاء والتعامل مع للسنويات الثقنية العالية وللفترض الان ن مؤسساتنا التطيمية انها تبنل قصارى جهدها وتسعى للاستفادة من هذه الانطلاقة وتباور برامجها بحيث تحاق انتصارات لكثر لْ للصالات العلمية للتقدمة وضامعة في مجالات الفضاء والإبحاث الضامسة به والانطلانة للغضاء لانتم الابعد تعضيع ملتل واستعدادات كبيرة ويحرث متعمقه في مختلف

ارجه العلوم والتكنولوجيا ودراسة الفضماء

المديثة بما يحدث انعكأسات على مسترى بان لنا الصف الاول وليس الثالث ونسكَّ اهـ التطور العلمي.. ان يعقق الامال، فشبابشا لديهم الركيزة ثم تصعت البكتور رضا عن الصوات الاساسية كتـاب انه رسنة رسـرله، في هذه الاغرى المتطقة بالفضاء فقال: عندما نسأل للذا غزا الانسان الغضباء رجلالة الملك نهد اعملي لشباب الأمة من فاعتقد أن ذلك لأسباب استراتيجية للسيطرة واخذ موقع في الغضاء.. وربِما كان ذلك سبيا اساسیا، ویجب ان یربط ذلك كنوته عطیمة

عسكرية واستراتيجية للدول المتحكمة في اما الغزر الثقباق الفضائي فهذا لا يتم تلقائيا حيث تحكم العملية عدة التجامات فشعن نعيش لليوم التسابق العلمي نحو لخذ الصدارة في هذه المجالات ومن ألمهام التي سيقوم بها رائد الغضاء السعودي وضع التمر المستاعي العربي الثاني في مساره وعداً موضوع هام جُما كونُ هذا القمر يطلق عبر

الكرك الفضائي على عكس ما حصل للقر الصناعي الآرل. والمثيلة أن جامعاتنا في الملكة بدأت تهتم بالتواحي التقنية، وهذا الصدث يدعم للامتمام اكثر بالتركيز على العلوم الحديثة. وسلطان بن سلمان يمثل البيم أِ. زيارته الفضاء كأول رائد فضاه عربي مسلم، هذه الطموحات والقدرات القطرية الثي يمتلكها







** من فعاليات اليوم الرابع للرحلة التاريخية

سارتان العلم مع الكفاءة والبساطة

العلمى للمعلومات بواسطة فريق العلماء

ويتم أيضنا نشر نتائبج تحليل هنذه

المعلومات على المجتمع العلمي من خلال

مقالات صحفية، ندوات ووسأئل الإعلام

الاخرى، وتودع كل المعلومات في المركز

القومى لمعلومات علم الغضاء حتى يعكن

وسيكون لرحلات سبارتان المستقبلية

امكانات اضافية للقيام بمهام فنية

متزايدة.. وسيتم زيادة هذه الامكانيات

حسب ما هو مطلوب وباسلوب ارتقائي

مشابه لنظام برنامج مساروخ السبر..

ومن بين الامكانيات المستقبلية التي

يمكن بسواسسطتها زيادة القسدرات

الاضافية، زيادة زمن الرحلة، زيادة دقة

تحديد الاهداف، تحسين امكانية تداول

سبارتان..

في ابسط صورة

الاساسية لبرنامج صاروخ السبر...

يتبع برنامج سبارتان نفس الفلسفة

المعلومات وقدرة التحكم..

للبساطة وقلة التكاليف...

للعلماء المهتمين بها الوصول اليها..

على مر القرون، جسدت كلمة (سبارتان صورة الكفاءة والبساطة.. فالمحاربون اليونانيون القدامي الذين حملوا هذا اللقب لم يكونوا بحاجة الا إلى اهم الادوات واقلها لاداء مهامهم.. وكأن اداؤهم متميزا...

وتقوم وكالة علوم الفضاء والطيران الامريكية (ناسا) الان بانتهاج نفس الاسلوب الميز في ابحاثها العلمية

ويطلق اسم سبارتان على كل واحد من الاقمار الاصطناعية الصغيرة الالية الحركة ويقوم مكوك الفضاء باطلاقها ثم استعادتها.. ويتم في الوقت الحاضر تطوير ثلاث رحلات من نوع سبارتان لكل منها هدف علمي مختلف.. ويسمح برنامج سبارتان لوكالة الفضاء الامريكية بانجاز هدف علمي مفرد ومحدد بكفاءة واسلوب

حاملة محطة الحاث القضاء

على مدى اكثر من ٢٠ عاما تقوم وكالة ابحاث الفضاء الامريكية (ناسا) باعمال البحث العلمي الرئيسية وغير المكلفة نسبيا مستخدمة صواريخ السبر لحمل المعدات والالات الى طبقات الجبو العليا والفضاء الخارجي المجاور وكأنت هنده المركبات قد بنيت في الاصل باستخدام الفائض من الخردوات العسكرية وطورت في مرحلة لاحقة لتكون مركبات من طراز خاص صنعت خصيصا لابحاث الفضاء.

ولا تسزال هسواريسخ السبسر اداة اساسية للحصول على معلومات سريعة وموثوق بها عن الشفق وطبيعة طبقات الجو العليا حيث تقدم الاجهزة والمعدات المركبة على متن هذه الصنواريخ معلومات عن التأيين ودرجة الحدرارة والرياح وكشاغة الهواء والتركيب الكيمياني .. وعلاوة على ذلك اصبحت الصواريخ اداة من ادوات الفينزياء الفلكية والفيزياء الشمسية حاملة تلسكوبات وكناميرات فبوق تأثيرات ظلعة الغيلاف الجبوي للارض ولما كان زمن رحلة صاروخ السبر محدودا بدقائق معدودة فقد وضعت قيود وغموابط لانواع الابحاث التي ستجرى.. هندا وقد تم تنطوير اجهنزة علمية لدراسة الفيزياء الفلكية ذات الطاقة العالية والفيزياء الشمسية والاشعة فوق البنفسجية في علم الفلك وهذه يمكنها الاستفادة من فترات المراقبة وهي اطول نت إن الدائية الني تتحيا ميّ

والفرصة الأن سائحة لعمل تجربة من هذه النوعية التي يقوم بها صاروخ السبراق مدارات الأرض بواسطة مكوك القضماء حيث سيمل سيبارتبان مصل صاروخ السبر كحامل وناقل للمعدات وسينزود بانسواع الاجهنزة العاميسة

ويقدم هذا البرنامج مكسبا كبيرا لزمن الرحلة المطلوب للمزيد من المراقبة والملاحظة والرصد وللابعاث الجديدة:

كذلك ... وقد اثبت مكوك الفضاء ذلك كاداة ناجحة ومتكيفة بشكل ملحوظ حيث قام بخدمات تجارية وتقنية وعلمية من الغضاء مثل تلك التي اجرتها الانتظمة التجارية للاقصار المنشاعية والقصر الكندي تيليسات ومكتب الاستخدامات اللفضائية والارضية رقم (١) أوستا/١) ومكتب علم الغضاء ١ (أوس ١) لعمليات النقسل.. ومن أهم القندرات الفسريندة والجديدة تصاما هنو اسلوب اطلاق واستعادة الاقمار الاصطناعية بواسطة (اسباس) وستستفيد سبارتان من هذه الامكانية، وسيقوم مكوك الفضساء بنقل او الحاملة الملحقة بمقصبورة الشحن سبارتان ورفعها خارج مقمبورة الحمولة ثم اطلاق سراحها .. ثم يقوم نظام تحديد الهدف بتحديد وضع الحمل الأجر رمن

ثم تستهل العمليات عملها بعد ذلك.. واثناء وجودها في المدار، تصبح سبارتان قمرا اصطناعيا ألى الحبركة، متحررا من قيود مكوك الفضاء وتسمح هذه الضاصية الالية لرجل العلم المتخصص ان يضطط تشغيل الجهاز

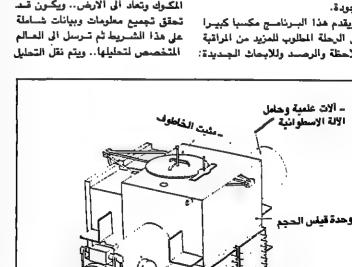
ويمكن للعالم اعداد تخطي لسلسلة من عمليات التوجيه بهدف انتقاء مكثف لعدد من الاهداف لمنطقة محددة من السطح الشمسي.. ويتم تسجيل المشاهدات بصورة الية، وتخزن

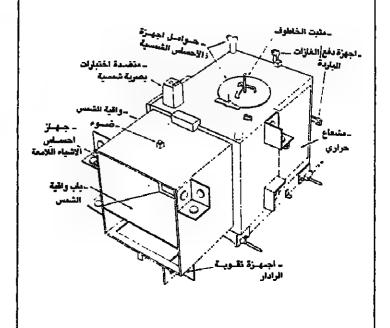
طاقم المكوك وهو ما تمت تجربته على قعر سيارتان الى الفضاء، باستخدام الناقلة الآجر.. وسيتم تنشيط اجهزة المراقبة في سبارتان قبل أطلاقها بواسطة أجهزة التحكم من المكوك... وسيقوم نظام النقل

الخاص به بكل دقة وكما يتمنى، دون فرض اي متطلبات على طاقم المكوك او على مهمة المكوك الاصطبة...

عل شريط تسجيل في الحاملة. ويعد رحلة تستغرق مدة تميل الى ٤٠

ساعة تتم استعادة سبارتان بواسطة المكوك وتعاد الى الارض.. ويكون قد.





هذا وقد رأى مهندسو وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) انه ١٤ كنانت رحلات الصاروخ قصيرة والمركبات غير مكلفة انه من الاكثر كفاءة وفعالية من حيث التكلفة بناء انظمة بسيطة وقبول مخاطرة اكبر وقد اظهرت هذء الفلسفة نجاحا كبيرا فاق معدله ٨٥ في المائة في رحلات الصاروخ..

وعملاوة عملي ذلك فسان مصطلبات التصميم والاختبار والتوثيق لسبارتان متواضعة عند مقارنتها برحلات الاقمار الصناعية الرئيسية.. وكصامل لاجهزة ومعدات ابصاث

الفضاء جرى تصميم سبارتان بحيث يزود باقل شيء ممكن يفي بالضروريات وتشغيل الاجهزة مثل تلك الخاصة بطاقة البطارية وتسجيل البيانات.. وترامي (ناسا) في تصميمها لسبارتان استخداً أنظمة التحكم في الارتفاع وانظمة تحويل المعلومات الى رموز تلغرافية والبطاريات واجهبزة التبوقيت وغبردوات التعكم الاخرى التي تم تطويسها والتي اثبتت الرحلة انها جزء من برنامج صاروخ

الاانه رغم هذا هناك اختبلافات فجهاز الضبط الحراري وادارة الاجهزة بالوسائل الاليكترونية الاكثر تعقيدا ضروريان للرحلات التي تستغرق وقتا

وستستفرق رحلة عمل سبارتان خارج مقصورة الشحن الأجر في المكوك، مدة تصل الى ٤٠ ساعة وتعتبر هذه الفترة الزمنية الخصيصية للمشاهدات اكثر بحوالي ١٠٠٠ الى ١٠٠٠ مرة من تلك

المخصصة لمتواريخ السينز.. طاقية بطارية الشحن ومخزون الغاز الخاصان بنظام التحكم هما اهم قيدين يحددان

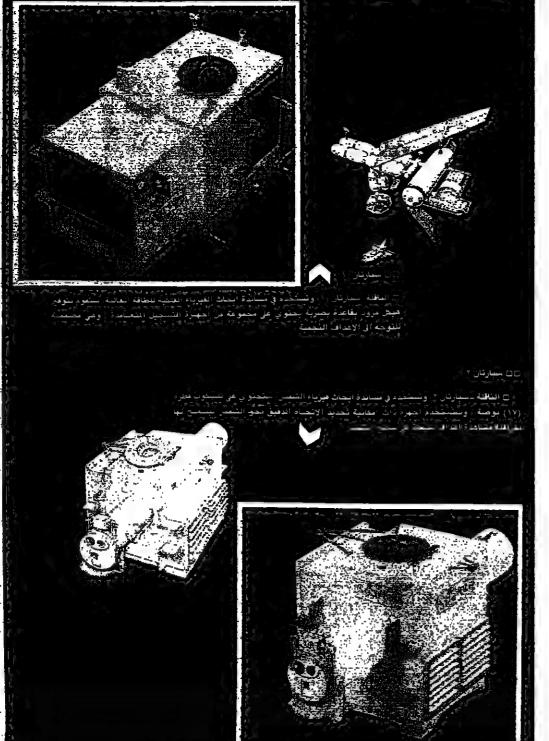
ملحق خاص بمناسية متباركة راند الفضاء العربي الإمار سلطان "بن سلمان بن عند العزير في رحلة المكوك الفضائي " بسكوفري " الخميس ٣ شـــوال ٤٠٥). هـــ الموافق ٢٠ جزيران يونيه ١٩٨٥ م ــ العدد ٢٠٤٨

وتقموم سبارتان بتسجيل كال الملومات في شريط ذي امكانية كبيرة لجهاز تسجيل محمول، وتستخدم جهاز تحكم يعتمد على حاسب ألي صغير مبرمج سبارتان ذات كفاءة ولكنها غير معقدة.. وسيجد العلماء الذبن يستضدمون . سيارتان، انها حاملة مرنة لاحتوائها على الاجهنزة المطلوبة لاجتراء أبصاث متخصمية. وستقوم الاجهازة التي سبيدا ارسالها مع اولى رحلات سبارتان المبكرة بدراسة مطيات الفيزياء الفلكية ذات الطاقية العالية، ظاهرة الفيرياء الشمسية، والتطبيقات الفلكية للاشعـة ضوق البنفسجية.. ويكل جهاز يـوجد سجل واف ملحق ببعثـات مـــواريــخ السبس، الا أن كل جهاز وكل نظام له

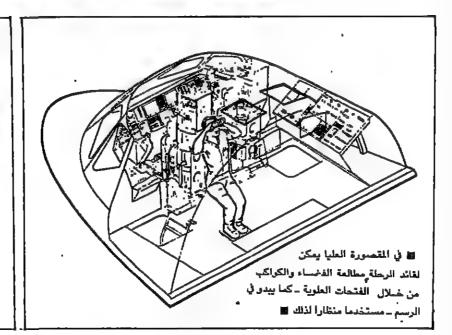
فالعديد من علماء الغيارياء الغلكية ذات الطاقة العالية يحتاجون لمساهة كبيرة من انظمة التسجيل، اما الظكيون التخصصون في الاشعة فوق البنفسجية فهم يحشاجون الى تلسكوبات، وكالا النُّوعين من العلمناء بحاجبة الى ننظم التوجه الدقيق الى النجوم..

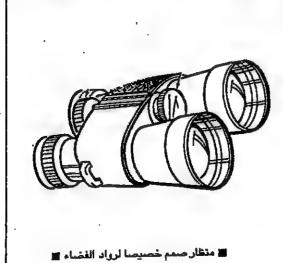
متطلباته المتميزة..

علماء فيزياء الشمس يستخدمون التلسكويات ولكنهم بصاجة الى نظم التوجه الدقيق الى الشمس.. وقد ظهرت الفكرة الاساسية لانشاء سيارتان وتم تكييفها وتعديلها لنقى بهذه المتحالبات



النظر للفضاء والكواكب والأرض من داخل ديسكوفري







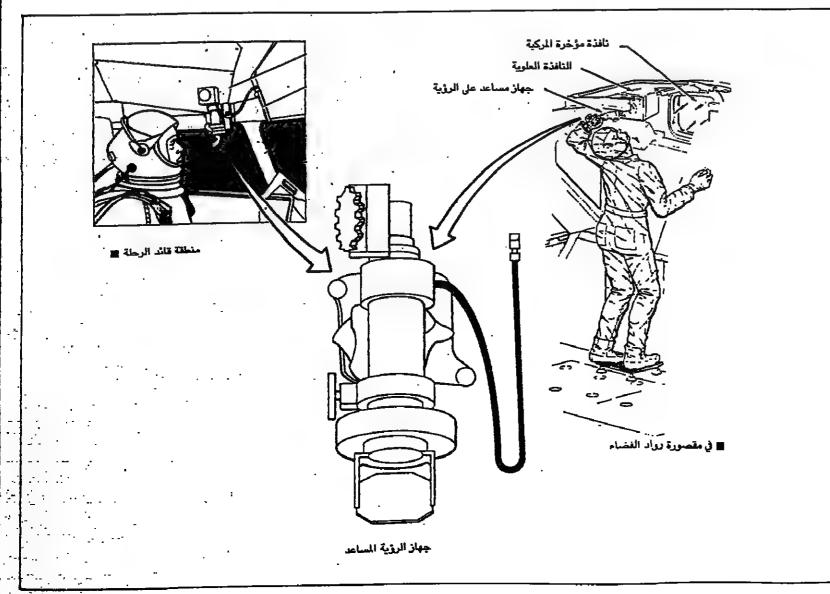
٠ ان من اهم ماسيقوم به رواد الفضاء وهم على متن المركبة هـو مطالعة القضاء والكواكب كجزء من عملهم وبالتأكيد فهي ستكون اكثرها محيية لنفرسهم .

والمركبة يوجد فيها فتحات للرؤية محمدودة وسيكون قمائمه الرحلة وربانها اكثرهم فرصة للرؤية بحكم

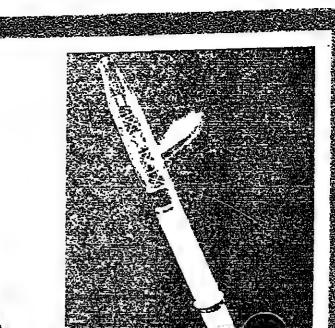
وقد صمم جهاز للرؤية موجود في اماكن مختلفة من المركبة وهو عبارة عن منظار مزود بعدسات وتوجد معهم ايضا مناظير ومرايا قابلة للتعديل لتوجيه الرؤية كيفما يسغب

والأمير سلطان بن سلمان ، رائد الفضاء العربيء قندكلنف بتحري هلال شهر شوال وهذه اول مرة وأول رائد فضاء يقوم بعملية متابعة الهلال وذلك بحكم توقيت الرحلة المناسب . وبالتالي سيعتمد على الرؤية الطبيعية بالعينين المجردتين وقد يستعين بالالبات المساعدة على الرؤية

ايضا كجزء من عمله فهو سيقوم بعملية رصد أرضية وهي رؤية الأرض من المدار الفضائي وتصوير مناطق معينة وهي من المهام الرئيسية والتى ستقدم معلومات مكثفة عن المنطقة الجنوبية الغربية من شب الجزيرة العربية .

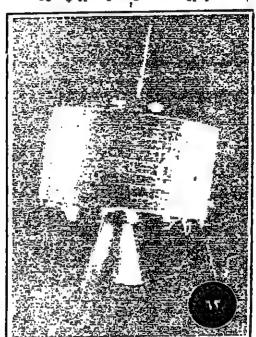






ـوال في £ أهـ الموافق 1. حرّبران بونيه ١٩٨٥مـ العدد ٢٦٤٨ع

القمر الفضائي ، اكسبلورر رقم ١ ، الذي اطلق يناير ١٩٥٨ فكان القمر الاميركي الاول .

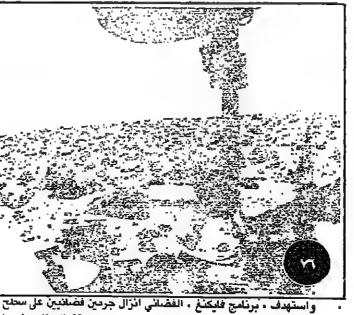


القمر الفضائي ، سينكوم ٢ ، الذي وفر المعلومات عن اقمار الاتصالات العاملة في مدار متزامن الامر الذي ادى الى انشاء الاسس لاستخدام الاقمار الفضائية في الاتصالات الخارجية



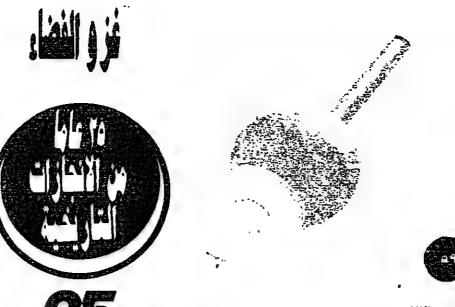
هذا الصاروخ (على وشك الإقلاع) علا بمعلومات عن احوال الطقس والتطوير الزراعي ومعلومات تساعد

على البحـوث في شنون البـر والبحر والجو



واستهدف ، برنامج فايكنغ ، الفضائي انزال جردين فضائيين على سطح المريخ واطلاق جرمين اخرين في عدار حول الكوكب، وحقق البرنامج نصرا تكنولوجيا ذا ابعاد شبيهة بابعاد برنامج ، ابولو ، لقد اثبت البرنامج الإميركي السوفياتي المثنول البولو يسويوز ، ان التعاون الدولي في شنون الفضاء ممكن وناجح



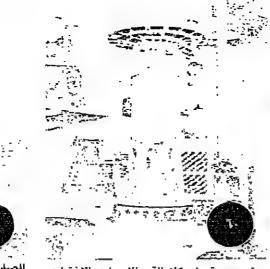


القمر الطليعي (فانغارد س ل ـ e) الذي اطلق في ١٣ ابريل ١٩٥٩ فوفر معلومات عن الحقل المغناطيسي الارضي .

كان اطلاق الصاروخ ، رينجر رقم ٧ ، العملية الاولى في سلسلة

تهدف الى اعادة صور سطح الارض





الإول الذي اتاح تصوير غلاف السحب حول الارض

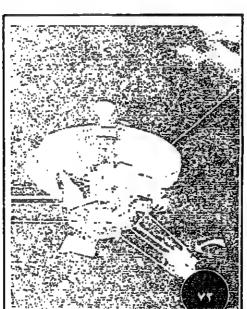


الصاروخ ، ميركوري رقم ٣ ، الذي سجل بذلك اول رحلة لضائية اميركية



كان من ضمن برنامج سلسلة الاقصار ، جيميني ، هذه الصدورة الاولى



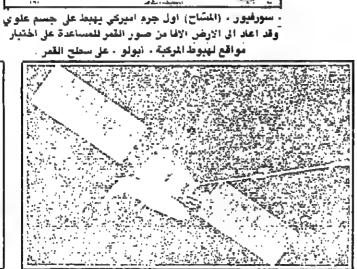


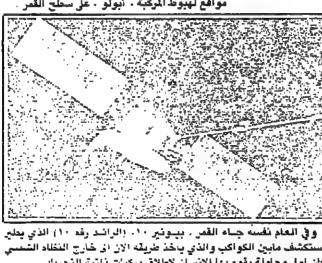
للعلماء رصد التبدلات في احوال سطع الارض





الذي يمكن الطائرة من التحليق بسرعة اكثر و الى مسافة ابعد بكمية الوقود نفسها

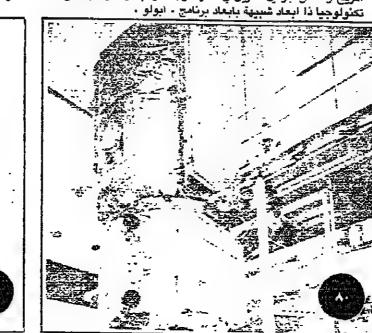




ليستكثيف مابين الكواكب والذي يأخذ طريقه الإز الرخارج النظاء السَّمسيّ فكان أول مجاولة يقوم بها الانسان لاطلاق مركبات ذاتية النحريك

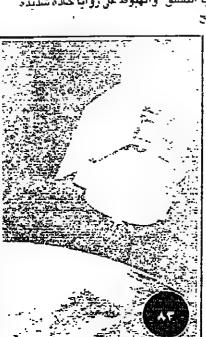


واظهر مشروع طائرة النقل الهادئة ، القصير المدنى تتفولوجيا النسلق والهبوط على زوايا حادة شديدة



بدأت حقبة جديدة في طيران الفضاء باطلاق المركبة الفضائية الاولى التي يمكن اعادة استخدامها ، كولومبيا ،





وتبعه المرصدان الظلكيان المحلقان على مداريهما ليـوفرا لنـا معلوماتجديدة عنّ النجوم والمجرات







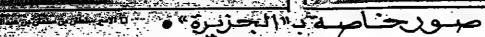
رواد الفضياء يحتفلون عرورمائة عام عالى برينامج الفصناء الأمري



🖫 رائد القضاء العربي و السهم ، يلاحق لقمة من الكمُّة التي تقاسمها للرواد نمس. ومما هو معروف ان الآكل في لنعدام الجلابية يتطلب طريقة خاصة، لاحظ ان يودري و متشطب ، في الصورة 🛘 :







□ تيجل والدعتورة شاتون وقابيان الناء نشر القمر الصناعي تامتكر الامريكي امس □

بطاقة ممايدة

« من العايدين »

واستنشقناً نسيم الصباح العليل.. الذي يذهب الهم وينسي

وتراهم زرافات تجول في الرياض الخضراء.. تنشد الحانا تهلل

وتبارك بالعيد السعيد.. عيد الغير.. عيد الفطر المسارك.. عيد

ازفه الى كل مسلم .. الى كل قلب ابيض صاف ارفه وهو يعبق برائحة

المسك والعنبر والعود .. ازفه وقد ودعنا بالأمس ضيفا قد حل علينا

ودعناه على امل لقياه في موعده أن شاه الله واقول لكل المسلمين.

الشرقت الشمس فوق الغيوم والعصافير على الروضة تغني..

وسبحت دمعة الإفراح في سحر العبون...

واحلى كلام ينعش القلوب واحساسه..

وارقى احساس تهواه النفس باشعاعه

يجري حواراً مع سيدة البيت

من أجل عيميك عشقت الهوي واصبحت عيساي بعد الكبرى وكلشت لا الوي عسل فنششية حتى اذا مارحتنى منظرة احست وقد الغار في المسلعي وجمسل الدنيسا عسني معايهما

عربرتى ربة الاسرة المشبطة في واحدها اشجاد بطاعبة منزلها ونظاهة المنزل احباما تسرق وقت ربة الممرل لاز وقتها نميرسطه شيءا رائم أن يكون معرفك مظيفا جميلا ولكن للأسف الشديد بعض رمات المبوت يعملن محماس مبالع فيه متقضى كل وقتها في العمل المنوفي وقد تحناح الى جره من المساه البكر لانهاء عملها - وهذا خطأ كبير يا عزيوني الروحة أن تنظيم الوقت حسرورة ملحة لكل ربعة معزل سواء كانت متفرغة لبيتها او عاملة خارج ميتها فالعمل المنزلي ليس مقصورا على الكنس والمسح والجز والعسيل وانكى عذا يحتاج أتى برمامج منظم لأن اطعالت محاجة الى وقت يحتسون ميه معك وخاصة من كانوا في عمر الدراسة وخاصة في المرحلة الابتدائية طغلك بحاجة الى رعايتك ومتابعتك ومداكرتك لدروسه معه از كنت متعلمة والحمد لله المراة العربية أوربة الاسرة اليود متعلمة وهيئت لها الظروف التعليمية عن جيل امها أو حدثها ..وسنزولية رنة المرل اليوم لم تعد محصورة على الترتيب المنزلي مطلوب منها الكتم النجاد نفسها واتحاه اطعالها وزوجها ومجتمعها والأم مدرسة ادا اعددتها أعددت جيلا طبب الاحلاق فأهدار الوقت بحرمك من تتقيف نفسه بقراءة كتاب في وقت يجب أن ينودر إل مرمامحك اليومي كسا أن انهماك رئة الاسرة في الأعمال المبرلية طيلة اليوم قد يتسبب في فتح المجال للأطفال بالاحتلاط بأصدقاء السوء وهذا يضربهم نم أن انشعالك وعدم اهتمامك بموعد رجوع روحك الي المنزل يسنب له الحروج من الميث وهذا يترتف عليه اشبياء كتبرة منها المشاحنات الزوجية والمسراخ والزعيق المتواصل والنكد وابتعاده عن البيت وعن اطفالك وعنك بسبب اعمالك المنزلية المبالع فيها وعدم تتوفر الحو المناسب الذي يرغب به شريك حياتك لتناول وحبة الغداء معك . أو للجلوس معك في فترة استراحته بعد أن يكون طيلة النهار معمسا في اعماله الوظيفية وغيرها . دعيه يجلس معك وانت في حالة حضور راست معطعة من العمل ولاتتركيه يسهر لوحده أو قد يصبطر الى السهر عند الاصدقاء لهذا يا عزيزتي الروحة احرصي دائما على مرمجة وقنك وامجري اعمالك المنزلية مبكرة ولا تجعسلي عبء أعمال المنزل عني حساب أولادك وزوحك وراحتك وواجباتك الأخرى وهكدا تساهمين ي تنظيم حياتك وببيتك باعطاء كل شيء حقه

سعيدة ارجوها لكل ربة اسرة .

الطبيعي دون أن بحثل توازن بينك س حيث لا ندرين وحياة روحية

أكلة لحوم البشر

مختلفة وما نسمعه عنهم فهو صحيح!

كيف لا.. وهو عالم العجائب والغرائب.. فهناك العديد من التي تتوزع في هذا العالم الفسيح ومنها :..

الاستهلاك الغذائي

وفي احدى مقاطعات نيوزيلندا يقطعون اطراف القتلي الذين النصر التي يقيمونها.

وكانت بعض قبائل سومسطرة ومنها قبيلة الباتاك تبيع لحم

الدمام مكتب الجزيرة فاطمة القحطاني

مِن المعزوف لِديثًا أن البيت هو البيئة الأولى للملفل

التي ينمو فيها فابواه هما اول من يقيف من البشر

ولكن الاثر الاستري له الردود الفعلية في شخصية

انعاننا دائما وهي ... س: هل يسود البيت المحبة والحنان على الدوام"

س. عل هناك مشاهنات وشجار دائم؟

س على مناك ترابط اسري ام الفكاك"

س عل هناك استارار وامن نفسي،

المطفل حتى أن وجد له أخوان؟

وَهَ يَاكُ يَعْمُنَ الشِّمَازُ لات النِّي يجب ان تكون في

س هل مناك انعدام من الرعاية والمب والمنان؟

بين هل الإيوان مستمران على الرعلية والاهتمام

عزيزتني الام أن الاطفال سلكون حساسية هذه

الأموير. وتنطيع هذه الأمور من تصرفاته لم المجتمع

بعد زمان كنت فيسه الغسل تغبول للتسهيد لاتبرحمل يحملها غض الصبا المقبل حسالمة مز طرفت الاكعسل كسأنها قسامت عملي مسرحمل دعق سنى من حسنك الأمثل

سؤال لريات السيوت :

هل ومتك بمظم ؟؟

اتصدق أن هذا العالم الكبيروما فيه من شعوب وتبائل واجناس

الأمثلة الواقعية الاكيدة التي تحكي لنا عادات وتقاليد هذه الشعوب

قبائل مختلفة في شتى بقاع الارض تأكل لحوم البشر.. فهناك لا تفرق بين لحم الانسان ولحم الحيوان من حيث

يقعون في المعارك الحمربية ويجعلونهما الصنف المفضل في ولائم

الانسان في الاسواق كما تباع لحوم الخراف والابقار والماعز. وقد كان الاعتقاد السائد عند بعض الاقدمين أن قوة البطل تتركز في قلبه وقوة الحكيم في راسه فيختارون هذه الاجزاء دون غيرها لطعامهم كي تكسبهم القوة والحكمة.. عجانب.

اعطوا الاطفال

فعر ما للتعبيسر

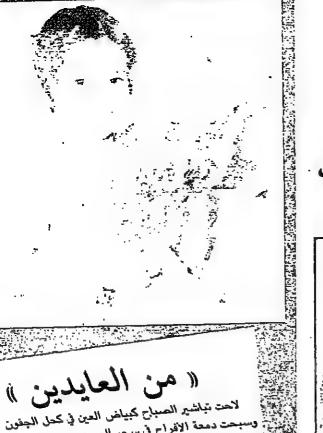
السبيت و الأسرة.. اولا

ندوة حول الطفل النليجي والتربية

الحنان يجب ان يكون في حدود

الجزيرة

اعدتها اليوم فاطمة القمطاني





هذه البلاد لها مكانتها السامية في . قلوب المسلمين .. وبالا جدال فهي ملتقى الأهبة سواء في المناسبات الدينية أو لكونها تتميز بمختلف الاماكن السياحية. اضافة الى الروابط والعلاقات الاسرية بين ابنائها وابناء مجلس التعاون.. ولما كانت منطقة الاحساء اقرب المناطق لدول الخليج.. نجدها تنزدهم في المناسبات بأبناء الخليج سواء من قبطر او الامبارات او عمبان.. وقبد

مناقشة رأي الابناء دستور المحبة. تميزت هذه المنطقة بالاثار المضارية زرت الملكة ثلاث مرات مرة للحج لعريقة.. وجمال الطبيعة... واعتدال المناخ.. وبمناسبة اجازة عيد الفطر المبارك هناك اسر قدمت من دول الخليج لزيارة اقاربهم وبهذه المناسبة السعيدة كان لفتاة الجزيرة حوار مع بعض السيدات والأنسات من دولة عمان

الام والمعلمة: خاتون محمد علي في تربية الطفل الأم موجهة والأب هذه الزيارة الشائية .. وقبل الحديث اهدى التهنئة بهذه المناسبة الى جلالة الملك فهد بن عبد العزيـز وبصفتي معلمة ومربيسة حديثي عن محرية الطفيل» ان تربية الطفل في نظري تنقسم الى قسمين وراثية ومناتشته لانه دستور المحبة واتمنى وحديثة واعطاء الحرية للطفل لابد أن ان اتابع جريدة الجنزيرة لكنها قد تكون ضمن حدود .. والأم الرؤوم هي تكون معدومة في الامارات

التي تحنو عليهم متى ما يجب الحنان

والعطف.. ويجب ان يكون انطلاقة

الأم معهم بالكلمة حتى تتحول الى

ضوه اغضر بدون ضغط او تهويل ..

ان الطفل يحس أن كان محبوبا مرغوبا قاذا كان

يعيش في جو يسوده الهدوء والمحبة فقد سنحت له

الفرصة الذهبية لتحقيق التلازم الاجتماعي ولذا

يستطيع أن يعير عن حاجاته وهو وأثق من أنها سوف

تلقى من والديه عناية واهتماما لاتهما يرغبانه ويحبانه

وبذلك لن يخجل من العالم الخارجي.. من للجتمع

الكبير وبذلك تصبح له الشخصية التي تجعله يقبل

واما لذا احس الطفل بعدم رغبة اسرته في تنفيذ.

وقد يصبح شرس الطباع عصبي للزاج ويعتقد

ان اسرته تكرهه ولا تلبي مـطالبه وهـذا ما يفهمــه

الاطفال دائما.. ولكن الدور الكيمير على الوالدين في

" معالمية هذه الأمور التي قد تؤثر على مستقبله. ﴿

بعض احتياجاته فيحكم على نفسه بالوحدة والاتعزال

على اعطاء قرارته بكل ثقة والهمننان في المستقبل..

عن الاطفال الماثلين في سنه.

من البحرين،

لامتها ووطنها.. ومن السعودية التقيت مع الجدة _ ام عبد اللطيف لتقول: الكذب الابيض يسيء التربية ان أسوا شيء في التربية هو الكتب وابشع انواع الكذب هو مــا يسمى الكذب الابيض.. فالتربية لها جوانب

وعلى الام أن تكون الموجهة الصالحة والنسمة الهادئة في بيتها.. وبذلك يشب الأبناء في حديقة مشكلة بالزهور برعاية بستاني واحد ومراقب من بعد وعناية هو الأب. وامنيتي أن اقرأ الجرائد

السعودية في سلطنة عمان. ومن دولة الامارات ـ الشارقة. السيدة إسعيمه خميس سعيد ام لخمسة اطفال وربة بيت تقول

وثانية للعمرة وهذه للسياحة تسركت تعليمي الجنامعي وبدات مسينرتي التربوية الأولى لأولادي جعلت من نفسى العين المراقبة على تصرفاتهم فتيانا وفتيات وبقيت اواكب نموهم ورعايتهم حتى اصبح أبنى الاكبر جامعيا وانا عندهم الأم الرعوم والمديقة المخلصة، وضعيري مرتاح لاني انفذت طاقتي في هذا المقل المشوشب المخضر والحبب لي ولهم.. ولم اجرب القسوة ابدا الا انتى ماشيت العطف والمنان والمنطق القير المدروس، ربيت اولادي على محبة الله اولا بامتثالي امامهم ثم محبة الناس وتقديرهم مع انتمائى لتقاليك العائلة ومقت الدلع ومحاولة الاستماع الى رأي كل واحد

الطالبة الجامعية م. ع. سالم / تحب كتب علم النفس وتدرسها تقول لا ارحب بالشربية

رغم كشرة قراحتي عن اصدول التربية الحديثة الااني لاارحب بها بل يجب علينا تتبع اصول تدبية امهاتنا اللاتي خلد التاريخ سيرتهن كالسيدة خديجة ام المؤمنين. وقاطمة الزهراء.. والخنساء.. وخولة وغيرهن،، ومتى ما أنجبت سابدا معهم التربية الدينية بالترجيه والارشاد واتباع الشدة بدون قسوة كما قال عليه الصلاة والسلام ما معناه ممروا ابناعكم بالصلاة لسبع واضربوهم عليها لعشره مع اتباع ان كلمة الكبير لابد ان تحترم. واتعنى ان تكون فتاة اليوم موجهة وعندها الاستعداد لولوج باب مستقبلها ولتصبح الأم المثالية.. والخادمة

انه قاعدة التربية.. وانا الان جدة وعندي من الاولاد والاحفاد مايقارب

متعددة وكل فرد له اسلوب التعامل

بالاحترام والصدق مع النفس دون حتى الاطفال تختلف التربية من طفل لأغر والأم هي تك المدرسة التي تحتضن تلك القلوب البريئة وتستطيع تكيف هذه القلوب كيف تشاء وهناك مثل يقول: اكرب وجهك وارخى يديك.. هذا المثال رغم انه عامي الا

اللجوء الى الكذب فاذا كذبنا على الطفل وادرك في يوم انه مكذوب عليه تسوء بذلك اسس التربية ومتى ما انعدمت ثقته في والديه مبتدنا بأمه بقيت قيادته وتوجيهه صعب المنال. اذا حتى الكذب الاسيض يسي

العشرة كانت تربيتي لهم تبدأ

اعبد الله عيد الفطر دومنا عليكم بالسرة والهناه والمرتم بالمنى في شهر صوم على السنيا تجل بالصفاء امنية للجميع .. ولكل الناس فلطمة القبطاتي

طبيب العائلة

الدمام _ مكتب البزيرة ، الام: كيف تقول يادكتور أن أبني

مريض بأمراض طفيلية؟ الطبيب: نعم انه مصاب بأمراض طفيلية وهي تنتشر بين الاطفال غالبأ وهي من اهم والحطر الامراض التي تؤثر على صحة الطفل العامة فهو من السهل جدا الاصابة بها وغالبا ما تكون الاصابة بدون اي اعراض او مقدمات بالاضافة الى انه يمكن للطفيل أن يمكث في جسم الانسان لسنوات طويلة يمتص غذامه فاذا ما اقترن هذا بنقص او سوء في التغذية او اصابة الطفل بالنزلات المعوية اصبح نمو الطفل غير طبيعي مما يؤثر

على نشاطه وحيويته. الام: ولكن يادكتور كيف تنتشر هذه الامراض بين الاطفال؟

الطبيب: تنتشر بعض الطفيليات في جميع بلدان العمالم وبصعفة اساسية بين الاطفال وذلك عن طريق العدوى الغذائية او بصورة غير مياشرة .. عن طريق ابتلاع الطورالمعدي مع الضضروات

والغواكه الملوثة. الام: وما هي اهم الطفيليات؟ الطبيب نـ اهمها ــ

اليطنء دودة الاكسيدورس «الدودة 🌰 دودة هيمثـوليبس نــانــا ءالدودة

دودة الاسكارس «ثعبان

• الدودة الشريطية الطفيليات وحيدة الخليه واخطرها الانتامييا هيستوليتيكا والجاردنا، وتسبب الاصسابية بهسذه الدييدان اضطرابات معدية ومعوية وفقدان للشهية وضعفا عاما.

انتبه من هذه الاصراض وما هي الوقاية منها؟ الطبيب: يجب أن سَبعي العادات الصحيــة السليمة وعــلى كــل أم أن

تعرف هذه العادات مثل وصول

مرحلة الخطر لاطقالها. وهي كالاتي:

الام: وما العمل ياطبيب كيف

١_ عدم تتاول ماكولات من الباعة المتصولين في الشوارع أو الاطعمة ٢_ ضبرورة غسل الخضيروات

الطازجة ويجب نقعها في مصلول مخفف من الخل لدة ساعة قبل اكلها. ٣_ اتباع الطرق الصحية اثناء وبعد عملية التبول والتبرز. الكشف الطبي الدوري الشامل على العاملين في المطاعم

مخاصة للكياره ٥_ مقاومة العشرات الناقلة للامراض.

٦_ التنويسع في غذاء الطفال واعطاؤه كوبا من اللبن يومياً. الأم: شكرا يادكتور على هــذه المعلومات القيمة الصحية.

● يعلن قاسم سليمان حمد عن فقد

بطاقة تسعيرة لسيارة تنوينوتا رقم

٣٢٥٢٢٤ صادرة من الرياض يرجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة ميناء

يعلن محمد الحسن محمد عبد الكريم

عن فقد اقامة رقم ١٧٧٧ شاريخ ١٤٠٣/٣/١٦ مسأدرة من الرياض

وكنذك رخصة قيادة خمسومي رقم

٢٢٣٦٧٩ تاريخ ٥/٥/٥٥٤١هـ منارة

من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان

يسلمها الى مرور الرياض او جوازات

● يعلن أحمد محمد عبدات عن فقد

الرياض وله الشكر.

جمرك جده الاسلامي. وله الشكر.

اعلان

الجهة: ادارة التعليم بجيران «البنين» رقم المناقصة: ١ ـ نوع المناقصة: نظافة دورات مياه بعض المدارس عقيمة النسخة: ١٠٠ مائة ريال تشتري من المساسبة _ موعد قبول العطاءات: يـوم السبت ٥٠/١٠/٢٥ هـ. فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباح -418.0/1./40

تمديد اعلان

عدد ٢ _ الجهة المعلنة: ادارة التعليم بحائل - نوع المنافسة: نظافة الادارة وتوابعها _رقمها: ٩/٥٠٥/١ ـ قيمة الشروط: ١٥٠ ـ مكان بيعها: المشتريات: اخر موعد لتقديم العروض: ٢٠/١٠/٥٠هـ موعد قتح المظاريف: ٢١/٥٠٥/هـ.

عدد ٤ .. الجهة المعلنة: ادارة التعليم بحائل .. نوع المنافسة: توفير وسائل السلامة - رقمها: ١٤٠٦/١٤٠٥/١٠ ـ قيمة الشروط: ٢٥٠ ـ مكنان بيعهنا: المشتريبات - اخبر صوعب لتقديم العبروض: ٢١/ ١٠/ ٥ - ١٤ هـ موعد فتح المظاريف: ٢٢/ ١٠ / ٢٥ هـ.

فقدحوارسفر سيان/فواد مسرح فأبد (لساني الجنسية)

عى فقِد جواز سفر رقم ٢٥٢١٣٤ تاسيخ ٧/٥٥ ۱۹۸۳ م صادرمن بیروت يرجى ممن بعثرعليرتسبليمه المسفارة اللبنائية بجرة أو الاتصال بهانق رفتم ١٤٩٠٤ ٥٠ / ١٣٤٢٢ ٣ جدة >

بطاقة عمل رقم ١٧٦ تناريخ

● يعلَّنْ محمد سقاف محمد عن فقد بطألف عمل رقم ۲۹۹۳ تاريخ ۱۱/۸/۱۱هـ صادرة من الرياض

عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله

١٤٠٢/١١/٢٢هـ صادرة من المبيئة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٨٦٥٧ تاريخ ٢٢/٧/٥٠٤، هـ صادرة من الرياض يترجى من يعشر

يـرجُى مُمن يعثر عليهـا أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر. ● يعلن أحمد محمد عبداته السليمان

انطلاقتي من اذاعة طامي. وزملاء. البداية لم احتك بهم.

كل صفحة متخصصة تلجا الى ادارة حوار مع شخصية صاحبة علاقة يتخصصها، فالقياص والكاتب والشياعر.. في مجيال الإدب والاقتصادي في مجال الاقتصاد. والمعلم والموجه والتربوي في مجال المتعليم.. هناك وجوه ارتباطها بالمجتمع وثيق سواء من خلال نشاطه وعطائه او من خلال مركزه..وهم كتيرون.. والفنان سواء كان رساما. شاعرا. ملحنا. مصورا، نحاتا.... او مغنيا له في الوسط من يرتاح له ويترصد اخباره.. وسنحاول في (فنون) ان نقدم لكم اسما فنيا.. فمع لقاء هذا

ضمن الفنانين في الرياض، شفرجت من

🗷 ما هي ألاد اعات المعروفة حينند ..؟

ـ اذاعة طامي، مهنا، وابن طمرة...

عبدالقادر حلوانى استاذي

- لم اكن معتكا باحد في البداية

وعلمت نفسي بنقمي، كنـت في مـــادس

ابتدائي الحن لتلامية الصف الاول

والثاني وكان عبدالقادر حلواني يحفظنا

الاناشيد مع حمزه بشير من قرقة الحرس

الوطني وانا اراه من اكثر الفاهمين..

🗷 من هم زملاء البداية..

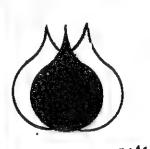
🗷 البطاقة.

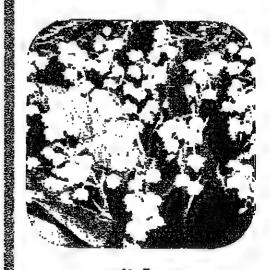
- سعد محمد اليحيى (الفنان شادى الرياض).. منزوج والاولاد في الطريق ان شاء

العمل: اداري بمعهد العاصمة..

□ من الإذاعة □

_ عام ۱۳۷۹هـ. عندما کان هناك اذاعات محلية خاصة، وقد كنت من





هدية العيد

اهتديك منا اهتدينك في عنيندك الغمالي لاشيء قدد يسرضيمك يما شماغملا بمالي

همل ربحطة للعمنصق تكفيمك يماحبني ام حفنة من شسوق صماحتوى قلبي

ام غندوة نشوى بالحب والنجوى لجنفونك الذبيلي لاادري مااهديك

قسارورة منن عبطر والعبطرمين شغرك ام باقة من زمار والمسن من زعارك في عيدك الفالي اشدوك موالي حيرت لي حالي لاادري ما اهديك

مانشوة العمر الا باعيادك هل خصلة الشعر تكفى لميلادك اعطيك اياها نشرى بلقياها والقلب قد ساها لايدري مايهديك 🖔

احترت عزيزي القاريء ما اهديك بمناسبة العيد 🎇 السميد ولعل الكلمات السابقة تعبر عن ترددي وحيرتي فقط فأي شيء اقدمه لك.. لست ادري ولكنه جهد متواضع وعطاء مستمر باذن الله عبر منتدى فنون طبعا مسم سعادتنا برسائلك وما تحمله من مواضيع مختلفة.. مع دعوة صادقة بتوفيق دائم بكسب رضا الله عز وجل...

وحتى نلتقى.. لكم منا الود وكل عيد والجميع في ر

سيين الصويغ



الهؤلف وهو المخرج ايضا

_ مسائل ومشكلات. وكنت اسجل حلقات من القائل لكني اشتريت الكتاب مؤخرا واكتليت.. □ المصارعة الحرة □

 شلاثة برامج مرئية تشد _ المبارعة المرة نشرة الاخبار ـ نور وهداية.

□ لا احبد السفر للضارج

□ هل تحب السفر...؟ ـ كانت هوايتي الرحلات داخليا.. اما السقر للخارج فلا احب لكني سافرت رسميا في بعثات. 🗆 والسياحة..؟

۔ داخلیا جیدہ فقد طفت جمیع مناطق المملكة عدا الشمال وفي نيتي □ ثملاثمة مطريين تستمع

۔ عبد الوهاب ـ محمد عبده

ـ طلال مداح □ ومن المطريات..؟

۔ ام کلثوم ـ فايرة احمد _قيرور 🗆 ثلاثة اقلام تتابعها..؟ ــتركى السديري _عبدانة الجعيش

_حمد القاضي.. 🗆 الشوقيات 🗆

🗖 تقرأ في الادب..؟ ـ نعم واخر كتاب قرأته الشوقيات لانى اعتزمت غناء القصائد.. 🗖 هو اياتك..؟

_بالاضافة الى الفن والادب احب الرحسلات الداخلية، وعادة تكون اجازة العيد في احدى مدن المملكة التي لم ازرهما لكني سمامكث في الخرج هذا العام..

🗆 هـذا وضع بـرامـج الاطفال 🗆

🗆 اين شادي الرياض من برامج _موجود لكني (احتري) الاشارة،

اشارة تكليف من مسؤولي المحطة.. 🛘 ورايك في برامج الاطفال

ــريم المبحراء..

_عبدالله الشاهين

_ احمد السعد

ـ عابد الجوفي

ـ تعبانة.، S.. 13lk 🗆 ـ لان المعدين هم المضرجون وايضا مؤلفو الاناشيد..

🗀 من كان يكتب اللاطفال..؟ - انا (عازمنه)، يكفى انى لحنت ١٧٢ نشيدا للاطفال..

وطلبة من جامعة الامام وطالبات 🛘 شلاتة برامج اذاعية نالت

من كليات البنات.. □ برج الرياض □

□ والحوار الفنائي..؟

لحنت ۱۷۲ نشیدا سامح الله من مسح الاشرطة، من بين هذه الاناشيد الكثير من الحوارات الغنــائية مثــل الفسواكه، كسل شقى يلقى جسزاه، الحبوبة، برج الرياض.. وانا كلي امل من المحطة باعادة تسجيلها بالالوان او السماح بتسجيلها لي..

🗆 كلمة للجمعية.. _يقولون لديهم اعذار لكن الفروع انشط، المرجو ان يكون هناك نشاط

لاننا مرتبطون بالجمعية. وللاذاعة تحية

🗆 وللاذاعة.

ـ لهـا كـل التقـديــر والشكــر والمسئولين فيها.. 🗆 والمرناة (التلفزيون).

_ (رفض الاجابة) وبعد صمت قال: الامل في المستقبل.. □ وللصحافة الفنية.

ـ المحافة جيدة... لكن لبعض الاقلام هفوات.. □ والمسرح المحل..؟

🗆 معهد الموسيقي 🗅

مسسؤولية الجمعية ووزارة

🗖 امنیتك.؟ ایجاد معهد للموسیقی، فنحن تأخرنا في اقامته وهو ضرورة لرفعة الذوق وللثقافة والمعرفة. الموهوبسون لدينا كتيرون وقد ابدعوا ولكن قد ينتهون والدول المحيطة لديها معاهد

لتخريج الفنانين. 🛘 واخر اخبارك..؟ _سوف يكون لي لقاء مع جمهورنا الحبيب من خملال مجموعة اعمال اذاعية ومصورة..

٢_ للاذاعة اغنيتان قد اجريت التدريبات وسيتم التسجيل بعد عودة الفرقة، وهناك قصائد فصيحة من

١_ جلسات شعبية مع الفرقة

المجموعة الاولسي مئسل فصيدة 🗆 ثلاثيات 🗅

🛘 لواقمت حفلة فمن تدعو اليها من الفنانين..؟ ولملذا..؟

_طارق عبدالحكيم (ابوالفن) _ فهد بن سعيد لاننا من ديرة واحدة ومن حارة واحدة منتذ

_ سعد ابراهيم لانه خدم الاغنية في الوسطى،،

🛘 يعني هذا ان سعدا خدم اكثر

🗆 من الذين ادوا انساشيد



_ فيصل العمري

_ احمد الطيار ..

_ تركي السديري

. _ احمد السعد.

_عبدالله الفيصل

ـ طاهر زمضشري

_دايم السيف

□ ومن النبطيين...؟

ــ سليمان بن حاذور

ـ راشد بن جعيثن.

🗆 من الإذاعيين...؟

ممعد العوين

_ صالح السويدان

🗖 شدي الرياض 🗖

كنت لإعبا

في نادي الهلال وقد انشأنا

هذه الرابطة

ـ نامر الفركز

☐ ومن الشعراء..؟

🗖 ومن الصحفيين..؟

محمد ابن عباس.

_حمد القواز.

🕱 من الرياضيين..؟ ـ عبد الرحمن بن سعيد فقط

شادي ورابطة المشجعين

🛘 على فكرة، علاقتك بسائرياض کیف هي..؟ _ممتازة..

- كنت لاعبا في نادى الهلال في فريق السلة والطائرة.. ومسشولا عن الالعاب المغتلفة. واسست الكشافة في تادي الهلال، واسست ايضا مع بعض الزملاء اول رابطة للمشجعين في الرياض وتراستها فترة..

🗅 ثــلاث بــطاقــات ورد شن ـ سلمان بن عبد العزيز ـ فيصل بن فهد

.سلطان بن سلمان 🗆 الفن الشعبي 🗅 □ ما رأيك في الإنتاج المحل...؟

ــ كثير لكنه مقتول وبعضه منسي 🗆 ولعبة الفنان الشعبي ـ ليس هناك فنان شعبي اول مع

احترامي للقراء.. 🗆 لكنك اثرت القضية.؟ - انسا مصر على انسه فها بن سعيد، اما البقية ففي الخفاء.. 🗀 هل للفن متعة.؟ - طبعا لمن يفهمه ..

🗆 هذا اللقب 🗅 🗀 لقب شادي الرياض اطلقه الجمهور عليك... كيف..؟



الحميس ٣ شيوال ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٠ حزيران بيونيه، ١٩٨٥م م العند ١٩٤٨

عبدالقادر حلوانى كان يحفظنا

الاناشيد في المرحلة الابتدائية

اعمالي القادمة اغلبها قصائد.

وسأختار من الشوقيات

The state of the s

🗅 شادي الخليج 🗅

_ عندما بدأت مع الفنانين من اذاعة طامي كنا نــأتنيه كــل اسبوع ونجد عنده الرسائل لان اذاعته كانت مسموعة وواضحة وكنت اغني باسم سعد فوجدت رسائل كثيرة لي باسم شادي وكنت وقتها اردد بعض اغانى شادي الخليج في الحفلات الشعبية..

🛘 على ذكر شنادي الخليج.. اعتقد كان لك معه موقف..

ـ نعم النقيته في فندق (صحارى بلس) وقت انعقاد مؤتمر وزراء الاعملام عام ١٣٩٦هـ فسأثنى على يستاميج الاطفال واتبه مسموع في الكويت بشكل جيد وانه متابع وطلب منى اناشيد ذكرها باسمائها.. وقال التلحين للاطفال شيء جيد وشخص يلخن للاطفال فبلا شك هذا موهوب..

🗖 موقف احْر 🗖

... اذكر أن أحد الزمالاء كان موجودا في دولة الاسارات وكنت قد ارسلت شريطا للاذاعة الاماراتية يحمل مجموعة اناشيد فقال هذا الزميل، شادي الرياض ما هـو فنان فهو يلحن للاطفال.. قال هذا الكلام لا شعوريا وهم يسمعون الشريط وينتون على.. فقال مديس الاذاعة .. هـذا عظيم في الفن الذي نسمعــه وزادت قيمت لانسه يلحن للاطفسال فليس بمقدور كل ملحن ان يتعامل مغ

🗆 دعوة للدراسة 🗇

وقد تلقيت دعوة من احدى الدول الصديقة كي ادرس الموسيقي في اي معهد اريد ولكن حالت ظروف صعبة ومتشعبة خاصة وان الكثيرين انتوني عن عزمي وهذا ما ندمت عليه لأثى لم استغل الفرصة تلك .. وهذا يدل على اهتمامهم وتتبعهم للمواهب في كل مكان وهذا ما يدعوني للمطالبة

بالسوداني.

🗖 كلمة لمن توجهها.. ٩ _ التلفيزيون .. الله يهديكم كي تنصفوا كل فنان.. 🗖 وللقراء.. نحن لكم .. كل سهرنا وتعبنا ووقنتنا لكم فلا تبخلوا بتوجيهاتكم.

باقتتاح معهد للفنون قبل أن نعود الى

ذيل القائمة بعد أن تصدرناها:

🗅 رسائل قصيرة 🗅

المحولاء: طلال مداح ، عبد العزيز

حسين، عبدالقادر حلواني، على

ابراهيم، عودة العودة، عيدالله

محمد، غازي عبل، محمد اللفزح

- طلال مداح: يا رجل السلعة

_ عيد العزيز حسين: اطن بعد

_ عبدالقادر حلواني: زميلي

واشتاذي منذ كنت طالبا في المرحلة

الابتدائية ثم زميسل في بسرامسج

- على ايراهيم: صديق ومعشل

_عودة العودة: لا ادري ما اقول

ـ عبتدانه محمد : رجع يعني

- غازي على: نست ادري ها

- ابومسامح: نريد الزيد من

الشهادة الجامعية يجب ان تعطى

اصبحت خالية ... عد ففرس الزهان

الثاني بانتظار المنافس..

الاطفال.. ولا زال اخا..

ممتاز حاضر البديهة.

خسرنا ام نحن خسرناه.

ا واخيرا ا

🔳 رسائل قصيرة يكتبها شادي

والبقاء للاصلح...

عوار/ سین. صاد.

«السرح العربي» الطقة الاولى

المسرح التونسي: يعود تاريخ عرض اول مسترحية حديثة في . تونس الى عام ١٩٠٨م عندما وصل المثل اللبناني سليمان القرداحي اليها وقدم عددا من المسرحيات العربية والعالمية منها (صلاح الدين) و (هارون الرشيد) وتوفي بعد عام الا أن الفرقة استمرت في تقديم اعمالها. كما زارت تونس فرق مسرحية مصرية احْرى مثل فرقة جورج ابيض ويوسف وهبي وغيرهما...

الهوسوعة الصغيرة

واول فرقة مسرحية تونسية هي فرقة المسرح الشعبي التي اسسها بوديدح وكذلك جمعية المستقبل التعثيلي

ويعد نبل تونس لاستقلالها عام ١٩٥٢م شهد المسرح نهوضنا ملحوظا حيث تم استقدام رائد المسرح العربي الغنان زكى طليمات للاشراف عنى خطوات تأسيس اول مسرح عربي تـونسي حديث ومارس طليمات عمله فترة عامين بعدها توالى الفنانان (العربي والزمرلي) مهمة ادارة المسرح الوطئي في تونس..

ويعد عودة الفنان التونسي علي بن عياد من دراست العليا في فرنسا عهد له بتأسيس المسرح البلدي في عام ١٩٦٣م والذي شكل الخطوة الاولى لتشكيل معهد الغن المسرحي وقد اهتمت الدولة بامور المسرح وتقرر تجديد مسرح الحمامات

التاريخي لاستقبال الاعمال المسرحية من مختلف الدول العربية في 🦪 مهرجان الحمامات للسرحي، وفي تونس حالياً مسرح قومي يقدم اعماله الموسمية بانتظام.. وقد كان للسيد محمود بورقيبة شقيق الرئيس النونسي الحبيب بورقيبة دور في تبني الدولة للشوون. المسرحية الذكان من ابرزهواة المسرح قبل الاستقلال؛ وقد انشأت الفرقة القومية للمسرح وهي تضم عشرات المثلين الكيار ممن لعوا على خشبة المسرح التونسي.

(احلام قرطاج)، عبدالرحيم كبرباكة (١٩٠١ - ١٩٤٤م) أي مسرحياته (اميرة المهدية وولادة وابن زيدون) وكذلك الكاتب السرحي محمد الحبيب في اعماله الدينية الثلاث الشهيرات (العز لدين الله الفاطمي - الناصر صلاح الدين - الواثق بالله الحقمي) الى . حانب المؤلف المسرحي الهادي تعمان في مسرحيته (موسى الكليم) وفي تنونس الآن الي جانب فنرقية المسرح الشعبي وجيعية الستقبل التمثيل فرقة مسرح قصر الجمعيات؛ للسرح الشعبي، للسرح البلدي، مسرح الحمامات ومسرح الحبيب

ومن كتاب المسرح التونسي الاعلام، احمد القديري ومسرحيته

■ عبد الرحمن العقل ■

عمسات

اين ... يا طلال مداح.؟

في عام ١٠٤١هـ. تقابلت مع الغنان المرحوم سمسير الوادي في جمعية جدة وانغفت معه على أن يقدم لك لحنا وبالفعل قام المرحوم الموسيقار سمير الوادي ماختيار كلام للدكتور غازي القصيبي ولحن الكلام وسلعه نك على شريط كاسبت وبعد فثرة قابلت سمج ألوادي فسألك عن مصير ذلك العمل فاخبرته انه قد ضاع الشريط وطلبت منه أعادة التسجيل مرة أخرى وقام بأعادة التسجيل وسلمك اللحن الا أنه من ذلك التاريخ لم يظهر هذا العمل كما أنك تسلمت أغنية وصفية من سكرتير جمعية جدة لكاتب هذه الرسالة ولم تظير حتى الإن وقد تكون الكلمات قد شياعت منك لذا فانا اذكرك بها

البيديسع	سرق البندر
نشوب في عساج	ز :
	يها الطبيعه .
النبجبوم السباهبره	
_	ا تنوسه ا
الباسم نسدي	
ربـــــع	سحتك هي ال
ه شوق وحملين	نــظرئــك
	سيسفسك البنارد
الحسايـرة	للقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ردت الفسرحية
ت دنييا الهناء	
	یا تنوب ا
البياسيم نيدي	ثخرك
مع تحيات	
عبدالة التنومي	

على لمان الفنان

م يقول الغنان محمد امل بان عطاءه في الأونة الاخيرة بالنسبة للمجسمات اقل بكثير من عطانه سابقا.

كان ذلك بعد أن أجرى بروفة الأغنية شعبية (قال الفتي المكي) ولا أدري لماذا تطرق الى هذا الموضنوع بعد أجراء البروفة مباشرة ما احس بانه لم يكن صباحب العطاء المعروف بالنسبة للحاضرين. او ربما يود أن يتأكد من ذلك الاحساس الذي راوده أو ربما أراد أن يؤكد بانه سيغني هذه الاغنية بشكل اغضل في الحفل الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف (متضرري المجاعة في افريقيا) رجاء الى الفنان محمد امان بان لا يتكرر ماحدث، وحتى نستمع

له بالاداء الذي يقول عنه. والقرار الاخيرلك ياعزيزي محمد .. - قصدت الفنان غازي على قبل فترة ليست ببعيدة وتوجهت اليه

بالسؤال الذي طللا اردت ان اسمع اجابته وهو سبب غيابه عن الساحة الفنية ولم يكن يجاوبني على سؤالي الا من خلال استريو التسجيل حيث اسمعنى عدة اغان لم يسبق لى ان استمعت اليها واذكر من تلك الاغاني اغنية (وحشنتيني) و (هني يا غيمة) والمعروف ان كاتب أغنية وحشتيني هو الشاعر الغنائي يوسف رجب والغريب في هذه الاجابة اننى حتى الآن لم اسمع ولم اشاهد هذه الاغاني لان الغنان غازي محتفظ بالشريط الذي سجله بالقاهرة بمرافقة الفرقة الماسية,

وعن تعاونه مع الغنائين العرب قال أن هناك لحنا جديدا من كلمات يوسف رجب سيتم اعطاؤه الى الفنانية ميادة حنياوي، ويتراجد الآن في القاهرة الفنان غازي على حيث افاد احد المقربين منه لتسجيل عدة اغان وينوي التوجمه الى دول منطقة الخليج للتعاون مع فنانين خليجيين.

حسين الشنبري



برامع رمضان على كفة الميزان

0 النافذة العفيرة كرت جمود المثل الطي... والدب الاهبر كان الافضل

🖪 صوموا تصحوا .. اذي الصائم .. رمضان واحداث اسلامية .. برامج ناجحة لكن «الحمد لله» هو اللؤلؤة..

عرض: سعيد بن مدرد

لقيت برامج رمضان المبارك التي عرضت على الشاشة وجهات نظر مختلفة فهناك من يرى بانها جيدة والغير يرى انها دون الوسط في حين حظيت بعض البرامج باهتمام الصغار والكبار وهاهنا وفي جولة سريعة نلقي ضوءا بسيطا على البرامج التي قدمت في فترتي العصر والمغرب يحدونا الامل أن وفقنا في مرورنا عليها مرور

> برنامج الاسرة لاجديد ولا تطور فيه وهو كالعادة حبوار وطبق يومي وكثيرا مايكون الحديث عن الحوامل كالعادة كل سنة عموما يبقى البرنامج عاديا وقد نجد لديهم العذر.

النافذة الصفيرة: وهي العمل التمثيلي الوحيد محلبا مدتبه حوالي الربع ساعة تتناول كل حلقة موقفا اجتماعيا سلبيا كان ام ايجابيا وقد تطرح بعض الحلول لبعض المشكلات وقد تبقى معلقة ، من انشاج محطة البث المرئي في الدمام من اعداد محمد سمير الناصر اشترك في التمثيل نخبة من معثلي المنطقة الشرقية منهم عبلي المينارك، عبلي السينع، سمير الناصر، عبد المعسن النمر وسواهم.. 🗷 حديث اليوم.. برنامج يومي في كل يوم ينظل علينا احد المشايخ ليتناول قضية فقهية عادة ماتكون

ذات ارتباط بشهر رمضان المبارك، او تتناول موقفا من السيرة النبوية ■ لوهات ارشابیة من انتاج مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك

لدول الخليج او الموسوعة البريطانية 🖪 رسوم متحركة ولا تطور فيها وهي فقرأت معادة. ■ بندق الدب الاسمر... وهي حلقات يومية للصغار وهي عبارة عن رسوم متحركة تحكى قصسة طفل يسروش دبسين صغيرين وتسلأ ذلك احداث عديدة تعر بالصنغير واهله او به مع دبیه وفی تصوری انها من افضل ماقدم للصغار من رسوم متحركة

مترجمة صوتا (مدبلجة) فالاحداث واقعية لاخيال فيها والقصة معقولة جدا وتسلسلها مقبول دا... شارك ق العمل انعام الجريثلي وانعام سالوسة 🗷 من حكايات ابي دلامة مسلسل لبناني في ثلاثين حلقة اعده وكتب

الصوار والمساهد مروان العيد واخرجه انطوان ريمي قام بدور ابى دلامة عونى المصري - رحمه الله -وشساركه ليسلى كسرم ونبيلة كسرم وعبدالكريم عمر، ماجد افيوني، الان رغبي، سمير قماطي، زكريا عرواني، ناديا حمدي، وداد جبور.

وقد استطاع المعد مروان العيبد ان يأخذ اقوالا وحكما ونوادر قالها أبسو دلامة فحسولها الى عصل تمثيلي فكاهى ساخر يختم كل حلقة بحكمة او نادرة للشخصيسة التماريخيسة المعمروفية بسابي دلامية وقمد وظف شخصيات فكاهية لهذا العمل ليصل

الى قلوب الناس بسهولة. كروان (ليلي كرم) وزوجها المليح (عبدالكريم عمر) يعيشان في خصام دائم وتنافس مستمر مع ابي الشقاء (ماجد افيوني) وزوجته قمر الزمان



🛘 لا فرق دين قازان وكامل الاوصاف فكلاهنا اعرج وصعلوك

(ناديا حمدي) وخاصة قبل زواج ابنهما بشار (ألان زغيي) ولبينة (نبيلة كرم) يتكخل ابودلامة (عوني الممىري) او غربال (زكريا عرداتي) او ربما سلامة (سمير قماطي) لغض النزاع.. وتدور الرحى لتمر مواقف عديدة يجسدها طاقم العمل بابداع شاصة عوني المسري بعضويته وخلفيته وبمقدرته اللغويبة ايضاء ماجد اقبوني بروعة عزقه على العود وانشاده، وعبدالكريم عمر بحضوره المهبز وزكريا عرداتي بشخصية جديدة لاول مرو يتقمصها، اما ألان زغبی ففی تصوری انه لم بجد التمثيل اجادت للرقص (كونه في الاصل راقمها) نبيلة كرم بدت دون المستوى ووداد جبور افضل بينعا كانت ليلي كرم وناديا حمدي نجمتا

■ كان بعرض بعد مسلسل ءمن حكايات ابى دلامة - انشودة للاطفال لكنها لم تستمر سوى النصف الاول من رمضان بيد ان استمرار تقديمها

يسعد الصغار. 📰 حكايات العرندس، ايضا مسلسل من ثلاثين حلقة من انتاج تلفيزيون قطر اعده هشام يانس اخراج حسين حامد قام بالتمثيل مجموعة من النجوم في قطر ومصر منهم محمد السبع، غانم السليطي، جمال اسماعيل ونعيمة وصفي، علي ميرزا، وغيرهم والذين تابعوا المسلسل لابد وانهم سيربطونه بمسلسل غرباء في المدينة الذي عرض في العام الفائت بطولة غانم الصالح حياه الفهد، عبدالرحمن العقبل وميعباد عبواد



وبمقارنة العملين نجد ١ ـ كناميل الأوصياف (غياتم

المسالح) وزوجت زليضا (زينب الضاحي) غرباء عن المدينة وهم في الاصل قطاغ مارق وبطريقة ما وبسل كامل الاوصناف الى الولاية وهي نفس ماحدث في (العرندس) فقازان (جمال اسماعيل) ورجاله من قطاع الطرق وصل الى الحكم في مدينة العجائب باسلوب ملتو

٢ ـ في مسلسل غرباء في المدينة كان هناك فارس ملثم هو الذي انبرى أي الساحة لتخليص الناس من الظلم وكانت ميعاد عواد هي القارس اللثم بينما في حكايات العرندس نجد ان الفارس رجل تنكر بلباس امراة في البداية لانقاذ اهل المدينة وضاصة محبوبته خلود ..

٣ - في غرباء في المدينة كمانت الاحداث للقضاء على كامل الاوصاف وفي العرندس للقضاء على قازان ولا فرق سوى في احداث بسيطة ربما بسبب اختلاف يعض الشخصيات خاصة وان العرندس هو ابن قازان المجرم حتى العرجة التي في كامل الاوصاف هي في قازان. وكان العمل باللغة العربية وهنده هي الميزة الوحيدة التى فتحت مجالا لاشسراك وجسوه من القطر المصري، لوحمدة

■ مصوصوا تصحواء اعداد وأخراج ابراهيم الحمدان بديلا عن برنامج ،طبيب اليوم، الذي الفنا تقديمه يوميا في كل دورة رمضائية وهذا التطور الذي طراعلى البرنامج لا شك قد جعله مستساغا اكثر بدلا

🖬 غانم السليطي 🖿 من اسلوب الالقاء او الحوار خاصة ومعان صادقة تحمل النفس برفق الى وأن البرنامج في وضعه الجديد استعان بوجوه محبوبة مثل

🗷 عبد العريز الهزاع 🗷

عبدالعزين الهزاع، عبني ابراهيم،

عبداته السدحان، رشيد المنصور...

■ رمضان واحداث اسلامية من

أعداد وتقديم احمد محمد حبريري

وهمو كما يفهم من عنموانمه يتعلق

بالاحداث الاسسلامية التي وقعت في

رمضان او لها ارتباط بشهر رمضان

المبارك فالزميل حريري بقدم في كل

حلقة ضيفا يحاوره في حادثة او وقعة

ما ولي تعليق على البرنامج اذ لاحظت

ان وجود المقدم او ألمـذيع لا داعي

بالمرة لان الضيف يتصدث من اول

الحلقة وحتى أخرها والاخ المذيع فقط

يلقي سنؤاله وكأنه يعطى للضيف

أشارة بالحديث أمل مالحظة هذا

🔳 أخي الصائم من اعداد زميلنا

صالح المرزوق في كل حلقة يطل علينا

أحد المسئولين ليوجه لنا كلمة تتوافق

🖪 الشيخان محمد حسين زيدان

وعلي الطنطاوي يطلان علينا يوميا لا

يقصل بينهما سوى اذان المغرب من

مكة المكرمة فالاول يتناول سيرة

الرسبول مسلى اقدعليته وسلم

واصحابه والآخر ينقلك في رياض

■ مسابقة حكمة اليوم اعنى مسابقة

شهر رمضان المبارك للكبار واعدها

هذا العام ابو المجد احمد سيد البيلي

وأخرجها ككل عام عبداته باجسير

وهي في مضمونها هذه المرة حبول

أحاديث الرسول صلى ائة عليه وسلم

المتفق عليها، و (حبة المسك) المضافة

الى المسابقة هي الابيات الشعرية

التى يلقيها الممثل القدير رشيد علامة

ذلك الانسان الغنان المتمكن في الاداء

والتعبير وهذه نقطة يستحق القائمون

على البرنامج الشكر عليها لما تحمله

الابيات الشعرية من مشاعر سامية

الفكر والثقافة من زهرة الى اخرى

وشبهر رمضان المبارك.

🕿 اصحاب النبي صلى الله عليه وأستضلاص الفوائد والحكم واستنباط الدروس من حياتهم

مسابقة فوازير رمضان للاطفال وقد ورد الحديث عنها في تحليل ◙ الحمد ته افضل البرامج

المحلية التي قدمت في هذه الدورة من

أعداد يحيى بسيوني وأخراج مطلق البقمى، فالبرنامج تناول بعضا من خعم الله عز وجل التي يعجز البشر ان يعصوها ففي كل حلقة يستعرض البسيبوني احدى هنذه النعم مبينا فضل انه سبحانه على خلقه اذ اعطى وأجزل حين اعطى.... وقد وفق معد البرناميج في خطوته الجديدة هذه والتي تعتبر من محاسن (التلفزيون) ولا شك ان المخرج مطلق البقمي أظهر للعيون لمساته المميزة في مجال الاخراج والمقيقة ان البرنامج حظى بالاهتمام لاهميته على الرغم من موعد عرضه غير المناسب واعادة عرضمه ضرورية لان البرنامج لا يفقد قيمته فنعم الله دائمة وكثيرة واتمنى ان يواصل يحيى البسيوني مشواره مع انعم الله فهي لن تصل الى ثلاثين ولا الى ثلاثمائة ولا ثلاثمين الف فهي لا تحصى وصدق الله العظيم اذ يقول: ورأن تعدوا نعمة الله لا تحصيوها، الآية الكريمة. وانسا هي مصاولة لتذكير الناس لعلهم يثنون عطي الا

وسلم وهي ندوات تتنباول مواقف مشرقة في حياة صحابة الرسول عليهم السلام من انتاج تلفزيون مصر على ما اعتقد في كل حلقة يستضيف مقدم البرنامج عالمين جليلين من علماء الازهر ليضعا موقفا لصحابي جليل تحت عدسة المجهر ومن ثم تناولها بالعرض والتعليل

ويحمدونه اذ وهبهم من النعم

الكثير... وواما بنعمة ربك فحدث..

والحمد قه رب العالمين..

بربشة الأصدقاء



وقحطة، اسم فني علق بذمَّن المشاهد منذ الفنا الفنان الخليجي على الشاشة المطية أحببنا هذه الشخصية المشهورة بقحطها وبخلها وحتى في دور (احمد يك يكي) وفي (حنظل) ظل علي المفيدي لاصقا بهذه الشخصية التي تركت بصماتها لدى المشاهد..

وصديقنا عبدالله البارقي من ابها اتحفنا بهذه الرسمة لشخصية الفنان عني المفيدي نأمل ان تنال اعجابكم..

مساء اليبوم الخميس الفن والنغم

عمر والفنان على عبدالكريم والفنان جدة ـ مكتب الجزيرة عيدالمجيد عبدالة تصاحبهم في ذلك مساء اليوم وعلى مسرح قاعدة غرقة الاذاعة والتلفزيون بقيادة ألمك خالد الجوية بمدينة خميس الفنان عبده مزيد واشدراف الفنان مشيط يقام الحفل الفني الساهر سامى احسان... وسيقدم الفنان الذي دأبت قاعدة الملك خالد الجوية عبادي مِنْ خَلال حفل قاعدة الملك على تقديمه كل عام منذ سنوات طويلة خالد الجرية بمدينة خميس مشيط والذي دعت اليه في السنوات الماضية اغنية (جت تودعني) واغنية (لو الغنان طلال مداح والفنان محمد بيدي) راغنية (هرجلي) كما سيشدو عبده والفنان عبادي الجوهسر وعددا الفنان محمد عمر باغنية (قهرتيني) كبيرامن الفنانين ويحيى حفل قاعدة واغنية (بمشي على الرمضا) واغنية خميس مشيط الجوية هذا المساء (لين العود) كما سيقدم الغنان علي الفنان عبادى الجوهر والغنان محمد

يقضى اجازة العيد بين الاهل..

عبدالكريم اغنية (ملا.. ملا.) واغنية (الا ياليت) واغنية (حال المحبين) اما الفنان عبدالمجيد عبداته فسيشدو باغنية (اهلا بمن زارت) واغنية (انا ما شير بالفرقا) واغنية (سيد اهلي)... ما هو جدير بالذكر ان هؤلاء الاربعة كانوا العام الماضي في مدينة خميس مشيط واحيوا ايضسا حفل القاعدة الساهر.. الفنانون سيكونون في ضيافة الزميل عبدات بحير الذي

🗷 عادا . امام 🗷 爾 الجمعيات العربية السعبودية للثقافة والفنبون.. تحتوي على طرق الخيط الثقافة ثم الفنون ولكن اين ذلك من الواقسع فسلا نسجند الابعض المساركة الثقافية الموسمية ولعمري هذا لا يكفي فلا بد من أيجاد فرصة اكثر لابرار الواهب التقافية من صحافة وكتابة قصة.. الخ تتعثل باصدار هذه

🗷 محمد الشدي 🖪

زال موجودا ..!! ● الامسر الذي يسلاحسنك الجميع أن المجلات التي تصدر الى المملكة وخاصة الفنية على رغم علاتها فان اسعارها مرتفعة فمنا هنو السبب بنا شرى..؟! افيدونا رحمكم الله...

المشاركة او على الاقل مناقشتها

عبر اللجنة الثقافية، والاصل ما

🐞 في هذا العصر الذي سامت فيه الاخلاق وطغى حب المادة على القيمة الفنية نرى هنالك من يدعي القن وينتمى الى الفنانين وهم منه بسراء ذكرت ذلك وقسد قرأت ان دولة قطر منعت فيلمين هما درب الهوى بطولة احمد زكى والذي اعتب عليسه كثيرا لقبول هذا الدورء ويسرى دلوعة السينما والفيلم الاخسر هسو مخمسة باب، بطولة طيبة الذكر نادية الجندي.!! وعادل اسام.؟ نظرا لإساءتها للأدب العام..!!

■● الاعصال اللبنانية لها قيمتها الفنية لدى معظم المشاهدين.. وهنا يتبادر سؤال الى ذهبني منا هنو منصبح. المسلمسلات اللبنانينة مثمل: الرحالة العرب ـ نساء عربيات.. وغيرها... وغيرها فهي احسن من غيرها كثيرا!!!

• اتقدم بأول همسة الي جميع المسلمين عامة والفسانين خاصة بتهنئة معطرة بالعيد السعيد راجيا ان تكون هذه الفترة ذات فائدة للفنان حيث لا بد من ان يرجع بشريط نقده الى الوراء ليستعبرض ما قندمه ريحاول جاهدا تلافي ما وقع فيه من اختطاء ويضع منذ الأن مضططا واضعا نصب عينيسه دائما التجديد والتطور وأضادة الجمهور .. !! ومرة اخرى كل عام وانتم بخير..

● يوسف معدوح ذلك الفنان ذو الصوت الشجى أينَّ انت بعد اغنيتك اليتيمة التي عارضها التلفزيون قبل مدة طويلة فلم لا تسرى لك الابعض النشاطات المتواضعة المتناثرة هنا وهشاك...!! ارجاو ان تضلع في خُلدك ان الجمهور ما زال ينتَظر انتاجك فيل تلبي النداء..؟! لعل

وعسى ● دليل الفنانين ماذا حل به اد مقد يا ترى..؟! فمرة نسمع اتبه قد انتهى ومسرة يختقي أثره ...! ترجو ان يكون المانع خيرا بــا

على حمود السبيعي

اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الثرقية

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مناقصة توريد وتركيب اجهزة اتصالات لاسلكية ذات ذبذبات عالية جدا.. قیمتها: ۱٬۰۰۰ ریال

> مكان بيع الوثائق: الادارة المالية المشتريات. أخر موعد لتقديم العروض: ١٨/٥٠/١٥٠هـ.. مكان التقديم: المشتريات..

موعد فتح المظاريف: ١٩/١٠/٥٠٤٠هـ التصنيف/ نوعه:

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: برنامج صيانة وتشغيل المياه والمجاري (بمدن المنطقة الشرقية عقد صيانة لمدينة رحيمة. رقمها ۲۸/۲۸/۲۸ قیمتها: ۲۰۰۰ ریال:

> مكان بيع الوثائق: الادارة المالية المستريات أخر موعد لتقديم العروض: ٢٥ / ١٠ / ١٤٠٥هـ. مكان التقديم: المشتريات:

موعد فتح المظاريف: ٢٦/١٠/٥٠١٨هـ... التصنيف/ نوعه: درجة رابعة بالصيانة والتشغيل للسعوديين ودرجة سادسة بالصيانة والتشغيل لغير السعوديين

اعلان

الجهة المعلنة: وزارة التعليم العالي. _رقم المناقصة: (٧)

ـ الغرض من المناقصة:

صيانة وتشغيل مباني وزارة التعليم العالي لثلاث سنوات .. _ مكان استلام الشروط والمواصفات:

ادارة المشتريات بالوزارة. _ أخر موعد لتقديم العروض: الاربعاء ١٥/١٠/٥٠١٨هـ ـ وموعد فتح المظاريف: السبت ١٨/١٥/٥٠٤ هــ بمكتب رئيس

لجُّنة فتح المظاريف بالوزارة والله الموفق..

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بعسير عن طرح المنافسة الموضحة ادناه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالديرية حقابلُ دفع القيمة المبينة امامها فعلى راغبي الدخول في المنافسة او جزء منها تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان بنكي ابتدائي بواحـد في المائـة ١٪ من قيمة العـطاء الاجمالي وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى سارى المفعول واشتراك الغرفة التجارية ويقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر لادارة المناقصات علما بان أخر موعد لبيع النسخ هو يوم الاحد الموافق ١٢/١٠/٥٠٤هـ..

اسم المنافسة: تشغيل المطبخ وتقديم الاعباشة المطهية لكل من ٠ مستشفى ابها العام _ خميس مشيط _ بيشة العام _ محاثل _ ظهران الجنوب الصدرية بأبها دسبت العلايا المعهد الصحى للبنين بأبها قيمة النسخة: ٤٠٠٠ ريال.

أخر موعد لتَقديم العطاءات: ١١/ ١٠/ ٥٠٤١هـ. الساعة العاشرة. موعد فتح المطاريف: ١٠/١١/ ١٤٠٥هـ الساعة ١٠.٣٠ صباحا

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة العمود في موقع مناسب في قرية العمود... وتتوفر فيه الشروط الأنية:

١ _ عدد الغرف اللازمة ٧ غرف لا تقل مساحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا

٢ ـ فناء متسع بحيث يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء..

٣ - غرفة مساحة ٥ × ٨ لمكتبة وغرفة مساحتها ٥ × ٨

٤ ـ عدد ٤ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء....

 يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان وبكل غرفة مروحة سقف وشباكان ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي

وعلوي متسم ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال.. ٦ _ يشترط ان لا يكون الدارقد اخلى من جهة حكومية بناء على رغبة

المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف... فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكية للمبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد

وستقوم اللجنة بسالوقوف عملى بيوت المتقمدمين الشلاشاء ۱۱/۱۰/۱۰/۱۶ هـ. وللعموم جرى اعلانه والله الموفق....

اعلان من كلية المك فهد الامنية

اسم المناقصة: صيانة ونظافة مباني المقر الرئيسي للكلية. قيمة المواصفات: ٢٠٠٠ ريال ثلاثة الاف ريال: أخسر مسوعه لقيسول العسطاءات: شهماية دوام يسوم السبيت

موعد فتم المظاريف: السماعة العماشيرة من يسوم الاحمد .__15.0/1./77

١ .. الوقوف على المواقع المطلوب صبيانتها ونظافتها

٢ ـ تقديم العطاء من اصل وصورة ٣ _ تقديم صورتين من الشهادات النظامية ساري المفعول.

٤ ـ ارفاق ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة

أعلان

اسم الجهة المعلنة: ادارة تعليم محايل عسير: أسم المنافسة ووصفها وعرضها: صيانة ونظافة مبنى الادارة والمكتبة

قيمة وثائق المنافسة: بدون: مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات بالادارة: أخر موعد لتقديم العروض: ١٠/١٨ مكان تقديم العروض: قسم المشتريات بالادارة

موعد فتح المظاريف ١٩/١٩

أعلان

, رقم المناقصة: ٢.

ثمنها: مجانا: الجهة المعلنة: ادارة تعليم البنات بالرس المكتب الهندسي

اسم المناقصة ووضعها: تعلن ادارة تعليم البنات عن المناقصة رقم (٢) ترميم مبنى مدرسة البنات الاولى بحي الحناكية بالرس. جهة التقديم: قسم المناقصات.

أخر موعد لتقديم العروض: ١١/١١/٥٠هـ بقسم المناقصات. موعد فتح المظاريف: ١٢/١٠/٥٠١هـ

ملاحظات: على المقاول تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وصورة من السجل التجاري وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من الاشتراك بالغرفة التجارية وشهادة سابقة اعمال وتكون جميعها داخل ظرف مختوم بالشمم الاحمر...

اعلان عن عملية صيانة ونظافة

تعلن وزارة الحج والاوقاف (الادارة العامة للصيانة والتشغيل) بالرياض عن طرح عملية صبيانة ونظافة عدد ٦ جموامع بسرابغ بسين الشركات والمؤسسات الوطنية الإخصصة بالمناقصة العامة ويمكن الحصول على مستندات المناقصنة من ادارة المستودعات بوكالة الاوقاف نظير مبلغ ٦٠٠ ريال للنسخة الواحدة.

وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة اتباع الشروط

١- تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء يتجدد تلقائيا سار لدة اربعة شهر من تاريخ فتح المظاريف. ٢_ صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة

التجارية والسجل التجاري وجميعها سارية المفغول. ٣- للوزارة الحق في تأجيل العملية أو الغاء يعضها أو كلها ما دامت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب.

٤م ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشعم الاحمر بختم صماحب العطاء وعلى العنوان الاتي (الرياض - وزارة الحج والاوقاف -وكالة الاوقاف _ سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف) وتسلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة صيانة وننظافة عدد ٦ جوامع برايغ.

٥ يشترط ان ينص السجل التجاري للشركة أو المؤسسة على أعمال النظافة والصيانة وان تكون لديها خبرة باعمال سابقة وان ترفق هذه

٦- هذه المناقصة غير قابلة للتجزئة وسوف يتم استبعاد اي عطاء جزئي لهذه المنافسة تقبل العطاءات حتى نهباية دوام ينوم الاثنين ٣٠/ ١٠/ ٥ - ١٤ هـ. الموافق ٨/٧/ ١٩٨٥م. وتفتح العطاءات في اليوم التاني في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا.. وللأعلان جرى نشره. والله

اسم الجهة المعلنة: مديرية الشئون البلدية والقروية بالقصيم -اسم المناقصة: المنتزه العام المرحلة الأولى (البتيمه) _ أخر موعد لتقديم العطاء ٢٠/١٠/٢٥. الساعة الواحدة ـ فتع المظاريف: ٢٦/١٠/٢١ ـ ملاحظات:

فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة مراجعة الشئون المالية بالديرية لشراء نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم العطاء داخل بسيس ظرف مختوم باسم المدير العام إعلاً إ

تعلن ادارة اوقاف ومسلَّجد الطائف عن وجود وظائف اثمة ومؤذنين وخدم مساجد شاغرة لديها وترغب اشغالها بمن تترفر لديه الشروط المطلوبة لها من الاخوة السعوديين ومن يسرغب التعيين عليه التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف شخصيا وسوف تتم اجراءات تعيينه النظامية ومن هذه الوظائف ما يلي:

١- امام ثاني لجامع محمد سرور بقروى بالطائف.

٢- امام مسجد الميقات بوادي السيل الكبير.

٣- امام جامع بن جوهر بالشرقية بالطائف. أمام جامع الحلقة طريق المطار بالطائف.

 مام جامع ابوراكه بنى الحارث تابع لمنطقة الطائف. ٦- امام مسجد قرية الغربة بالهدا تأبع لمنطقة الطائف.

٧- مؤذن مسجد بن ربيع بالشرقية بالطائف.

المسام ومؤذن مسجد سفره بنت عمران القثامي بالحوية تابع لمنطقة ٩- مؤذن مسجد العثمانية بجوار الامارة برنيه تابع لمنطقة الطائف.

١٠ ـ مؤذن مسجد بن طواله بدي المعشرض بالصوية شابع لمسطقة

١١- امام مسجد علي جعيل بالسلامة بالطائف.

١٢ - امام ومؤذن لجامع بن عبيكان بالفيصلية بالطائف. ١٢_ امام مسجد الامير محمد بن سعود الكبير بالحوية تابع لمنطقة

١٤ ـ امام مسجد قرية الزريبة بالقريع بني مالك تابع لمنطقة الطائف ١٥ ـ امام ومؤذن مسجد عبدالرحمن بن عتار العصيمي بالفيصلية بالحوية تابع لمنطقة الطائف،

١٦ ـ امام مسجد عبدانة الراشد غرب حي بن سويلم بالطائف. ١٧ ــ امام ومؤذن مسجد محمد بن صقر بالفيصلية بالحوية تابع لمنطقة

١٨ ـ امام مسجد رحمة الله بخاري بالشرقية بالطائف ١٩ ـ امام ومؤذن مسجد شجعان النفيعي بالفيصلية بالحوية تابع

٢٠ أمام مسجد القيم الاعلى تابع لمنطقة الطائف. ٢١ ـ امام مسجد الحي الشمالي الشرقي بالمويه الجديد تابع لمنطقة.

> ٢٢ ـ امام مسجد حسن جنجور بالفيصلية بالطائف، ٢٢ ـ مؤذن جامع الجحف برنيه تابع لمنطقة الطائف. أُلاء امام مسجد عداس حي المشتاة بالطائف،

عاجل جدا

ترجو بلدية خميس مشيط من الاخوة المواطنين الكرام الدين سبق وإن استلموا اجزاء من منحهم الصريحة بامر ملكي سام وتبقى لهم جزء من المنحة لدى البلدية بمراجعة البلدية خلال شهر رمضان المبارك لاستلام الجزء المتبقى لهم مصطحبين معهم صورة من استمارة او صك الجزء الاول وصورة من حفيظة النفوس وملف علاقي ومراجعة لجنة التوزيع في البلدية بقسم الاراضي.

وسوف يستمر التوزيع حتى نهاية شهير رمضان المبارك وعلى الاخوان الذين لا يستطيعون الحضور الى البلدية توكيل وكيل عنهم

والبلدية تأمل من الاخوان اصحاب هذه المنح عدم التأخير والبلدية غير مسئولة بعد هذا عن اي مطالبة. والله ولي التوفيق.

. اعلان

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا. لمدرسة الكر في موقع مناسب في قرية الكر. وتتوفر فيه الشروط الاتية: ١ عدد الغرف اللازمة ١٢ غرفة لا نقل مسلمة الغرفة عن اربع وعشرين مترا

٢.. فناء منسم بحيث يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثى مساحة البناء

٢-غرفة مساحة ٥ × ٨ لكتبة وغرفة مساحتها ٥ × ٨ للمختبر. ٤ عدد ٥ مورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء،

ه يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الفرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفةمروحة سقف وشباكان ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي متسع ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال. ٦_ يشترط ان لا يكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة

المالك في زيادة الاجرة وإن لا يكون من منسوبي وزارة المعارف. فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك ملكية للعبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب قسوف يستبعد

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت ٢٥ / ١٠/ ١٤٠٥هـ. وللعموم جرى اعلانه والله الموقق.

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة سدير عن رغبتها في استئجار مبنى او عدة مبان لنكون مقرا للمدرسة الثالثة داخل حى الاندلس حسب الشروط والمواصفات المذكورة على النحو الآتي: ١ ـ ان تكون بنفس الحي الذي به المدرسة السابقة (الاتدلس)

٢_ أن يكون الموقع بعيدا عن الدوائر الحكومية والاسواق. ٣_ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلح ومرزود بالماء والكهرباء

٤ - ان يحتوي المبنى على ٢٣ غرفة متوسطة الابعاد ٦ × ٥ بخلاف غرقة داخل السور تكون للحارس على شكل ملحق والباب على الشارع وبها دورةمياه مستقلة. ٥ ـ ان يحتوي على دورات مياه جماعية لا يقل عددها عن ٨ مع حيضان

للوضوء بها ما لا يقل عن عشرة بزابيز. آ_ ان تكون جميع الفرف مزودة بمكيفات فريون حار وبارد ١٨٠٠٠ الف وحدة كهربائية

٧_ ان يلزم المالك بانشاء مظلة في الفناء بمساحة لا تقل عن ١٠٠م. ٨ ان تكون جميع الغرف مزودة بالكهرباء والاضاءة الكافية ومراوح سقف وشفط للحمامات وغرفة التدبير وكذلك تسأمين طفسايات حسريق

فمن لديه مبنى او مبان متجاورة نتوفر به الشروط المذكورة أن يتقدم بمعروض لقسم الاجور بالادارة مرفق به رسم كروكي وصك الملكية وان يوضح به القيمة الايجارية التي يطلبها وذلك في موعد غايته شهر من تاريخه. وانه الموفق.

تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن حاجتها لأستثجار مبنى بشارع المنصور في حدود عشرين غرفة كبديل لمدرسة أبن تيمية الابتهائية وقريب من المقر الحالي ويستحسن وجود فناء فمن لديه مبنى التقدم لادارة التعليم بمكة المكرمة مصطحبا معه ما يثبت تملكه للميني.

اعلان

رقم المنافسة: ١ ـ اسم المنافسة: توريد وتركيب شبكة تلفزيونية ملونة. الجهة المعلنة: وكالة الرئاسة لكليات البنات _كلية البنات يمكة _ الشروط والمواصفات: من الادارة العامة لكلية البنسات بمكة المكسرمة شارع الستين ـ امام مركز العريف التجاري. قيمة النسخة المواصفات: ١٠٠ مائة ريال ـ اخر موعد لتقديم العروض: ٢٠/ ٥٠/١٠ هــ. فتح المظاريف: ۲۰/۲۵ أه ۱۰ اهـ. المخلاق

اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم في الوشم _ اسم المنافسة: تسوير ارض الملاعب المجمعة بشقيراء _ رقم المنافسة: ١٧/١١٧ _ قيمة المنافسة: مجانا _مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات _ اخر موعد لتقديم العروض: ١٠/٢٥/١٠/٢٥ هـ. السبت ـ مكان تقديم العروض: قسم المشتريات موعد فتح المظاريف: ٢٦/١٠/٥ هـ. الاحد مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: بدون...

تعلن وزارة التعليم العالي بالرياض انها تقوم حاليا بالاعداد لاصدار دليل وثائقي شامل عن الخيراء الوطنيين في مجال الهندسة من الحاصلين على الدرجات العلمية التالية: ـ درجة الدكتو راه في الهندسة

- درجة الماجستير في الهندسة درجة البكالوريوس في الهندسة.

, ١٤٤ ٤٤٤٤ غرع ١٤١، ١٤٩.

وقامت الوزارة بتوزيع استبيان لهذا الغرض على كافة الوزارات والهيئات والجامعات.. الخ. ليتم استيفاء بياناته بواسطة المهندسين السعوديين وارساله بعد التصديق عليه الى الادارة العامة لتطوير التعليم العالي بوزارة التعليم العالي شارع الستشغى التخصصي بالرياض - رمـز بريـدي - ١١١٥٣ ويمكن للمهندسـين السعوديـين العاملين في القطاع الخاص الحصول على الاستبيان المشار اليه من الادارة المذكورة مباشرة لاستيفاء بياناته واعدادته اليهاء كما يمكن الاتصال بمركز المعلومات بهده الادارة تليفونيا على الهاتف رقم

اعلان استنجار

تعلن الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عن رغبتها استنجار عمائر تحتوي على شقق في اماكن مختلفة في المدينة المنورة على ان تكون الشقق المطلوبة لانتعدى ثلاث غرف ولانقل عن غرفتين مع مرافقها وان لانقل العمارة عن ست شقق فعل من يتوفر عنده ذلك التقدم للجامعة _ الادارة المالية - قسم المستريات والعقود لاجراء ما يلزم. والله الموفق.

أعلان منافسة

رقم المنافسة: ٢ - اسم الجهة المطنة: الكلية المتوسطة بالجوف _ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: نظافة مبنى الكلية ومبنى سكن الطلية. لعام ١٤٠٥//١٤٠٥هـ. قيمة وتانق المنافسة: مجانا ـ مكان بيع الوشائق: قسم المحاسبة بالكلية _ اخر موعد لتقديم العروض: ٢٠/١٠/٥٠ هـ مكان تقديم العروض: ادارة الكلية - موعد فتح المظاريف: ٢١/ ١٠/٥٠٥ هـ. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: بدون.

اسم المشروع: سفلتة وارصفة وإنارة بعض شوارع مدينة البدائع _مدة الشروع: ثمانية شهور_قيمة النسخة: ٠٠٠ ريال ـ موعد قفل * العطاءات: ١٩/ ١٠/٥-١٤هـ مسعد قسم التطاريق 12.0/1./4. الجهة المعلنة: بلدية مثينة البدائع ،، مكان تقديم العروض: بلدية مناتينة البدائع - ملاحظات: ١- على المتقدم أن يحضر ضمانا بنكيا يتسقية ١٠٪ من عطائه، ٢- يرفق طي العطاء صورة من السجل التجاري. ٣- يرفق شهادة الركاة والدخل. ٤- يرفق صورة من الاشتراك بالفرفة التُجَارِيَّةُ ۖ

اعلان مناتصة

تعان الهيئة الملكية للجبيل وينبع عن مناقصة لنظافة وصيانة مقرعا في الرياض. ومناقصة عامة لصيانة وتشغيل اجهزة الكهرياء والميكانيكا والانذار بالحريق في نفس المبنى وذلك لمدة سنة تبدأ في ربيع الاول لعام ١٤٠٦هـ ويمكن لمقاولي النشاط السعوديين المصرح ألهم نظاماً الحصول على نسخة من شروط اي من المناقصتين من مكاتب الامائة العامة للهيئة الملكية الكائنة في شارع الاحساء بالرياش. تـ على شيك مصدق بمبلغ ١٠٠٠ الف ريال باسم الهيئة اللكية للجبيل وينبع.

رقم المنافسة: ٦٦/م _ اسم الجهة للعلنة: الديرية العامة للشئون

الطدية والقروية بالنطقة الغربية -اسم المنافسة ووصفها وغرضها: سفلتة مؤقتة وانارة لدينة الخرمه والقرى الرتبطة بها _ قيمة وتاثق المنافسة: ٢٠٠٠ _ مكان بيع الوثائق: المالية بالديرية _ اخر موعد لتقديم العروض: ٢٦/ ١٠/٥٠هـ. مكان تقديم العروض: المالية يللديرية _ موعد فتح المظاريف: ٢٧ / ١٠ / ١٠ ٨ هــ

آعلان مناتصة رتم ١٥/٤٠٥/١٤٠١هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في عملية مسيانة ونظافة مبني الادارة العامة للاستديوهات بالريباض بالمناقصة العبامة بصوجب الشروط والمراصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (مائتين ريال) ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الراحدة، فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء

١_ يعنون الظرف باسم مدير الالأارة المالية ويكتب عليه اسم ورقِم

٢_يكون العطاء من اصل وصورتين. ٣- يرفق بالعطاء صورتان من شهادة تسديد الركاة والدخل نسارية للقعول لعلم ٥-١٤/٦٤-١٤هـــ

٤- يرفق بالعطاء صورتان من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المُعول لعام ٥٠٤/٦٠-١٤هـــ ٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتان من السجل التجاري. ١- تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتع المطاريف. ٧ ـ يكتب على الخارف وجميع محتوياته رقم المناقصة.

الديجب تقديم عينات أو كتالوجات لكل صنف. الله الذا كان العطاء مقدما من وكيل بجب أن يراق تركيل شرعي من أ صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري، هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء برد دون استيفاء كل او بعض

الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه. وللاعلام جرى اعلان

هذه الشروط. علما بأن أخر موعد لقبول العبطاءات هو يبوم السبت

الموافق ٢٥/١٠/٥٠ اف وستقتح المظاريف بالادارة المالية في تملم

تعلن الديرية العامة للاوقاف والسلود بمكة الكرمة عن وجود وظائف ائمة شاغرة لديها على بند الكافأت وترغب اشغالها بالمواطنين السعوديين وفقا لنظام الاثمة والمؤذذين.. ويشتِرط لشغل وظيفة أمام

١_ ان يكون عارفا بقواعد واحكام العبادات ومواقيتها وعلى حسب . ٢_ إن يكون قادرا على قراءة القرآن دون لحن مع تجويده.

٣- ان يكون حافظا عن ظهر قلب ما لا يقل عن اربعة اجزاء من القرآن

1- أن يكون قادرا على القاء الخطبة محمينا لتِأديتِها. . فعلى من يرغب ويجد في نفسه الكفاءة مراجعة ادارة شئون الموظفين بالمديرية بمقرها الكائن بالزاهر طريق مكة جدم القبيم، والوظائف التي ترغب الديرية في اشغالها هي:

ب ـ امام جامع نمرة بعرفات فئة ا بمكافأة * ٢٤٥ ريال. وانث الموقق اعلان عن عطية صيانة ونظافة

أ- امام جامع الخيف بمنى فنة أ بمكافأة · ٣٤٥٠ ريال.

تعلن ورارة الحج والاوقاف (الإدارة العامة للمسانة والتشغيل) بالرياض عن طرح عملية صيانة ونظافة عند ١٠ مساحد وجوامع ومبنى ادارة الاوقياف بجيزان بين الشركيات والمؤسسات الوفائية التخصصة بالناقصة العامة ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من ادارة المستودعات بوكالة الاوقاف تظير مبلغ (١٥٠٠) ريال للنسخة الواحدة، وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة أثباع الشروية.

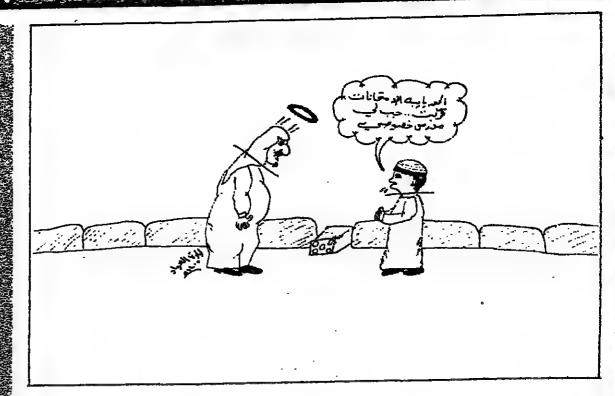
١- تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء يتجدد تلقائيا ساري الفعول لدة أربعة شهور من تاريخ فتع المطاريف. ٢_صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري وجميعها سارية المفعول. ٣_ للوزارة الحق في تأجيل العملية أو الفاء بعضها أو كلها أذا ما دعت الحاجة لذلك دون أبداء الأسياب..

 ٤_ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشميع الاحمر بخياتم. صلحب العطاء وعلى العنوان الآتي (الرياض - وزارة الجج والاوقاف -وكالة الاوقاف) سعادة وكيل الوزارة المساعد لشنون الاوقاف) وتسلم اسكرتير لجنة الناقصات ويكتب على الطرف مناقصة.

ه_ يشترط ان ينص السجل التجاري للشركة ال السَّسة عَلَى اعْمَال النظافة والصيانة وان تكون لديها خبرة بأعمال سابقة وان تراق هذه الشهادات بالعطأذ هذه العملية غير قابلة للتجرئة وسوف يتم أستبقاد أي عطاء جرائي

تقبل العطاءات حتى نهاية دوام ينوم الأحد ١٩٠/ ١٠ /٥٠ ١٤هـ. الوافق ٧/٧/١٩٨٥م وتفتح العطاءات في اليوم التالي في تمام الساعة المادينة عشرة





🖸 الاخت لولوة العواد ـ الكاريكاتير بعني معالجة موقف خاطىء بطريقة كاريكات ورية تحضوي على ابتسامة وايحام... الرسم يحتاج الى تعديل.. في منظور المسافد وإن كان الرجل معقاله الطائر مرسوم جيد 🛘



 □ الاخت فوزية محمد عبداته المعتاز - فكرة ان تنقف الزوجة ناسها حتى تكون في موقف ثقافي كفء للزوج فكرة ممتازة احييك عليها... الرسم يختاج الى دراسة المنظور في التلغزيون ياهلا بك 🗆



● الاخ معوض سالم العطوي (تبوك) فكرتك عن خليج الخير لا بأس بها ولكنها تعتاج الى رسم افضل.. وهي اترب الى اللوحة التعبيرية اكثر منها كاريا وصفحتنا تختص بالكاريكاتير فقط، مرحبا بك.

● آلاخ فارس محمد صالح.. أرسم بقلم أسود حتى يمكن نشر رسومك والفكرة مكررة وهي تكالب السيدات على المظاهر وقد طرقت كثيرا في الصفحة والزاوية مرحبا بك تي افكار اخرى ورسوم اكثر جودة.

● الاخ احمد محمد الغامدي (الطائف) .. الفكرة لا بأس بها ولكن تحتاج الى اخراج افضل سواء من ناحية الرسم ارمن ناحية التعليق.. وعلى العموم وأضع

انا جساي من الدوام ميت جعع.. وُنُعَيني بالكبسته والمنسف. مورالشاي

على ابتصامة بدلا من الحنيث المباشر مرحبا بك 🗆

ليتن والله ممعت كلامك

طالبو تتنير.. ووخلت المعورالمجي

🗖 الاخ ايمن عرفه (تبوك) _فكرتك عن الافراط في الإكل غير واضحة وقد كان من الممكن معالجتها بشكل اخريحتوي

الاخ عبداللطيف المهيني: الفكرة جيدة وهي الدعوة الى تعلم الحرف المهنية التي تنفع ولكن الرجل على اليسار يكاد

لعل أول منظهر من منظاهم الغن والجمال التي عنى بها العدرب بعد الاسلام كان في تجميل الخط وتجويد أيأت القرأن الكريم كتابسة مثلما عنسوا بتجويدها قراءة وتدرتيلا وكان الدافع الديني هـو العامـل الرئيسي الذي جعل للخط العربي مكان الصدارة في الفنون الاسلامية بعد العمارة. وسمابه في عالم الزخرفة الى مرتبة لم يحظ بها من قبل الضط الزخرفي في اي لغة اخسري من اللفات او اي فن من الفنون، فقد كانت الحروف العربية منبعجة، مفرطحة متباينة الاشكال، ولكن رجال الفن الاسلامي استطاعواان يخضعوا الحروف لحساسيتهم القنية وغريارتهم بالتطويل تارة وبالحشو شارة اخرى او بالتبسيط والانتقاء والتسلسل وكان الاسلوب الغالب في القرن الاول الهجري (السابع الميلادي) معروفا بالخط الكوفي ومعظم حروف مستقيمة تلتقي بسزوايا حادة واستخدم هذا الخط خاصة في كتابة المصاحف واقدم نموذج معروف منها نسخة من القرأن الكريم محفوظة بدار الكتب المصرية يرجع تاريخها الى منتصف القرن الثاني الهجري (الثامن الميلادي) واخذت الكتابة بعد ذلك تحلى بالزخارف من اشكال الاوراق النباتية المرسومة باللون الذهبي وتنوعت الاساليب منذ القرن الخامس الهجري (الصادي عشر الميلادي)حين بدا خط النسخ يحتل مكان الصدارة واستضدم الايرانيون الخط الكوفي ثم ادخلوا عليه طابعا خاصا بهم يمتاز بلك والتطويل كذلك ادخلوا الاتصناءات والاطراف الستديرة على الخط السخي مما ادى الى ظهور الخط الفارسي في القرن السابع

يقع فالجسم مقسم الى نسب تعرضت لها في زاوية فنون جميلة من قبل 🗆

انك تمثلك حاسة كاريكاتورية جيدة ومرهبا بك في الصفحة.

بقلم أسود بدلا من المرسم وتتدرب على الرسم _سيكون لك مستقبل جيد باذن الله ● الاخ محمد حسن قاضي ـ افكارك ممتازة ورسمك معبر جدا وياحبذا لو ترسم بقلم أسود على ورق أبيض معقول فالرسم وصل وهو لا يصلح للنشر مع تمنياتنا اك

● الأخ ابراهيم عبدالرحمن (القصيم _ بريدة) تحتاج الى عناية بالنظرر فيجب ان

الاخ عبد الرحمن محمد مليباري (مكة المكرمة) الفكرة جيدة وياحبذا لو ترسم

تكون كل الخطوط الرأسية موازية لحافة الورقة التي ترسم عليها فأنت رسمت الغرفة والوسائد بها كأنها ورق مرصوص ولكن لوجعلت الشطوط الراسية موازية لحافة الورقة وكذلك اقرب الخطوط اليك يكون اطولها لوصلت الى نتيجة اغضل _ والصفحة ترحب بانتاجك.

♦ الاخ فتحي عبدالرحيم عبدات (الاردن _ الزرقاء) رسمك ممتاز ومرحبا بك
مديقا للصفحة وللزاوية وياحبذا لو تبحث عن تعليقات مناسبة. ● الَّاحْ سامي عبداً قد الصالح (الهغوف) حاول أن تجعل فكرتك اكثر وضوحا ورسمك يكون بالقلم الاصود .. ولك مستقبل باذن الله بشرط المواظبة على الرسم



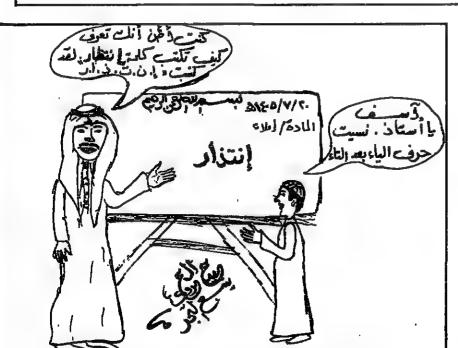
🗖 الاخ حلمي شعبان ــ الفكرة بها ايحاء مبطن جيد... الايـدي تحتاج ال يراسة وعلى العموم مستواك حيد الرسم عندك فيه اخلاص 🛘

□ الاخ او الاخت (ع.م... العتيبي) يجب ان يكون خط التعليق واضحاحلي

صده من القارى القارى العادي ـ اين نهاية ايدي السيدة الرجل بيداه طويلتان وتحتاجان الى دراسة ـ مرحبا بك في نادي الكاريكاتير



🗆 الاخ عبدات البارقي: افكارك غريرة وجيدة ولك مستقبل جيد وكما قلت لك سابقا حاول ان ترسم على مسلحة اكبر تعطيك الفرصة للدراسة واستخدام الحير المُحْفِف بِالمَّاء لاظهار الطَّلَالُ... 🛘



🛘 الاخ عيد صالح العروى (ينبع البحر) الفكرة تعليمية اكثر منها كاريكاتورية وتهكمية على موقف من المواقف ولقد اسعدتني صراحتك بانك قرآت النكتة وترجمتها لك مستقبل جيد في الكاريكاتير. 🗆



لا بأس بها مرهبا بك في نادي الكاريكاتير □٠



🗖 الاخ عبدالله احمد الركبان الرسم كانه منقول واتمنى لو ترسل لي رسومك على ورق مقوى فالسنوى بما فيه من تلخيص للاشكال جيد جدا بالنسبة الى مستوى السن الذي ذكرته 🗆



🗖 الاخ عبدالعزيز بخيت العواجي ـ الفكرة قديمة وان كانت المعالجة بالرسم

المصريون القدماء اعتقدوا ان بعض الجواهم تجلب لهم الحظ والسعادة

الحياة الدنيا منبع للمشاكل

والهمسوم ومنبسع للسعسادة

فاذا كنت سعيدا فلا تحسب

جميع الناس سعداء واذا

كنت حزينا فلا تحسب جميع

الناس حزينين ، هذه هي

حكمة الحياة وقدرها فعلينا

القبول بقدرها علينا هناك من

هو فرح باستقبال مواود لهذه

الحياة وهناك من هـو حزين

لوداع عزيز عن هذه الحياة .

وهكذا تستمس الحيساة

راضين بها ويحكمهاالعادل

والقماسي علينا _ شخص

يستقبل عزيزا وشخص يودع

سيحيان الله هنو المصنور

■ جوهرة الباقوت تمنع صاحبها الحكمة... 🛎 جرهرة الغيروز تمنح صاحبها الصحة... ■ جوهرة الماس ثمنح صاحبها السعادة...

■ جوهرة العقيق تمنح صاحبها الحظ في العمل.. 🛎 جوهرة الزفير تمنح صاحبها الحب والاخلاص.....

الامل هو الشمعية المضيئة التي تنبير للانسان طريقه.... وهو البسمة الجميلة الَّتي تملأ النفس بالفرح... هو الطبيعة الخلابة.... هو الشريط الوردي الذي يمند من بداية الحياة الى نهايتها.. لان الانسان بلا امل انسان بلا حياة..

🗖 العبقرية في سن مبكرة:

🗷 هل تعلم ان .. الاسكندر الاكبر عندما زحف بجيوشه نحو الشرق كان عمره ١٦ عاما.. 🗯 وهل تعلم ان مجان دارك، عندما قادت جيوشها لتحرير فرنسا كان عمرها ١٧ عاما.. 📺 وهل تعلم ان ، فيكتور هوجو، عندما نـظم اولى قصائده کان عمره ۱۵ عاما... وهل تعلم أن وبتهوفن، بدأ يؤلف الحانه الخالدة

وهو في الثانية والعشرين من عمره.

المال ورق مطبوع كلما جمعت منه كمية كبيرة. كلما تجمع الناس حولك....! المال خادم جيد ولكنه سيد فاسد. 🗖 العمل السهل

🕿 سنل أحد فلاسفة اليونان القدماء عن اسهل عمل

ويمكن ان يفعله الانسان في الحياة فاجاب ان ينصح

ألورد لا يخلو من الشوك وكذلك الحياة لا تخلو من

الالم فالالم يزيدنا حبا واصرارا. الحماة كتاب

الحياة كتاب منيء بالذكريات منها السعيدة ومنها

الحزينة وعندما نمل لا نجد سوى ذلك الكتاب.. نفتحه النتذكر كل مامس بنا، نتذكر اجمل اللحظات وابن تضيناها...؟ نحاول أن نعيد الماشي ونستسجع الذكريات لنبتسم ثم نسكب الدمع ثم نغلق ذلك الكتاب.. ونعيد الذكرى من جديد. هل تعلم

أسمها والغابة الحمراءه ويبلغ طول هذه الشجرة ٦٤ مشرا... وقد فتحت المكومة الاسريكية طريقا في

🗖 حكمة لا تلم نمرا أن أنقض عليك من أعلى الشجرة... ائما ضع اللوم على نفسك لانك مررت من تحت الشر

وسطها تمرمنه السيارات؟

ورقة او صفحة

هاترا ورقة او صفحة بيضاء في حياة الانسان اي أنسان لاقرا له مافيها ... فلا بد أن يكون بها خطانً أسود وأحمر.... الاسود خطايا وكل انسان ارتكب منها قليلا او كثيرا والاحمر جرح ينزف من جـراح

🗖 ابتسامة

الشرطي: لماذا انت مستلق على الارض هكذا بين

الرجل: وجدت هذا المكان خياليا فياردت ايقاف سيارتي فيه فاستلقيت عليه وارسلت زوجتي الى البيت لتحضر السيارة.!

هناك قانون بريطاني منذ اوائل القرن الثامن عشر.

ويتوجب بمقتضاه على كُل ناشر محلي ان يودع نسخة من اي كتاب جديد او مجلة او صحيفة تصدر في البلاد في المكتبة البريطانية. 🗖 تحقيق

حقق البريطانيان ورودماهون،.. و مكين ماكنزي،

رقما قياسيا عالميا عندما زحفا على ايديهما وركبهما مسافة بلغت ٢,٦ ٤ كيلو مترا...

🛘 كلمة

يقدر الانسان نفسه حسب الاعمال التي يغتقد انه يستطيع انجازها ولكن العالم يقدره حسب الاعمال التي ينجزها في الواقع.

□اقو إل للتأمل:

■ منحك الله وجها وصنعت لنفسك وجها اغر..

■ الرياء هو النقيضة الوحيدة التي لا تغتفر...

🖪 لا تثق بمن يبدو امامك مستسلما دتوماس فولره

🖪 أن أشجعنا يخاف من نفسه.

، اوسکاروایلد، کاریکاتیر..^۰

اول رسام كاريكاتيري في العالم هو الرسام الايطالي: «كاراكت» وقد اشتق اسم كاريكاتير من

جوهرة عبدالرحمن الملحم _ عرعر

يستمعر سالاميل

المبدع لهذه الحياة ، فحكمته المستقيل وهده حكمة الخالق (جل شأنه) تعلو المستويات ف خلقه . فلو كنا نعام تحس الأفضال فليس بهنده المستقبل لسيطرت الأحلزان اللحظة سعيد اوحزين في أن والهموم والمشاكل الأنية على وأحد، فالحزن له وقت وكذلك القرحة والابتهاج والسرور .. الفسرح له وقت ، ولكن هـــذا · وظل العمر يمر على رؤوسنا الوقيت في عبلم الخيالق والدمعة على الضدود سائلة فالانسان يحس في بعض واليد على القلب مغلولة فحمدا الأوقات بالفرحة تداعب قلبه لله فالزمان الذي تعيشه .. ان والابتسامة تناجي شفتيه صفا يوما فلن يصفو دوما فنجده في احسن حال ، وينسى هذه هي سنة الحياة فاغتنم -انه في لحظة ما سوف يداعب اخسى القساريء ـ لحنظات السعادة التي تمر على وجدان قلبه ألحرن والهم والكدر قلبك فمصيرها الزوال بعد

يغطي ملامىح وجهه فلوعلم

ذلك لما قدرت القبرحة عطى

مداعبته والابتسامة على

مناجاته. حقا نحن غرباء عن

هذه الدنيا فلا نعلم ما هو في

اصدقاء الاستراحة اقصد

محرريها ومحرراتها..

بطاقات معايدة نأمل ان

يتغيلها الأصدقاء وقد

وصلت اليهم جميعا.. كتب

على كل واحدة كلمة.

محبة .. وصدق وأستمرأر .

لها طعم.. وحصيلة ما تقدم

في استراحة القاريء هي

عطاءات من نافذة الحياة

العبريضية.. كبل عبام

والصرف في عبالمنيا

العربي اكثر اشراقيا..

والوطن الكبير اكثر تماسكا

نأمل أن يأتي يوم نكون قد

تقضنا فيه غبار الايام

والعداء وامتزجنا بفيض

غامر من المحبة والتواد..

米米米

الحياة جميلة ومظاهس

جمالها يتمثل في جوانب

عديدة تحيط بنا وتغمس

داخلنا دون ان نعلم بها في

أغلب الاحسان، واحد

مظاهر جمال هذه الحياة

السعادة والمرح، فالسعادة

هى الطريق نحدو راحمة

النفس واطمئنان الضمير

وتبلك السعبادة تنجبوي

العديد من المعانى التي ان

توفرت في النفس اصبح

الانسان يمتطي صهوة تلك السعادة ويتربع على قمتها،

فالتسامح احد تلك المعاني

والذي يعني خلو النفس من

الحقد والكراهية، والصفاء

ان يرى الانسان الحياة

دون مكدرات وان تصفو

تقسه للجمال فمنظر زهرة

يانعة متفتحة يبعث في

النفش الارتياح والسرور

وابتسامة طفل بريء توحي

الجمال والصفاء في اعلى

مراتبه، والحب أن نجعل

قلوبنا تتسع لحب الجميع

دون نظر لمصالح وماديات

عزيزي القارىء هذه دعوة

للتسامح والصفاء والحب

فلم لانتبادل تلك المعاني

ولنحاول تنميتها لنخطو

الخطوة الأولى نسحسو

السعادة والجمال وكل عام

كمال هسلي القبلي

وانتم بصحة وسعادة .

استراحة

الاسبوع

ه صفحتان ،

يملكهما القراء

مستراح الكلمة،

ومحطة الفكرة، ونحن

لیس لنا سوی ثرتیب

ما يأتي من الاصدقاء،

وتقديمه للمطبعة.

الاستراحة انن جسر

تتوامسل خلاله

العطاءات وتمتد وتكبر

مصافحة كل الاقكار

النيابيضية، وكيل

الاختيارات الجميلة .

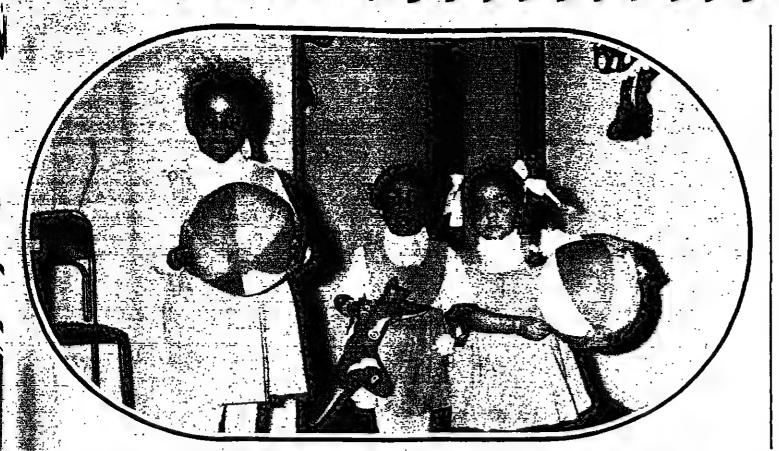
حسن التركي

والاصدقاء بخير.

الحياة بلا عطاء ليس

القراء في كل اسبوع .

ابراهيم محمد،عيد الكريم



نفسه بالايرة (١٠٥٠٠) مرة . * •

_ رقبة الانسان تضم سبع فقرات

التمريض في الإسلام

فترة محدودة .

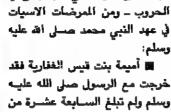
ليست فلورانس نايتنجل الانجليزية هي رائدة التمريض في العالم فلقد سبقها الى ذلك المسلمون الاوائل فلقد اطلقبوا على المسرضة اسم ، الاسية ، لانها تواسى المريض بطاقة محبة تقدمها وتضمد الجراح وتجبر العظام وتقي الاستراحة لكل محرريها. من النبزيف وتسقي الجبرحي في لكل الساممين فيها لكل العبطاءات النبابيضية الناضجة التي يتحف بها

اخرجي على بركة الله ،

🖿 ام سليم وقد جاء ذكرها في

قسأل رسول الله صبلي الله عليه وسلم: قال الله تعالى: اذا هم عبدى بسيئة فلاتكتبوها عليه فان عملهما فاكتبوها سيئة واذا هم بحسنة فلم يعملها فاكتبوها حسنة فان عملها

لايستطيع احد ان يحدد تصاما التاريخ الذي ظهر فيه الكتباب لاول مرة ونقصد هنا الكثباب بمدلوله الصديث - ويتصل الكتباب بتاريخ الطبياعية في القيرن الخيامس عشر المسلادي حيث طبعت لجسوتنبسرج مخترع الطباعة ، بين عام ١٤٤٨



ام عطية الانصارية كانت من طبيبات العرب في الجاهلية ــ اسلمت واشتهرت بالجراحة وغزت مع الرسول وكانت تداوى الجرحى .

🗷 ام سنان الاسلمية جاءت الى رسول الله عملى الله عليه وسلم لما اراد الخروج الىخيير فقالت يارسول الله: اخبرج معك أداوي المبريض والجريح فقال صلى الله عليه وسلم:

الصديث عن انس عندما قبال: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقزو ومعه ام سليم ومعها نسوة من

كرم الله

فاكتبوها عشرا.

اول كتاب

و١٥٥١ كتب ومع ذلك فهي لم تحمل

من مفكرة الستراحة

ويعتبر المؤرخون ان كتاب المزامير الذي طبع عام ١٤٥٧م هو اول كتاب مطبوع بالحروف المتقرقة موضح فيه مكنان الطبيع وتساريضه واستم الطباعين ــ واول كتاب مصور نشره الالماني اولربخ هاهن وذلك في أيطاليا عام ١٤٦٧م وعنوانه ، التأملات ، _ وفي فرنسا صدر اول كتاب مصور عام ۱۶۷۸م أما في مصر فقد بدأ طبع الكتاب العربي في ايام محمد علي بمطبعة بولاق وكان اول كتاب هو قاموس ايطالي عربي عامي ١٨٢٢

اسهاء مكة

يطلق على مكة المكرمة اسماء عديدة منها: مكة _بكة _البيت العتيق _البيت الحرام ... اليك الامين ... لم القرى ... القنادس _ المقدسية _ الصاطمية _ الرأس ـ البلدة ـ البنية والكعية .

طرائف طبية

- اعدم الامبراطور الصيشي اي تسونج عشرين طبيبا من اكبر اطباء الصين لفشلهم في علاج ابنته من

- من اجل أن يتعلم الطالب الصيني العلاج بالابر الصينية فعليه ان يشك

وكذلك رقية الزرافة - حوالي ٢٠٪ من عمليات التجميل لشد جلد الوجه في انجلترا تجري - اكتشف الاطباء السويسريون فائدة الحنباء لعلاج الدوسنتباريبا ويحقن بها المريض بمقدار (٢)

جرامات يوميا لمدة ثلاثة اسابيع ، - يوجد في جسم الانسان من الخلايا نحو ٢٢ بليون خلية . _ يعتبر قلب الانسان اشد واقوى رافعة في العالم بالنسبة لحجمه .

عقوق الام

قيل لعلي بن الحسين رضي الله

انك من ابر الناس ولا تأكيل مع أمك في طبق واحد قبال: اخاف ان تسبق يدي يدها الىشيء تريده فاكون

الاعلانات

الاعسلان يمعشاه المفهسوم كسان موجوداً قبل الميلاد فمنذ ما يقرب من ثلاثة الاف سنبة وفي مصر القديمية بعدينة طبية سجل على احد اوراق البردي عبارة ، جمائزة كبرى على خادم هارب ، وفي اليونان في عام ١٥٠٠ قبل الميلاد وفي مصر ايضا وجدت الاعلانات المعلقة على الحوائط للاعسلان عن الاعسال المساسية للمواطنين _ومع اختراع الطباعة بدا الإعلان يأخذ شكلا جديدا ففي عام ١٤٧٧ وفي لندن ظهر اول اعسلان مطبوع وكان يعلن عن بيع كتاب عن الصلاة _ اما اول اعلان في جريدة ظهر في الصفحة الأخيرة من جريدة. لندن عسام ١٦٢٥م ولم تسظهسر الاعلائات الدفوعة الثمن بالصحف الا بعند عنام ١٧٠٤ في الولاينات المتحدة - وفي عصرنا الحاضر ظهرت الاعلانات في الجرائد والمجلات وعبر الاثير وفي السينما كما تطور الاعلان على شاشات التليفزيون بعد الحرب العالمية الثانية .

رطلة الى الأمعلت

يجب مناقشته واحده بعين الاعتبار. فاذا وجهت الأم ابنتها قبل زواجها الترجيه الصحيح تكون قت اعدتُ لها في بيت الزوجية الحياة المستقرة السعيدة . . فعلى الأم الواعية الحكيمة ان تقهم ابنتها القادمة الى مجتمع غير

ان الدور الذي تلعبه الأم في حياة الابنة موضوع اجتماعي دقيق

مجتمعها وبيت غير نبيتها او بيئة غير بيئتها وإن المياة الزرجية ليست دائما مفروشة بالورد فهي تتطلب تضحية وتسامحا ومببرا. وعلى الأم العاقلة التي تريد لابنتها حياة هادئة بعيدة عن المشاكل أن تقول لها أيضا أنك يا عزيزتي داخلة إلى عالم غير عالك الذي عرفته في بيت اهلك فيلتزم أن تكوني لطيفة ، مهذبة رمسينة.، وان تحترمي زوجك واهله كما تحترمين اهلك .

فأهل زوجك اصبيحوا اهلك ويقدر احترامك لهم ومحبتك اياهم بيادلونك بدورهم هذا الاحترام وهذه الممبة

فأنت اليوم قد اصبحت منهم ولهم فكيفي نفسك مع تلك البيئة التي ستقضين بقية حياتك فيها ..

واعلمي بأن الحياة الزوجية لا تخلومن بعض المشاكل البسيطة ارسوء التقاهم العابر فعليك يا أبنتي حل تلك الأمور بحكمة وتعقل دون اللجوء إلى أحد حتى أهلك فأهلك سبيقون أهلك أنما محبة أهل زوجك واحترامك لهم سيجعلهم ببادلونك هذه المشاعر اذا احسنت

وبمثل هذا الترجيه الحكيم تكفل الأم لابنتها حياة ومستقبلا سعيدين ويعيدين عن المشاكل .. فكم وكم من أم حطمت حياة ابنتها وتقمنت طيها حياتها التي

كاتت بها راضية بتحريضها على زوجها واهله دون أن تفكر فبهذه التصرفات البعيدة عن المنطق تنعظم حياة ابنتها دون ان

تدري بأنها هي السبب .. من هنا أقول: وجهي أيتها إلأم أينتك نص التصوف الصحيح تكفل لها ولا شك حياة سعيدة مستقرة في عالمها الجديد وتكوني في الوقت نفسه قمت بأهم واجب يطلب منك .

فورية محمد

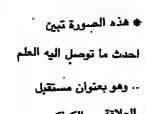


اضحى التنائي بديلا من تبدانينا وناب عن طيب لقيانا تصافينا الا وقد حان صبح البين صبحنا حين فبقنام بننا للدين نناعينيا من مبلع اللبسيث بانتزاصه حسرنا مع الدهس لاينسل ويبلينا ان الزمان الذي مسازال ينضحكنا أنسا بقربهمس قسد عاد ببكينا فانحل ما كان معقودا بأنفسنا وانبت مساكسان مسوصسولا بسايسوينسا وقد نكون وما يخشى تنفرقنما فاليسوم نحن وسايترجي تسلاقينا





العلاقة مع الكواكب .



في مسجتمعات كشيرة

يستغرب هذا التكاتف زهذا

الالتفاف الطيب الذي يتحلى

به مجتمعنا وتتميز به بلادنا..

وهنذا ليس بغريب عن هنذا

المجتمع المؤمن بالله والمتكافل

المترابط وحب الخير متاصل

بدمائنا وليس بغريب ايضا

على مجتمع ترعرع ونشسا في

أرض القداسات ومهيط

فالحمدلله الذي زرع حب

الضير في قلوبنا والسعي الى

فعله في دمائنا فديننا يحضنا

على فعل الشير والسعى اليه.

قال تعالى ، وتعاونوا على

البر والتقوى ولا تعاونوا على

الأنسم والعدوان، وقسال

رسول الله صلى الله عليه

ومسلم والمسسلم للمسسلم

كالبنيان المرضوص، وانطلاقا

من هذا القول وتعميما لفعل

الخير دابت العديد من القلوب

والايادي البيضاء للعمل على

تأسيس جمعيات خيرية

تضطلع بدور خيىري رائد

كانت احدى هذه الجمعيات..

الجمعية الخيريسة بالقسريات

التي تعطى ثمارها منذ ربع

قرن وزرعت بذرتها في ربوع

ينتظرون منها المساعدة.

وأملى أن تلقى هذه الشجيرة

المباركة العون والمساعدة

لتنمو وتكبر ويكبر عطاؤها

لتنمو الشجرة ليستنظل بها

﴾ شجرة خير في بلد الخير ولاهل

الخبر واكرر دعوتي للشركات

والمؤسسات والموسرين بان

يدعموا هذه الجمعية بما

تجود به انفسهم وأريحيتهم

رسالة

الي

رائد الفضاء

احييك يا رائد الفضاء

اجمل ما يحيا به شاب

سعودي طموح وأجمل تحية

یکنها لك كل مواطن سعودی

تحية يملؤها الفخر والاعتزاز

كتبنا لك اجمل ما يكتب

وذكرنا لك اجمل ما يذكر

ويقال ولو اراد كل من في وطنك

ان يقول لهذا العالم افتخارا

بك لاهتز هذا العالم بهذا

القول العازم الصادق قلوبنا

معك منذ ان بـدات مشوارك

وحتى نهايته قلب كل مواطن

سعودي بل كـل مسلم معك

تدعو لك سالتوفيق والنجاح

تفرش لك قلوبها تحييك وتبني

لك قصسور الفخسر والحب

والاعتزازء بشراك ياسلطان

بهذا وتهنشة لك بمن وراءك

يدعون لك بعون الله وتوفيقه.

طلال عبدالله الطويرقي

ونستقبل عيد الفطر المبارك المناسبة الكبرى التي يحتفل بهما العالم الاسلامي اجمع اقتداء بسيدنا محمد عليه افضل الصلوات وأتم التسليم، وخلفه الراشدين من بعده، والتي يتجدد بها ثوب الاسلام وتطيب قلوب المؤمنين، وتمحى بها السيئات لمن صام رمضان حق صيامه وقامه محتسبا اجره على الله. لأن اجر الصيام

من عند الله حيث اختص به نفسه بالجزاء بقوله في حديث رسول

الله صلى الله عليه وسلم القدسي ، كل عمل ابن أدم له الا الصوم

ولما روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله يباهى

أنه يوم مشهود، تقبل فيه النفوس الى بارثها، والوجود الى

مصورها، والقلوب الى مبدعها، واليصائر الى ملهمها، والابصار الى

واضع النور فيها، تطلب منه المغفرة، وتشهد بعظمته وجبروته، وتقر

بقدرته وقوته، فيشمل سبحانه وتعالى بسرحمته من حقت عليه

الرحمة، وذلك من عبده حق عبادته، واطاعه حق طاعته وصمام

رمضان ايمانا واحتسابا: واتى الله في يوم العيد بقلب سليم، فانه

يعود من مصلاه بوجه مسفر وجنان مبصر، مغفور الذنب، معتقا من

النار ويخيب من رحمة الله في ذلك اليوم المبارك، من اغفله الشيطان

واضله، واوقعه في المهالك وازله، حيث ارتكب المعاصى، وفعل الذنوب

العظام، وهنك حرمة رمضان العظيم الذي تغل فيه الشياطين

وينادى بالخير، فيكون بين المسلمين اغبر الوجه كاسف البال: كريه

المنظر، لا تحفه السعادة في صلاته مع المسلمين. في موقف الرحمة

والغفران والطاعة والرضوان، فقد خاب من الرحمة وخسر المغفرة.

لانه لبس ثوب العصيان، ووقف دنس الجنان، وناصر الشيطان،

أن يوم العيد يوم من أعظم الآيام، ومناسبة عظيمة من، أجل

المناسبات تفرح لها القلوب، وتطيب بمقدمها النفوس، وتزول بها

الاحقاد والاضغان، أنه فرصة للصفاء والمحبة، وداعية للاجتماع

والالفة، ونبذ الاحقاد والتخلص من حـزازات النفـوس، ودرن

أنه مناسبة جليلة يجب على المسلمين تقديرها، واستغلالها في

سفير بن رشود

الطائف

الطاعة والمصافاة فيما بينهم من خلافات ومنازعات، وكسبها في

القلوب، وساعة محمودة لجمع الشمل والالتفاف على طاعة الله.

فانه لي وانا اجزي به.. ، رواه البخاري .

بعباده في ذلك اليوم يوم العيد من في السماء .

من ينقذ اطفال الفرية

تحقیق : محمد عزت عجاج / باریس



ماذا يحدث لو أن طفالا عربيا امىيې بىرش عضال ؟.

مستشفينات بلده في علاجبه ؟ ومن يدفع له اجور العمليات اذا كان اهله

مع منظمة الصليب الأحمر انشسأت مصحا مستقلا في ١٩٦٤/٧/١٧ م للأطفال المرضى القادمين من العبائم الثالث للمعالجة الطبية . وقد منحت هؤلاء الأطفال قصرا كبيرا في منطقة

وبعسب الاحصائيات الأخيرة فان ٨٠٪ من الأطفال الموجودين هم من البلدان النامية .

فكيف يعيش هيؤلاء الأطفال المبرضي البحيندون عن أوطانهم

ت اطفائنا إكبادنا:

يقول رئيس الأطباء الدكتور • بيير غواميو ، ان : ، مركز الأطفال القائم خاليا يعتبر بمثابة مصح للطبابة ومدرسة للتعليم وبيت للتربية بأن واحد ، فهنو يضم (۱۷۷) طفيلاً اعمارهم بين (٢ ـ ١٤) سنة ، وهم موزعون كالتالي

وحدة اشراف صحية من ٢٥

 بيت الأطفال الصحى الذي يأوي اكثر من مئة طفل عمره فوق ٢ إستوات د .

احبد المستشغيسات الفرنسية ، وتدريجيا يحولون الينا في هذا المصح للعناية بهم طبيا وتربعويا حتى يتم شفاؤهم الكامل باذن الله أو قبل ذلك

اما الأمراض التي يعانون منها

امراض سل الاطفال ،

🗀 🚓 الأورام السرطانية . 🛥 السكري وأمراض الدم ،

هه الأمراض الموية -

والمنجرة



🔾 مراسل الجزيرة في حوار مع رئيس الإطباء (الى يمين الصورة) ومديس المركـز (بالوسط) حول مصير الاطفال 🖸

🗅 بيت العناية

الغرباء من امراضهم ؟

فكيف يتم علاج هؤلاء الأطفال

من المسلاحسظ أن بعض مسؤلاه

الأطفال في حالة خطرة ، بحيث تتطلب

الاشتراف المتواصيل (٢٤ ساعة

يوميا) . بالاضافة الى ان الادارة

المحمية تقوم بعمليات شتى اهمها:

أ ـ معالجة الأورام السرطانية

٢ ـ التنفس الصناعي للأطفال ،

٣ ـ زرع الكلية صعالَجة

٤ ـُ التسطعيم ضعد الأمسراض

المسؤول عن بيت العناية بالأطفال

السبيد نولو : ء ان الدول صاحبة

العلاقة لا تدفع التزاماتها المالية الا

بعد انقضاء ٦ شهور على الأقبل ..

مما يضطرنا للاستدانة أوطلب

المعسونسات لتسسديسد المعسسروفسات

فالميزانية السنوية لعام ١٩٨٥ م

مِلغت ٢٦ مليـونا و٤١٧ الف فـرنك

فرنسي وهى موزعة الى نصىفي العام

لتسبيسير الادارة وتكاليف العمليات

والأدوية والمعالجة الطبية ودفح

الرواتب الشهرية عدا تصليحات

المصبح .. حيث يعمل حاليا ١١٧

مـوظفا . منهم ۱۰ اداریـین ، و۲۰

طبيبا ، و٣٠ ممرضة و٢٢ مساعدا

ومشرفا اجتماعيا و٣٧ مستخدما

لتحضير الطعام والخدمات العامة ا

واكثرية العاملين من النساء بحوالي

ويضيف السيد المدير قائلا

وغلولا العناية الالهيسة اذن لما بقم

همؤلاء الأطفال المسماكين يعمالجوا

عندنا حتى اليوم ، ونحن بعجز مالي

دائم ومستمر ، فلماذا ؟ ومن

🗖 الأبيض الفرنسي :

اطفال الغربة مهدد بالاغالاق

ويساعسادة الأطفسال الى ذويهم رغم

خطورة امراضهم . والمدة الباقية

قصيرة جدا . لا تتجاوز نهاية العام

الصَّالِ ١٩٨٥ م ، السبب ؟ بسيط

جدا .. ذلك أن ميزانية القصر . كما

يقول السبد المدير نولو : • قائمة على

المساعدات من مسؤسسة الشأمينات

الصحية بالافسافة الى منا تدفعه

الدول من حصتها ننظرا لتعبداد

الإطفال القادمين منها ..

قصر ، الصيارة ، الذي ياوي

(٩٨) من المجموع العام .

المسؤول عن كل ذلك "

بأوقاتها .

ومن ينقذه من ذلك المرض الخبيث كالسارطان مشالا ، اذا عجسزت من الفقراء وبحاجة للمداواة خارج

وزارة الصحة الفرنسية بالاتفاق الدولة للادارة القبائمة عبلي رعايبة

مارجنسي القريبة من باريس .

. • وحدة صحية اختصاصية من • ؛

ويضيف رئيس الأطباء قوله بأن: و هذه المؤسسة مخصصة للأمراض الطويلة الأجل والتي تنطلب معالجة اختصامية . والأطفال المرضى يأتون عادة عن طريق مستشفياتهم في بلدانهم الأصلية في العظم الثالث ، من خسلال التعماين الصحمي .. وخاصة من شمال افريقينا والشرق

حيث ان علاجهم الأول يبدأ في

اذا كان طبيبهم في بلدهم قادرا على المتابعة العلاجية . .

امراض الكبد والكلية .

مهامراض الأنسف والاذن

أهم الناخساع العنظمي والشطل





يد الله مع الجماعة :

العناية الصحية .

b.p No 6-margency 95580 andilly tel: 4160584

هذه المنطقة وأدت دورا طيبا على صعيد تقديم المساعدات وخففت من الام الكثيــريــن أبناء مجتمعنا ومسحت دموعا من اعين ابرياء وانا هنا لا اعدد انشطتها وما قامت به من جهود خبرية ولكننى انوه عن أن الجمعية بحاجة لمد يد المساعدة لها لتمكينها من أداء رسالتها الانسسانية وان تتمكن من مد غطاء عملها الضيسري آلى اسر واقسراد

🗆 قصر ، الحيرة ، لاطفال الغربة في حيرة بين البقاء والاغلاق 🗅

المسع . بينما نقبض ما صرفناه بعد ٦ شهور من الدول اصحاب العلاقة. وذلك نسظرا للروتسين القسائم بسين

وذلك كله بالتعاون مع مستشفيات المستشفيات داخل وخارج فرنسا . باريس المختصة بأمراض الأطفال · _ اننا مستقلون عن الصليب كما يشرح رئيس الأطباء الدكتور الأحمر وان كمان يقدم لنما بعض بيير غوامبو قائلا · · لدينا هنا ايضا المساعدات ۽ على بياض ۽ والتي کان اطباء مختصون ومساعدون من آخرها في ديسمبسر الماضي ١٩٨٤ م بعض الدول العربية مشل لبنان بقرض ماني قدره ٣ ملايسين فرنك وسوريا ومصر ، بالاضافة الى اساتذة فرنسي لسد العجز الماني الحاصل . لغة عربية من تونس والمغرب . ولكن المشكلة الرئيسية ، كما يقول المدير

والمهم ، كما يقول السيد المدير : ء ماذا سنفعل بعد انتهاء فترة هذا القرض المالي والأخسير بنهاية العام

🗖 العين بصيرة واليد ...!

عند تجوالنا في قصر مارجينسي للأطفال ، رافقتنا المشرفة الاجتماعية ، نورا بيهاز ، وهي تونسية الأصل ، تولت مسؤولية العلاقات الخارجية منذعشر سنوات . وتقول انها تعاني الأن مع اطفيال المسيح مشكلة الخيوف من المستقبل ، ولكنها متضائلة بمعجزة اكيدة سوف تنقذ هؤلاء الصغار المرضى وتضيف قائلة : اننى عربية ومسلمة ، واشعر ان الأطفال العرب هنا يرتاحون لوجودي بينهم ، ولذلك فاننى اكرس لهم معظم الأوقات ، وحتى لساعات متأخرة من الليل دون مقابل ، كي استمع الي شكواهم ، واشاركهم همومهم . وخاصة عندما تسأتيهم رسسائسل اهليهم من ألدول العربية . حيث يذرف الأهل الدموع في كُل رسالة شوقا الى اولادهم للرضى البعيدين عنهم ، دون ان يستطيعوا القيام بزيارتهم ، نظرا لامكانياتهم المادية الضعيفة .. علما بأننا قد استقبلنا هنا بعض هؤلاء الأهل لمد مختلفة دون مقابل

وعند اطلاعنا على قسم اللغمة العربية وجدنا اللوحات الملونة والعبارات المؤثرة التي خططها الأطفال بأيديهم . حيث شرحت لنا المسؤولة الأخت نورا بيهاز بأن برامج تعليم اللغة العربية موزعة هنا بين ٨ مجموعات حسب الأعمال وغمن ٥ مستويات لغوية مختلفة . ولكن ما زلنا بحاجة لكثير من الكتب الدراسية والأفلام التوضيحية، ووسائل التعليم الحديثة حتى يصبح

ولكن الأشكال الصاصل كما هذا البناء شبه مدرسة حقيقية يضيف السيد المدير: واننا ندفع للأطفال المحرومين من كل شيء حتى شهريا تكاليف المعالجة الصحية، من وسائل الراحـة لصحتهم .

ء فحيدًا لو تساعدنا بعض الجهات العربية والاسلامية في ما يمكن من وسمائمل واجهمزة وكتب وحتى في مشاركة بعض مدرسي اللغة والدين الحنيف . فكما يقول المثل : العين بصيرة واليد قصيرة ، فنحن مامل الكثير وليس لدينا الا القليل من

فهل في المستقبل القريب ما يوجي بتحسن الأحوال ، ام العكس ؟؟

بالحقيقة ، ان اهل بيت العناية بأطفال الغربة الذين تحدثنا اليهم جميعا يأملون بمد يد العمون من الحكومات العربية والجمعيات الصحية والمنظمات الاجتماعية ، وحتى من الشخصيات الاعتبارية

وذلك لأن العمل الجماعي وحده هـ و الذي ينقذ هـ ولاء الأطفال من التشسرد وهم في حسالات المسرض الخطرة . وأو ان الحكومات العربية سارعت من جهتها بدفع حصصبها قبل انتهاء هذا العام الحالي لقدمت بذلك الكثير لاولئك المساكين الأطفال القادمين من البلدان العسربية للمعالجة . وخاصة الجزائر التي لها اكبر نسبة في المسح وهي ٥٠٪ من مجموع الأطفال المقيمين في بيت

فهل اجمل من الكلمة الطبية في اوانها ؟ وهل اغلى من الفعل الحسن لمن يستحقه ؟ وهل يعرف الصديق في غير وقت الضبيق؟ ومن ينقد اطفال العبروبة والاسبلام غير العبرب والمسلمين ؟؟ فهؤلاء الأطفال المرضى بحاجة للابتسامة قبل الماء والدواء . وهم بانتظار من يمنعهم تلك الابتسامة بأية وسيلة كانت .. وعلى عنسوانهم التسائي في بيت العنسايسة بمارجيسي قرب باريس:

MAISON D, ENFANTS A CARACTERE SANITAIRE SPECIALISEE

18 rue roger-salengro

ففعل الخير واجب على كل مقتدر واملي بهؤلاء كبير كعا تعودنا منهم دائما وفق الله الجنيع لما يحبه ويرضاه. طيم مثلج الحريص العالي من الدراسة.

مطلعة على كثير من النواحي؟ الدرجة من الصعوبة _ فتستطيع

ومن امتلتنا ايضا على ذلك التدنى الزام المعلمة للطالبة بحفظ الكتاب في الاختبارات، ولا تقبل اى اجابة اخری خارجة ـ حتى وان كانت تفي الغرض _ فما سبب ذلك " هل لانها ليست لديها القدرة على فهم ما يكتب في مجال تخصصها ام انها لاتفهم ما في الكتاب وأنما تحفظه حفظا لذلك لا ترضى الابه ام لعدم تمكنها من

فبالله عليكم كيف اصبحن معلمات؟ مع العلم أن الاساتذة في قمة الامثياز، والتمكن من موادهم، فما السبب الذي جعل الاساتذة متميزين على الاستاذات في هذا المستوى من التعليم دون غيره

ملحوظة مهمة _ نحن بالطبع لا نقصت جميع المعلمات وانما النسبة الغالية.

جمع الشمل وتكوين الوحدة اعاده الله علينا وعلى الأمة الاسلامية جمعاء باليمن والبركات انه سميع مجيب.



فعمته المهانة والخذلان.

ما المبب في تحدي محسوى المعلمات في الجسامعية؟!

كنا نرى المعلمات في المرحلة الثانوية ، والمتوسطة في مستوى جيد جدا وقد يصل الى الامتياز. ولكنسا صدمنا عندما انتقلنا الى المرحلة الجامعية ، فبلا تعرف أبدأ كيف اصبحن معلمات في هذا المستوى

كنا نعتقد انه من المفروض ان تكنون المعلمة في هذه المرحلة ذات مستوى اعلى من المراحل السابقة ولكن ما حدث العكس تماما .. فالمعلمة مثلا لا تستطيغ شرح درسها بشكل صحيح مكتمل، فتجد الطالبة الأخطاء الفادحة التي ترتكبها المعلمة ـ ليست الأخطاء النحوية ـ في ذات الموضوع، فهل تعتقد تلك المعلمة ان الطالبة لم تبلغ بعد المستوى الذي تعرف فيه ما يقال؟؟ وانها اصبحت

ومما يؤسف له حقا حين تتقدم طالبة بسؤال الى المعلمة، وكل أملها ان تجد الجواب الذي تبحث عنه، تفاجأ بأن المعلمة لا تستطيع الاجابة في حسين يكون السسؤال ليس بتلك

طالبة اخرى الاجابة.

بسمة الحارثي قسم انجليزي جامعة أم القرى

لحظات صادقة

في ليلة توسد القمر صدرها.. وغنت النجوم بحنان لكي ينام القمر.. كنت أنا.. والذكريات في ظل ضبوئه المنسير.. ننسج أحسلي الحكايا.. ونعزف على وتر المستقبل أحلى الأماني.. نطوف في عالمنا.. عالم السهر.. نجوب كل العيون التي عرفت الدموع.. وندخل كل القلوب التي ذاقت مرارة الحب وجماله .. ومهما تعمقت فلن يطيب لي ذلك.. لأنني عطشي الى الناس الى الدخول في اعماقهم.. احن الى صداقتهم.. واهفو الى محبتهم.. لكي ابني لي صرحا لاينهـدم في الايام المستقبلية. ولكي ابقى انسانة تعرف منى تضحك ومني تبكي متى تحيزن ومتِّي تبتسم.. واحب من احب بعمق وبصدق لايخلو من الوفاء الكبير.. ففي قلبي نبض لا اعرف لمن.. فالحيرة عندما تتملكني لا اقوى على فهم نفسي .. احاول التفسير .. ولكن دون جدوى.. ويبقى قلبي حاملا نبضه الى اي مكان سار فيه .. لا يكل ولا

لحظة اعتراف.. في دروب هذه الصداقة ضحكت بمرارة.. ولعبت بعنف.. ومشيت بسرعة مذهلة.. وقفزت بقوة الى الأعلى.. واخيرا تصديت للهموم.. للمشاكل.. للظروف.. التي تعترضني.. وزرعت الود والوفاء في كل ممرات الحياة وكنت اعتقد انني بتصرفائي هذه استعير التفاؤل لكي انتصر به على الهموم .. وكنت كل يوم اكتشف من خلال اعمالي ان الحياة يمكن أن تصبح أجمل وأحلى وأفضل وأرق وأعمق وأبسط مما هي عليه الأن.. كنت ارى في عيون من هم حولي من البشر نظرة عطف تجسمت الى نظرة عرفان بالجميل.. حاولت ان اكشف لمن حولي عن سر نظرة الامتثان هذه.. واكشف لهم عن صداقتنا.. وعن سر بقائها محصنة بالاخلاص.. ثم اسائل نفسي من جديد وانا اتذكر جملة سبق أن سطرتها اكثر من مرة .. وهي أن المياة قصيرة جدا .. وان الوقت الذي نضيعه في التثاؤب لن يعود مرة اخرى.

لأجل قدرك عندي .. ولأجل حبي لك .. عبرت الف شارع .. الف صحراء.. وجئتك.. اوغلت في الظلام.. في المجهول.. وفي الوحول خَصْتَ.. غُـرقت الف مرة.. والف مـردُ طفوت.. كبـوت الف مرة وقمت.. حملت صخرتي على كتف.. وروحي فدوق كف. وطالت الطريق.. اظلمت.. وكشرت.. ولم اقف.. وخبت الرياح ، والرعود رُمجرت.. ولم أخف.. ورغم ذلك جئتك..

لحظة مع مشاعر أبن القرية _ اليوم شوقي بالحشا زاد واشند وجبتك ونا عنصل بليا هدية حيتمك ولا اهتميث من صايت البعد الهث ونا احصل حماعقي لرَّ يبديمه حيتك ونا اتعنى لك الخبر والسعد وداعي لك الخسلاق هسزل العسطيسة ريم الجزيرة ء تطر

عليها أن يسلمها ألى أقرب فزع للمرور وله الشكر .

يجدها أن يسلمها ال مرور تجرأن رأه الشكر

● جده / يَعلن مريم أدم ديريه عن فقد

جواز سفر رقم ۸۱۹۲۲ تاریخ

١٩٧٩/٦/١٢م مسادر من الخسرطوم

يـرجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى

و يعلن محمد عبد الله الحميقاتي عن
 فقد بطاقة عمل رقم ١٧٧٤٥ تناريخ

۱٤٠٤/٢/۸ هـ صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

🗨 يعلن صيادق محمد عبده مثني عن

فقد بطاقة عمل رقم ٦٨٥٧٢ شاريخ

۲۸/۱۲/۲۸ مسادرة من

الرياض. يرجى ممن يعشر عليها ان

يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله

• يعلن محمد عبده قلسم العوفي عن

فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٥٨٠ تـاريـخ

١٤٠٥/٧/٢٤ هـ صادرة من الرياض.

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى

• تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في

الرياض المواطن صالح منصور محمد

المنصور مفيدا ان دفتر حفيظة نقوسه

رقسم ۱۱۲۰۲۲ وتساریسخ

۱۲۹۳/٦/۱۲ هـسجل الرياش قد فقد

منه. يرجى ممن يعشر عليه ان يسلم

لادارة الأحوال المنية في الرياض أو

أقرب أدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة

هذه الحقيظة أو اخضائها أو العبث

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

يعلن عبد أنه عبد الرب مطلح عن

فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٥٤٦ تباريخ

يـرنجى ممن يعثر عليهـا ان يسلمها الى

سعربيع النسخة: ١٠,٠٠٠.

موعد فتح المظاريف: ١٢/ ١٠/ ٥٠٤ هـ

سعربيع النسخة: ١٠,٠٠٠..

سعربيع النسخة: ١٠,٠٠٠:

سعربيع النسخة: ٨٠٠٠٠

تعلن امانة مدينة جدة عن طرح المناقصات الأتي بيانها بعد:

اسم المناقصة: السغلتة للرقتة المرحلة الخامسة:

مكان البيع وتقديم العروض: العقود والمشتريات...

أخر موعد لقبول العطاءات: ١١/١١/٥٠٤١هـ..

الموعد التقديري للبت في المناقصية: ١٢/١١/٥٠٤ هـ...

اسم المناقصة: السفلتة المؤقتة المرحلة السادسة:

مكان البيع وتقديم العروض: العقود والمشتروات.

أخر موعد لقبول العطاءات: ١١/ ١٠/ ٥٠٤ هـ

الموعد التقديري للبت في المناقصة: ١١/١٢/ة - ١٤هـ.

موعد فتح المظاريف: ١٢ / ١٠ / ١٤٠٥ هــ

أسم للناقصة: السفلية للرقتة المرحلة السابعة:

مكان البيع وتقديم العروض: العقود والمشتروات:

آخر موعد لقبول العطاءات: ١١/ ١٠/٥-١٤هــ

مكان البيع وتقديم العروض: العقود والمستروات:

أخر موعد لقبول العطاءات: ١١/١١/٥٠٤١هـ

اسم المناقصة: السفلتة المؤقتة المرحلة التاسعة:

الموعد التقديري للبت في المناقصة ١١/١١/٥٠٥٨هـ..

موعد فتح المظاريف: ١٢/١٠/٥٠٤١هـ

الموعد التقديري للبت في المناقصة: ١٢/١١/٥٠٤١هـ... أسم المناقصة: السفلتة المؤقتة المرحلة الثامنة:

موعد فتح المظاريف: ١٢/١٠/٥٤ هـ...

١٤٠٣/٩/٩٠ هـ صنادرة من الريباش

مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

السفارة الصومالية بجده وله الشكر.

الدوايمي وله الشكر.

● يطن عبده معالم احمد عن فقد بطاقة عمل زقم ٢٤٢٩٥ تاريخ ٧/٥/٤-١٤٠هـ

صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله

• مرات/ يطن محمد عبدالكريم عبدالباقي السودائي عن فقد رخصتي قيادة

سعودية وسودانية عمومي رقم ٤ - ٢٤ صادرة من مرور التوانمي يرجى ممن يعثر

● الدوادمي/ يعلن عبدالله حسن موسى مبوداتي الجنسية عن فقد دفقر اقامة رقم ٢٢٩٦ تاريخ -٢/٢/٣٠ عدم صادرة من الرياض يرجي من يقتر عليها ان

● عقيف/ يعلن مضاور سلطان عمار العالي العتيبي عن فقدان رخصة قيادة

عمومي رقم ٤٧٨٠ بتاريخ ٢٩/١٢/١٢هـ صادرة من مرور نجران وعلى من

● الدوادمي/ يعلن قعيد حبيليص منير العتيبي عن فقد لزحة سيارة داتسون

غمارتين رقم ٢ - ١٨٦١٥ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الىمرور

المجمعة / يعلن فالح مثاور المطيري عن فقد لوحة شيارة دائسون بكب م ٨٣٠

رقم ١٦٠٢٠٤ نقل السعودية تاريخ ١٩/٤٠٢/٨ مـ صادرة من مرور المجمعة

● الطائقہ/ یعلن محصد عصدہ بن

عبده اليماني الجنسية عن فقد جواز

سىفىرە زقىم ۲۲۷۲۰ ق تىارىيىغ

٣٠/١١/٢٠م مسادرة من السفارة

اليمنية بجدة. وفي جوازه مضموم توجه

شوعية معالع واطفالها الثلاثة يرجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة

🔵 الطائف/ تقدم إلى ادارة الأحوال

المدنية فيجيزان جراء عيد الرحس

حشيفان العتبيي مفيدا ان دفتر حفيظة

نفوسه رقم ۱۲ ۹ ۹ وټاريخ ۱۷ / ۲/۲۸هـ

سجل جيزان قند فقد منه. يرجى معن

يعشر عليه ان يسلمه لادارة الأصوال

المدنية في جيزان او اقرب ادارة أحوال

مدنية .. لأن حيازة هذه الحفيظة او

اخفاتها او العيث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

● جـدة/ يعلن يـوسف أسعــاق

الجـرولي عن فقـدان جسوار سقـر رقم

٨٠٨٦ تاريخ -١٩٨٢/١١/٢ مىلىر

من الخرطوم، يرجى ممن يعثر عليه ان

يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله

● المدينة المنورة/ يعلن عبد الله

محمد الحربي عن فقد أوهة سيارة

داتسسون ۲۰۰ ل رقبم ۲٤۲۹۹۷۷

خصوصي مسادرة من منزور الديشة

المتورة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

يعلن عبد ربه عبد الله عبد ربه عن

فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٣٤٦ تـاريـخ

١٤٠٢/٦/٢ هـ مسادرة من الرياض.

يترجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

يطن صائح عبد الله عمر الهجري

عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٠١٩٦ تأريخ

١٤٠٤/٣/٢٢ هـ صنافرة من الرياش.

مكتب العمل بالرياض وله الشكر،

مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

لرور الدينة النورة وشكرا.

البينية بجدة وله الشكر.

يرجى ممن يعثر عليها أن يصلمها ألى مرور المجمعة وله الشكر .

يسلمها الى جوازات الرياش او جدة وله الشكر

مستنكرا انتطاف الطائرة الإمريكية العاهل الاردني يطلع ريبن على الاوضاع في المخيمات الطسطينية

عمان ـ ق.ن. أ.. بعث جلالة الملك حسين

عساهسل الاردن امس رسسالة الى الرئسيس

الامريكي روناك ريجن اشار فيها الى المآسي التي يتعرض لها الغلسطينيون في مخيمات

وأوضع العاهل الاردني في رسالته ان

الفلسطينيين في المخيمات يعانون الأن بسبب

الحصيار من نقص المياه والغيداء وانتشار

واستنكر جلالة الملك هسين مجددا حادث

اختطاف الطائرة الامريكية وادان القائمين به

ومن يشجعهم. كما ادان الذين يسببون

المأسي للشعب الفلسطيني. وإشار الى ان ارتكاب الاعمال يتناق مسع

الاخسلاق الاسسلاميسة والعسربيسة والقيم

وثاتي هذه الرسالة ردا على رسالة بعث بها

الرئيس ريجن لجلالة الملك حسين استنكر

فيها حادث خطف الطائرة الاردنية وتفجيرها

في بيروت قبيل اختبطاف الطائرة الاسريكية

غزو لبنان كلف العدو ٥, ٤

القيس المحتلة – الحب. مسرح

البروفيسور حابيم باركي الاستناذ بكلينا

العلوم الاقتصادية بالجامعة العبرية في

القدس المحتلة بأن التكاليف المباشرة لغزو

استرائيل للبنان تقدر بضحو ٥ . عمليارات دولار

القناها في هنذا الصدد مسناه أول أمس في

الجامعة. أن تكاليف هذه الحرب يفوق بكثير

الـ ٥. عُملياران دولاراذا ما اخذت في الاعتبار

الخسائر التي تحملها الاقتصاد الاسرائيلي

ويستند البروفيسور باركي فيما اعلنه من

ارقام الى البيانات الرسمية الصادرة عن

وزارة الحرب الصهيونية (٣٠١ مليار دولار)

التي اخماف اليها اكثر من مليار دولار قيما

جولة ميدانية.. بقية

وقد وصل سموه الليلة الماضية الى تبوك

وكان في استقبال سموه بالمطار هماهب السمو

اللكي الامير عبدالمجيد بن عبدالصريز امسير

منطقة تبوك وقائد المنطقة الشمائية الغربية

اللواء الركن عبدالعزيز بن محمد أل الشيخ

وقائد قاعدة الملك فيصل الجرية المقدم طيار

ركن عبدالرحمن الغيصل وكبار المسؤولين

وقد شرف سمود عقب وصوله مبناشرة

مهرجان الفنون الشعبية الذي اقامه منسوبو

المنطقة الشمالية الغربية اهتقاء بقدوم سموه

أطلاق النار على قنصل

سويسرا في تركيا

علم لدى القنصليـة الســويســريــة في

استانبول أن مجهولا أطلق النار صباح أمس

على هائز فرييورجارس قنمسل سويسسرا في

استأنبول عند مدخل القنصلية مما أدى الى

وصرعت موظفة بالقنصلية بأن صرتك

الصادث لاذ بالفرار وإن القنصل نقل الى

فنزويلا لن تخفض

سعربترولها

اكد ارتورو هسرنانىدىز وريس الطاقة في

فنزويلا أول أمس ان بلاده ان تخفض أسعار

بترولها قبل مؤتمر أوبك المزمع عقده في

وقد تأثرت فنزويلا بقرار المكسيك ـ أحـد

المتاقسين الرئيسيين لها - خفض سعر برميل

ومن جهة اخرى وصل فرانشيسكم

لاباستيدا وزير الطاقة الكسيكي مساء أول

امس الى كاراكاس في الحار جولة بيرر خلالها

قرار حكومته التي لاترغب في نسف جبهة الدول التنجة بعد قرارات خفض الانتاج التي

اتخذتها أوبك والتي اختارت المكسيك الالتزام

صحفيون الى الطائرة

وفي بيروت طلب مختطفو الطائرة الامريكية

وقد استجيب لطلب الضاطفين الذي لم

والمعروف أن ركاب الطائرة المخطوفين قد

ميادرة للتسوية

من جهة اخرى ذكرت انباء صحفية في ابو

وأوضحت صحيفة الاتحاد أن المبادرة

التي تمظى بموافقة واشنطن تقضي بالاقراج

القنوري عن الرهائن والسماح بمغادرة

الطائرة لبيروت مقابل وعد أمريكي قاطع بأن

تقوم اسرائيل بالاضراج عن جميع المعتقلين

وذكرت الصميفة أن سفير المزاشر ف

بيروت قد ابلغ زعيم حركة امل اللبنانية نبيه

بري يتقاصيل هذه المبادرة خلال اجتماع

وكانت وكالة اسوشيتدبرس قد ذكرت ان

احد مختطفي الطائرة قد هدد بأن الخاطفين

سيطلبون شرويدها بالوقود للاقلاع بها

وتقجيرها فوق تل ابيب اذا لم يثم احراز تقدم

اللبنائيين في وقت لأحق.

عقده مم الليلة قبل الماضية.

نَ الْفَارِضَاتَ الْجَارِيَّةُ مَعْهُم.

طبي أن الجزائر تقدمت بعبادرة تهدف ألى

تسوية قضية رهائن الطائرة الامريكية.

مُقلوا مِن الطائرة قبل يومين الى جهات مختلفة

صعود عدد من المستفيين الى الطائرة.

تعرف الغاية منه بعد،

الخام الثقيل (مايا) بمقدار ١٠٥ دولار .

المستشفى في حالة سيئة فيما بيدر .

استانيول: تركيا: اف ب

اصابته بجراح .

كاراكاس: اف ب ...

٤ موليق القادم بغيينا .

وكيار ضياط القوات المعلعة .

واوضح البروفيسور باريكي في مصاضرة

مليارات دولار

بيروت من جراء الاعتداءات المتواصلة.

الاويئة والامراض.

باربع وعشرين ساعة.

انفجار شحنة ناسفة في فلسطين المحتلة

عمان _ واخ _ اعترف الناطق الاسرائيل بان شحنة ناسفة انفجرت امس بالقرب من أحد المصائع في مستعمرة كبريات حسات في جنرب فلسطين المحلة عام ١٩٤٨م.. وزعم الناطق أن الانفجار لم يسفر عن وقوع احسابات او اشترار..

تصادم قطارين في مصــر

القاعرة ـ ولس ـ وقع أمس حادث تصادم مروع بين قطارين قرب مدينة اسوان بجنوب مصر لقي على اثره سائقا القطارين مصرعهما بالاضافة الى ثلاثين راكبا واصبيب اكتر من خمسين راكيا باصابات مختلفة.

وذكر أن السبب في تصادم قطار الركاب القادم من القاهرة وقطار البضاعة المتجه من أسوانُ الى الاقصر هو أهمال العامل المسؤول عن فتح المسارات الذي لم ينتبه لوعد قطار الركباب وفشح الطريق للقبطارين عبلي خبط

وقد اعلنت حالة الطواريء في مستشفيات استوان وارسلت خمس سيتارات لاطفياه الحريق الناجم عن التصادم كما تم اعداد

وكان عشرة اشخاص قد لقوا مصرعهم اول امس في حدادث تصادم قطارين ايضا بمحافظة اسفا في جنوب مصر.

(بقية)

الهجري.. وقد كان مجال الخط العربي واسعا في المصاحف والكتب ولكنه ارتبط منـذ نشأتـه بالعمـارة واصبح من اهم المناصر الزخرفية وقد ظهر التطور الزغرن في الغط في وقت واحد في الثار جميع البلاد الإسلامية من كرمان ورمكان أي ايران الى القيروان وقرطبة في بلاد المغرب والاندلس واخذ مكنانة هبلمة في العصر الفاطمي بالقاهرة ويضاحنة في محبراب مسجد الازمر (۱۲۷ مر ۲۷۲م) ومشذنتي مسجد الصاكم بالمسر الخد واستمسر الخبط في تسطوره الفني حتى تنوعت اسالييه وانواعه تتوعا لاحصر لاشكالها واعدادها.

لىلةھادئة (بقية)

القرية المجاورة لبلدة كفرف الوس التي تمثل

واعلن المتجدث عن مصرع ثلاثة اشخاص راهمابة سنة اخرين في صفوف جيش التحرير الشعبي خبلال هجرمها المضاد لاستعادة سيطرتها على هذا الموقع. من جهــة اخــرى حلق طيــران حــربم

اسرائيلي امس في الإجواء اللبنانية وذكرت مصادر عسكرية ان طائرات كنفع سرائيلية طالت في طلعات عديدة مدينة صيدا

العاصمة الاقليمية لجنوب لبنان. واشافت أن هذه الطائرات أتجهت شرقا نحو منطقة جزين الجبلية قبل أن تتكفىء باتجاه فلسطين المعتلة.

وعلى الصعيد السياس كرر مندوب لبنان ن الامم المتحدة رشيد فاخوري الليلة قبل الماضية لدى اجتماعه مع السكرتير العام للامم المتحدة جافع بيريز دي كويلار رفض بلاده لاى منطقة عازلة قرب الحدود اللبنانية مع فلستطَّين المعتلة وأي تواجد اسرائيلي في

وقال فاخوري ان الحكومة اللينانية ترفض ايضا اي صلة بين قوأت السلام التابعة للامم المتصدة وما يسمى بجيش جندب لبنان

واضاف انه طلب الاجتماع مع دي كويلار ليبعث معه الزيارة الاخيىرة التي قام بها مساعد السكرتج العام للامم المتحدة بدريان اوركهارت الى منطقة الشرق الاوسيط وما يعتزم فعله حول الانسحاب الاسرائيلي من

الأردن يوافق (بقية)

وق واشتبطن اعترب الرئيس التنوسي الحبيب بورقيبة ان بالاده سوف تنزيد أي مبادرة سلام يتخذها الفلسطينيون لاستعادة حقوقهم المشروعة واقامة سلام عادل وشامل

والمساف في حديث مع الصحافيين في اعقاب اجتماعه مع الرئيس الامريكي روناك ريجن في البيت الابيض الامريكي اللَّيلة قبل الماشية ان سياسة بالأده تقوم على عدم لتدخل في الشؤون الداخلية للدول العربية وتحترم رغبة الشعب الفلسطيني في اختيار ما يناسبه كما ان تونس سوف تؤيد اي مبادرة سلام يتخذها هذا الشعب ويرى فيها الطريق المناسب لاستعادة حقوقه المشروعة واقسامة

وقال الرئيس الامريكي روناك ريجن موجها حديثه الى الرئيس بورقيية ءاننا نأمل في ان تستخدم تونس نفوذها للخطوات التي نتخذ لاجراء محادثات مباشرة تعتمد على قسراري مجلس الاسن الدولي رقمي ٢٤٢

● يعلن خليل عبد الرؤوف سقلاوي عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٤١٥٣ بتاريخ ١٤٠٣/٢/١٩ هـ صادرة من الرياض ورخصة قيادة رقم ١٧٦١٨١ بشاريخ ٢/٤/٢ هـ صادرة من الرياض. يرجى من يعثر عليهم أن يسلمهم الى مرور الرياض او جوازات الرياض وله الشكر.

● القريات/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقريات انه تقدم لها المواطن رحيال مخلف ناصر الرويلي بموجب حفيظة النفوس رقم ١٥٨٥ وبتاريخ ٢٧/٧/٢٧هـ سجل القريات ظالباً تغيير لقبه من الرويلي الى العثري وأضافة الفخذ الاشجعي بحيث يصبح اسمه بعد التعديل (رحيل مخلف ناصر الاشجعي العنزي) فمن له اي معارضة أن يتقدم لادارة الأحوال الدنية بالقريات خلال شهر من تاريخه والله

رقم المنافسة: ١٧/٥٨م. اسم الجهة المعلنة: الضطوط الجوية العربية السعودية _ اسم المنافسة: تنظيف مكاتب السعودية بمطار المنلك عبد العزيز الدولي بجدة. قيمة وثاثق المنافسة: (-, ٢.٠٠٠) الفين ريال. مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر، مبنى الإدارة العامة، جده. - اخبر صوعد لتقديم العروض: السبت ٥٥/ ١٠/٥ - ١٤هـ الموافق ٧/١٧ مامان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة، حده. موعد فتح المظاريف: الاحد ٢٦/ ١٠/ ٥٠١ هـ.. الموافق ٧/٧/ ١٩٨٥م. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: الدرجة الرابعة في اعمال التنظيف والصيانة.

عدد ١ - الجهة المعلنة: أدارة التعليم بحائل - نوع المنافسة: صيانة مبنى الادارة _ رقمها ٢/٤٠٥/٣ _ قيمة الشمروط:١٥٠ _ مكان بيعها: المشتريات ـ اخر موعد لتقديم العروض: ١٨/ ١٠/ ٥٠١٨هـ

تمديدات الماء والكهرباء والغاز بالمختبرات _ رقمها: ٨ / ٤٠٦ / ٤٠٠ _ قيمة الشروط: ١٥٠ _ مكان بيعها: المشتريات _ اخـر موعد لتقديم العروض: ١٩/١٠/٥٠٤ ـ موعد فتح المظاريف: ٢٠/١٠/٥٠١هـ.

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض بشارع الجامعة عن رغبتها في استنجار مبانى بشرق الرياض لشغلها بمدارس البنات لعام ٥٠١/١٤٠٥ هـ. وذلك في الاحياء التالية: ١ ـ حي النسيم بداية الكيلوالخامس فئة د او نهاية الكيلو الرابع فئة د

التقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض قسم الاجهور شارع الجامعة معنونا عرضه باسم مدير تعليم البنات بشرق الرياش ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانـه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقضاها شهر واحد وأي طلب يرد بعد هذا التاريخ فسوف لا ينظر اليه مهما كانت المبررات كسبا للوقت. والله الموفق.

(مجمع البر الخيري بالدرعية) بمنافسة عامة. فعلى من يرغب من الشركات المتخصصة الاتصال بالجمعية على العنوان التالي:

تليفون: ٢٦٦٦٥ / ٢٠٠٣٠١٤. ق موعد اقصاه ۲۰/۲۰ هـــ ق

كليرالملك فيصَلُ الجوْيَةِ أن تعانب عن موعد : -بدّ وتسبحيل طلبرالالحاق لعام ٥-٤ إ لد لحملة الشهادة الثانوية العامه وفتح باب القبول اعتبارامين 11/0/10/11 شروط الالتحاق بالكلية

ب_ آن يكون حاصلاعلىشها دة المثانوبية العامة جد ألابقيَل عمره عن ١٧ عاماً ولا بريوعن٤) علما من الجوازان والجنسية درات يجتاز الغعص الظبى الذى سيمرى له -

ولمزيدمين التقاصيل للمقيمين فالجمنطقة

ماععةا قرب قاعدة جوبة

اعلان

تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استنجار مباني لتكون مقرا لمدارس البنات في كل من الهفوف والمبرز وبعض القرى

مدينة الهفوف: ١- حي البصيرة ٢- حي الضالدية - ٣- حي.. الفاضليه _ ٤ ـ جي المزرع _ مدين البرز: ١ ـ جي الحزم ٢ ـ حي

١_ العبون ٢_ قرية الفضول ٣_ قرية للركز ٤_ قرية غمسي ٥_ قرية الطرف ٦ ـ قرية المنصورة ٧ ـ قرية الجبيل ٨ ـ قرية السيايرة ٨ ـ قرية الدالوة ١٠ ـ قرية الكلابيه ١١ ـ قرية المقدام ١٢ ـ قرية الحليلة. على أن يتوقر في المباني المقدمة الشروط التالية:

> ۱_ ان یکون مسلحا ٢ ـ ان يكون له فناء لتفسح الطالبات.

٢- يحدد عدد الغرف حسب سعتها ومساحتها وتفضل المباني التابعة ٤_ تكييف جميع غرف المبنى وتكون الكهرباء كافية لتجمل الاجهزة

٥_ ان يكون للمبنى خزانين للمياء علوي وسفلي. فمن يوجد لديه المبنى المناسب او مبنيين متجاورين له الرغية في التأجير ان يتقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر واحد اعتبارا من

تاريخ نشر هذا الاعلان وللمعلومية جرى تحريره والله الموفق. اعلان منانسة رقم العام ١٤٠٠/١٤٠٩.

اثاث ومتلزمات مكتبية

تعلن وزارة الدفاع والطيران _قيادة قوات الدفاع الجوي عن طرحها بالمنافسة العبامة للمنافسة الموضحة اعلاه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المشتريات بقوات الدفاع الجوي مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠ للنسخة الواحدة مائتان ريال وقد حدد اخر موعد لقبـول العطاءات وفتـح المظاريف في تمـام الساعة العاشرة زوالي صباحاً من يوم الاحد في ٢٦/١٠/٥٠٥هـ الموافق ٧/١٤/١٥٥٥م. ومع مسلاحظة تقديم العطاء داخس ظرف مختوم بالشمع الاحمر من أضل وصورة الى قسم المشتريات بقيادة قوات الدفاع الجوي بالوزارة مشفوعا بالستندات التالية: ١_ ارفاق نسخة من السجل التجاري.

٢_ ارفاق نسخة من شهادة تسبيد الزكاة والدخل سارية المفعول ٣_ ارفاق نسخة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المقعول. 1_ ارفاق ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء حطاب بنكي كامل ولا تقبل الشيكات والضمانات النقدية اوطلب الحسم من مستخلصات

٥ ـ ان تكتب اسعار العطاء بالمداد بالعملة السعودية رقما وكتابة على اوراق المنافسة وان يوقع العرض من صاحبه. ٦-تفضيل المنتجات الوطنية.

اعلان عن مناقصة نظافة مدارس منطقة البدوادميي ٥-١٨٤٠٦٨٤ ولبندة ثبلاث

الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالدودامي - اسم المناقصة: نظافة مدارس منطقة الدوادمي ـ رقم المناقصة: ١٦ _قيمة المناقصة: مجانا _ أخر موعد لتقديم العطاءات: ٢٦/ ٠٠/١٠ عاهـ. موعد فتح المظاريف: ۱۰/۲۷/۱۰/۲۷هـ. مـلاحظات: الشـروط والمواصفـات لدى قسم

اعلان

عدد ٨ - الجهة المعلنة: ادارة التعليم بحاثل - نوع المنافسة المطافة الحمامات دفعة اولى ـ رقمها: ١٤٠٥/١٤٠٨هـ.. قيمـة الشروط: -١٥٠ _ مكان بيعها: المستريات _ اخر موعد القديم العروض: ۱۲۰۰/۱۰/۲۷هـ. موعد فتح المظاريف ۲۸/۱۰/۵۰۱هـ. عدد ؟ - الجهة المعلنة: ادارة التعليم بحائل - نوع المنافسة: نظافة الحمامات دفعة ثانية _ رقمها: ١٤٠٦/٤٠٥/١٥ _ قيمة الشروط: - ١٥٠ _ مكان بيعها: المشتريات _ اخبر موعد لتقديم العروض: ۲۸/۱۰/۱۰/۲۸ هـ موعد فتح المظاريف: ۲۹/۱۰/۵۰هـ

تعلن امارة منطقة الباحة عن رغبتها عن طرح عمل مجموعة من اللوحات الارشادية للمكاتب ومواقع الامارات الفرعية وواجهات مباني الامارات الفرعية والامارة الرئيسية في المنافسة العامة. فعلى من لدية رغبة في اصحاب المصلات المتخصصة للاشتراك في هذه المنافسة مراجعة الادارة المالية بالامارة الرئيسية بالباحة للحصول على نسخة كاملة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية مقابل مبلغ مائتي ريال علما أن أخر موعد لقبول العطاء يوم ٢٥/ ١٠/٥٠١هـ. وموعد فتح المظاريف يدوم ٢٦/١٠/٢٦هـ وللعموم جسرى نشره واقد

رقم المناقصة: ١ _ اسم المناقصة: مشروع انارة شوارع حي ضباعة وهي الوردتين وهي اليمانية وهي ذرة الغربية بمدينة أبها .. قيمة النَّاقمية: ١٠٠٠ - اخبر منوعد لتقديم العنظاء: ٢١/ ١٠/٥٠ ١٤٠هـ. موعد فتح المظاريف: ٢٢/ ١٠/٥٠ ١٤٠هـ الساعة

رقم المناقصة: ٢ _ اسم المناقصة: صيانة شوارع مدينة ابها ـ قيمة المناقصة: ١٠٠٠ _ اخر موعد لتقديم العطاء: ٢١/١٠/٥٠٤ هـ موعد فتع المطاريف: ٢٢/ ١٠/٥٠هـ. الساعة العاشيرة والنصف

فعلى من يرغب في ذلك التقدم الى الشئون المالية _ المناقصات ـ لاخذ نسخة من الشروط والمواصفات.



من كليِّ الآواب تشم المكتبات والمعاوماً يَ

أكف مبروك .. وعقباك الدكتوراه . ي

مكان البيع وتقديم العروض: العقود والمشتريات.. سعربيع النسخة: ١٠,٠٠٠; آخر موعد لقبول العطاءات: ١١/ ١٠/ ٥٠١هـــ

موعد فتح المظاريف: ١٢/١١/٥٠٨هـ... الموعد التقديري للبت في المناقصة: ١٢/١١/٥-١٤هـ..

معلى الراغبين الدخول في المناقصات سالفة الذكر مبراجعة ادارة العقود والمشتروات على أن يصطحب معه الآتي:

١ - صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول. ٢ _ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

٢ ـ صورة من اشتراك الفرفة التجارية. ع - صورة من السجل التجاري..

٥ سخطاب تفويض باستلام المستندات.

٦ - خطاب ضعان بنكي يعادل ١٪ على الاقل يقدم داخل مظروف

٧ - على المقاولين كتابة الاسعار الاقرادية والاجمالية رقما وكتابة تقدم العروض لادارة العقود والمشتروات بالامانة في تهاية الدوام الرسمي في التاريخ الموضح عاليه ... والله الموفق...

سلام عادل ودائم في الشرق الأوسط. و ٢٣٨ لايجاد تسوية سلمية في الشوق

واضعاف أن الولايات المتصدة ستنظل ملشزمة بساقرار سسلام عادل وشسامل وداثم ينضاطب الحقبوق المشبروعية للشعب القلسطيني مع ضمان الامن لجميع دول المنطقة وبامكان تونس الاستمرار في الاعتدال عملي تسأييد وصمداغة الولايات المتحمدة

اعلان منافسة

تمديد اعلان

موعد فتح المظاريف: ١٩/٥٠/١٥ معد

عدد ٢ ـ الجهة المعلنة: ادارة التعليم بحائل ـ نوع المنافسة:

للمدرسة ٧٩ الابتدائية. ٢_ حي النسيم الكيلوالثالث فئة هـ للمدرسة ١٨٧ الابتدائية. ٣- حى الدار البيضاء طريق الحائر شمال شارع الستين في الجهة الشرقية الشمالية من الحي كمقر للمدرسة ١٩ الابتدائية.

فعلى من يوجد لديه المبنى المسلح الذي تتوفر فيه خمس عشرة غرفة فاكثر كفصول دراسية مساحة كل منها لا تقل عن ٤ × ٦م ، ٥ × ٥ م بالاضافة الى خمس غرف اخرى مساحة كل منها لا تقل عن ٥ × ٤ وفناء مساحته لا تقل عن ٤٠٠م إلى جانب المنافع الاخرى كالمحقات

تعلن جمعية البر بالرياض عن رغبتها في طرح صيانة مشروح

جمعية البر بالرياض. صب:٤٠٠٤ الرياض ١١٤٩١.

٩_ أن يأون المتقدم معودئ لأصل والمنشأ ومن آب وجدسعوديين -حسب جفيظة المنقوس أوشهادة الميلادالصادرة ه ـ أن يجنا زالمقابلة الشخصية واللياقةالبينية

و-الابقل طولهعك ١٦٢ سم زران يكون حسن السيرة والبلوك ولم يسبيه لمه سوا يورمخلة مالشريس -

تبها اليوم: حمد عبد الله القاضي

∞ نعن والجزيرة

بين العيد والمعبة !!

وتعود (الجزيرة) للصدور ايام العيد دون اجازة..

وتصبح مثل (غزو اهليل.. الذي لا يريح ولا يقيّل... كما

يقول المثل الشعبي. ومع صدور (الجزيرة) في العيد تعود

لتتصل بنا لنؤدي التزامنا معها ككتاب فيها، وتغرينا بأن

قراءنا _ إن كان لنا قراء واقصد هنا نفسى لا بقية كتاب

الجزيرة _ سوف يفقدوننا.. وان لنا موعداً لا يصبح ان

نخلفه في كتابة هذه (الهوامش).. والمشكلة ليس هي ان

تكتب فقد تقتطع من اجازتك بضع دقائق وتكتب بعض

السطور، ولكن ألسؤال ماذا نكتب؟ والايام عيد والناس

(معيدون) .. والقراء قد تفرقوا ايدى سبأ .. ويبقى القراء

الاوفياء عشاق قراءة الجرائد.. وهؤلاء بحكم خبرتهم

قادرون على النقد والتحليل، والتفرقة بين العذب الفرات

وعندما يجيء كاتب مثلي في ايام العيد لا يملك من عذب

ودعوني بدلا من أن ارهقكم شططا بطريقة الكتابة

ووقتها وتعبها _ على طريقة الكتاب الكبار _ اعرف قدرى

وأترك ما لا يعنيني، وادعو لزملائنا المرابطين بـ (الجزيرة)

ايام العيد بالتوفيق لتخرج البكم جميلة كاشراقة العيد..

وما دامت الدنيا عيد _ و (الهوامش) معيَّدة مع المعيِّدين

فهذه بطاقة دعوة مضيئة كلحظات الفرح.. صافية كليل

قرية نجدية.. هادئة كالخفر على محيا عذراء.. انها دعوة

فكل شيء ينتهي غير غرس بذرات من الحب في قلوب

الآخرين.. أن العيد فرصة لنحب من كرهنا.. ونصل من

قطعنا.. ونمد جسور الخدير لمن مد الينا جسور الشر..

لنحيل الدنيا الى انشودة محبة بدلا من ان نجعل منها

نشيج احزان.. وحسبنا وحسبها ما فيها من دموع وحروب

لنخضِّب .. في هذه الايام .. نهاراتنا بخضاب المحبة ..

ومحناء، التواصل.. ولنبدِّد مناجل الفراق.. لتحل مكانها

∞ وداعا رمضان

رحل رمضان بكل طمأنينة روحانيته.. واشراق لياليه..

أيام قليلة .. وليال أجمل هي بعض العمر .. بل هي أجمل ما في العمر.. كانت المساجد ترتفع فيها أي المثاني .. وكانت

القلوب تعطى وتبذل.. كان الوجدان فيها نديا بالايمان..

رحلت عنا.. ففقدت لحظاتنا متعتها.. وفقدنا فرحنا بك. أين لحظات الافطار.. الجميلة ، وانتظارها الأجمل..

كان انتظار غروب الشمس له الف معنى .. وبعد رحيل

رمضان فقدت مشل هذه اللحظات شبوق الانتبظار...

اعادك الله علينا _ يا رمضان _ اعواما عديدة.. لنعود

🛇 ھواجش صفيرة

الى نفوسنا.. نتطهر من لهاث الحياة وزحامها..!

الكلمات الا اقلها ويحــوي قلمه من الملح الأجــاج اكثره

من الكلام والملح الأجاج من الكلمات..

فمأذا يعمل.. وكيف يكتب؟.

صادقة في هذا العيد الي..

والتواصل..!

تيجان الوفاق..!

واللسان عذبا يذكر الله. يا (رمضان)..

واشتياق الافطار.

أخوها هو السبب

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .

اكتب لكم هده الرسالة وقد قدرات قبل فشرة اراء عن الزواج والعموسة وبمعفتي احد الشباب الذين يهمهم هذا الموضوع احببت أن أبين مقطة هامة في عزوف بعض الشباب والفتيات عن الزواج وصحيح أن المهر هو جزء هام من المشكلة ولكن هناك نقطة اعتبرها من وجهة نظري مهمة جدا وهو اخو او اخوة الفتاة فمثلا عندما يتقدم شاب لخطبة فتاة بعد أن يكون سال عنها وتقدم لوالدها . وعندما يسال الوالد (والد الفتاة) عن ذلك الشاب يجده من خيرة الشباب فيوافق عليه بعد موافقة ابنته واقتناعها به . ثم ياتي احد اخوة الفتاة او كلهم ويقول انه غير موافق وعندما يسال عن عدم موافقته نجد السبب تافها مثل انه لا يحب ذلك الشخص او امور اخرى اتفه من ذلك او مثلا يقول ان ذلك الشأب كثيم الاسغار للدول الاجنبية مع العلم أن هذا الاح لم يترك بلدا لم يذهب اليه من دول عربية واجنبية ما رايكم اليست هذه نقطة مهمة تستمق من يكتب عنها كفلاء الهور وغيرها.. وقد حدثت هذه فعلا.. ارجو ابداء رايكم في هذا الموضوع ولكم الشكر الجزيل لاعضاء القراء الفرصة لابداء رايهم ودمتم..

الصديق ماجد العلى العبدالكريم

ك الزواع تبل الوظيفة

نجير الاتتراح لصالح الشباب

عزيزتي الجزيرة.. تمية طبية ربعد..

غرات مقالا لاحد الاخوه حول موضوع العنوسة ويقترح فيه على الرئاسة العامة بعدم توظيف الفتاة الابعد ابراز النكاح واعتقد أن الاخ لم يوفق في هذا الاقتراح لان فيه اجحافا في حق فئة كثيرة من الطالبات واعتقد انه نظر الى ذلك بمنظار الرجل الذي يستطيع أن يطلب المرأة مشي تهيأت له الظروف.. لكن الفناة لا يحق لها أن تبحث عن زوج فور تخرجها وكيف يوافق والدها أن أفتسرضنا أنه تقدم لها أحد ورفضه أو رفضته هي وكيف لها أن تجد من يناسبها في الوضع والسن وغير ذلك في هذه الفترة القصيرة ولا اظن ان الفتاة أو والدها سيبحثان عن زوج من اجل الوظيفة او اي غرض اخر اعتقد ان ذلك مطلب مستحيل وهو كذلك عقبة في طريق الفتاة ستحرمها الى جانب الزواج من الوظيفة وشغل وقت

وارى أن اقتراحك لو كان بعدم توظيف الشاب الا بعقد الزواج سيكون مناسبا للشباب وسيحثهم على الزواج ومن بنات بلدهم ذلك اصبوب في نظري ثم دعنا نفكر هيل الدراسة فعيلا سبب من أسباب العنوسة قد يكون ذلك في نظر بعض الطالبات اللاتي يفضلن تكملة دراستهن على الزواج ومن ثم يفوتهن قطار الحظكما يقال

ولو ان بعض الفتيات قبل الزواج عنـد تقدِم الخـاطب في المرحلة الثانوية أو بعد المتوسطة لكان خيرا لهن على أن تواصل من ترغب منهن بعد الزواج سواء عن طريق الانتظام او عن طريق الانتساب واكبر دليل على ذلك ما نراه من اعداد كبيرة من الطالبات المتزوجات في مختلف المراحل الدراسية ولا اعتقد ان عدم تكملتها دراستها لن يجعل منهاربة بيت قادرة في نظري واكبر دليل على ذلك نجاح كثير من ربات البيوت ممن اكتفين بمراحل معينة في حياتهن ولا يعتقد قارىء انني لا ارغب في الدراسية بل عبلي العكس .. ولكن اتكلم عن من يفضلن الزواج على

لولوه محمد

یرد کی قارنیه حول نقافهٔ الشباب

أقرأ الصفصة الرياضية ولكني مثقف

عزيزتي الجزيرة

لقد اطلعت في يومي الخميس والجمعة الموافقين ٢٦.٢٥ من شبهر رمضان الكريم للعام ٥٠٤١هـ. في العددين الصادرين بالرقمين (٢٦٤١. ٢٦٤٢) واللذين يتضمنان بين دفتيهما ردين

الاول في يوم الخميس وقد ذيل باسم الاخ سليمان عبيد العنزي.. والتاني: في يوم الجمعة وقد ذيل باسم الآخت فوزية السعد. مرأت. وقد كان كلا الموضوعين يشملان ردا علي والذي كان محور النقاش فيه الشباب ومستوى ثقافتهم.

أولا أود أن أشكر الأخ سليمان عبيد العنزي، والاخت فوريه السعد على ما ابدياه من ردود طيبة، ينم كل رد عن تقافة صاحبه .. أولا: إلى الاخ سليمان

لقد ابعدتك عني المسافات وقد اشتقت اليك كثيرا فلكم رسمت الابتسامة على شفتي، لتعود الان وترسمها من جديد بضحكة مزجتها بالالم. وشر البلية ما يضحك، عفوا ان عجزت انت عن الحديث لتبدي رايا ينم عن مستوى ثقامتك والتي اعترفت بانها في الحضيض والاعتراف بالحق فضيلة ..

عزيزي اجعل لهذه الحقيقة وجها واحدا فلا يلوعنك الالم ويجعل ليلك تقيلا

سرمدا يصبطاد وجودك قوراء كل الابواب فرح وشقاء وبشر. ■ صديقي أحرص على أن تولد شرارة وجودك وأن تشل زحف اليأس في نفسك وهذا فخر يرضيك. وليل طموح يجذب اطراف نهار فاتن يعيد الامل الى نفسك والجمال الى روحك ولكن كيف يكون ذلك

أن ربيع الامل يفضح الرؤى في احداقك، وخفقه الفرح تزيد الضياء في اعماقك، وعليك التمسك بهذا الامل فلولاه لما عشنا .. يقول الشاعر: أعبلل النبفس ببالأمبال ارقبيها

ما اضـيـق العـيش لولا فـــحـة الاصـل

■ ان ما قلته حول خروجي عن صلب الموضوع، فانا لم اخــرج عن صلب الموضوع الذي كان يتحدث عن ثقافة الشباب وانت تعلم والكل يعلم أن المجتمع هو المستول عن تكوين وصنع تلك الثقافة وللشباب نصيب من المستولية وهو موضوع يستحق الاناة والنطويل.

■ اما عن سؤالك الذي عنون به موضوعك معن اول صفحة اقراها في الجريدة. فأجيب قائلًا أن الصفَّحة الرياضية وبلا شك هي الصفحة الأولى، لحبي الجم للرياضة فانا من عشاقها ومن روادها ايضا، ولكن أن تكون أول صفحة أقراها هي الصفحة الرياضية فهذا لا يجعل من تقافتي تقافة رياضية بحتة وضحلة في

وهذا لا يجعل ثقافتي في الحضيض فليس كل ما ينطبق عليك يسري على الاخرين وانت تعلم أن العقل السليم في الجسم السليم.. وقد قال سيدنا عمر رضى الله عنه ،علموا أولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل، أذا فالرياضة مرغوب فيها ولكن ان تصبح للرياضة جل همنا وشغلنا التساغل فهو امر غير مرغوب فيه بل هو ممقوت ايضا..

■ أما بالنسبة للطالب الجامعي فهو ليس مثالا للشاب المتقف فثقافته عامة وكما اسلغت فثقافتهم ـ الشباب الجامعي ـ تخصصيه اكاديمية لا اكتر ولا اقل الا ما ندر ولك كامل احترامي..

ثالثًا· الى الاخت فوزية السعد· اسوق اليك كل كلمات الاحترام والشكـر والفخر والاعتزاز بك كفتاة تحمل من الثقافة ما يقنعها وما يجعلها تخوض في مواضيع شتى تفيد مجتمعها، واحب أن أوضح لك أشياء خفيت عليك وهي

■ أنَّ أسلوب الجمع والذي تصرين على استخدامه والذي قلت أنه أسلوب لا بد منه اسلوب لا أزيدك فيه، لانه ليس من حقنا أن نحمل شخصا ذنب غيره أذا فسوء ثقافة الشباب وتردي مستواهم لا يشمل الجميع، ولا يتحمل شباب مثقف او فتاة مثقفة خطأ غيرهما من الرابهما، اذا فكل نفس بما كسبت رهينة وكل مسئول عن خطئه .. قال تعالى ولا يكلف الله نفسا الا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت، الآية..

■ اما ما قلته عن شراء الشباب للدواوين الشعرية فانا لم اقصد الشعبية كما فهمت خطأ بل قصدت الفصحي منها والتي من اصحابها رواد المعلقات السبع التي هي تراث نعتز ونفتخر ونحتفظ به. اماً عن واجب الشباب بان يكون. لديه خلفية كافية عن الشعر بانواعه وعن المجالات الاخرى وهذا هو صلب حديثنا.. المجالات الاخرى.. فانا معك ولا اعارضك على ما قلت..

انا من اجل ان تخدم الفكرة ويسبهل على سرد ثلك القنوات التي تحدد مسار ثقافة الفرد.. والتي يحتويها مجتمعنا السعودي والتي لم ولن نختلف عليها

■ انا معك ان مجتمعنا واع بدرجة تجعلنا نفتخر به ا مام المجتمعات الاخرى اما بالنسبة للشهادة التي تقول وتشهد لكن بارتفاع الثقافة والوعي لديكن فهي شهادة انا احد الناطقين بها ويحق لكن الافتخار بتلك الشهادة أما مجتمع الشباب وليس كل السباب.. فقد وجد من عوامل اللهو ما يكفيه ويثقل كاهله، فأن كأن لديك من الإفكار والحلول ما يخفف عن كاهلنا هذا الحمل فلا تبخل

 انا لا اود أن أدخل وأياك في معمعة ولت وعجن في موضوعنا هذا والذي هو بخصوص ثقافة الشباب فانا سبق وان قلت ان ثقافة الشباب ضحلة والفتيات كذلك ولكن ليس من حـقي وحقك استخدام اسلوب التعميم _ الجمع _ فانا معارض لك في هذه النقطة لان الجمع والتعميم فيه اغماط لحقوق الاخرين من

■ نقطة اخيرة ان الذي لا يعرف. ولا يعرف انه لا يعرف. ساذج فاجتنبوه والذي لا يعرف، ويعرف انه لا يعرف، بائس فعلموه. والذي يعرف ولا يعرف انه يعرف،غافل فنبهوه، والذي يعرف ويعرف انه يعرف. عاقل فقلدوه، وعليك ياأخت فوزيه وانت يااخ سليمان وانت بااخي القارىء معرفة مكانك من بين

#نقطة اخرى انى اعتذر عن التطويل في هذا المقال الذي يحمل بين طياته عتابا وشكرا ممتزجين بالامل ان يرتقي الشباب بمستوى ثقافتهم والفتيات كذلك

واعتذر عما بدر مني واقول لكم ما قاله الشاعر عبداله الصيخان:

مسلت يىداي تىباريىج الاسى ووعست عبناي قاتلها ما خانها بصر

■ عفوك يا اخت نوزية فانا لم اقل انك استخدمت كلمة ،طفل، بل استخدمتها

المثقفين والمثقفات ولك جزيل الشكر

قد جئت معتذرا ما في فعي خبر رجلاي اتبيهما الترحال والسفر

■ ولي كلمة وهي انه كان بودي ان يدلي من هم اعلى ثقافة منا بدلوهم في مثل هذا الموضوع ليكون اشمل واكثر عمقا واعم فاشدة فالنقباش لا يفسد للود

اخوكم محمد غرم انه الغامدي جامعة المك سعود ــ الرياض كلية الإداب

مسؤليات الاسرة (واعتقد أن قليلات

من يفعلن ذلك الان) فاعتقد انه من

في نهاية الموضوع ذكرت الاخت

الدواسة بالنسبة للطالب مصير

الفتيات سبب تاخر الطلاب!!

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .. وبعد .. اطلعت عملي مما كتب في همذه الصفحة في العدد ٤٦٢٧ بتاريخ

على كال مطالقة أن تقرر ما يناسبها

دعونا نعيش بسلام !!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. انني واحدة من المطلقات المتابعات لما تعرضه هذه الصغمة من أراه حول نظرة المجتمع الى المطلقة فوجدت ان كالا منهم يبدي رايه فقط وليس غير ذلك!!

فلوطلبت من شاب لم يتزوج بعد أن يتزوج من أمراة مطلقة لرفض بحجة أنه لم يتزوج بعد .. كذلك أذا طلبت من اخر مطلق أن يتزوج من مطلقة لوجدته أيضا يرفض بشدة حيث أنه رجل لا يضره الزواج أو الطلاق.. حتى ولو فرض ان قبل شاب لم يتزوج بعد بامراة مطلقة، فهل سيتركه المجتمع من حوله!!

> ان والدته اول من يعارض هذا الزواج وغيرها كثير.. فكيف نريد ونطالب ان يغير المجتمع نظرته الى المطلقة وانتم جزء من المجتمع؟؟

المهم في ذلك كله أن الفتاة مي الخاسرة، أن تزوجت وهي صغيرة فقد توفق في هذا الزواج فترتاح لزوجها ويرتاح لها وهذا بفضل الله تعالى.. وقد لا توفق في هذا الزواج فتتوك بيت الزوجية وتعود الى البيت الذي نشأت فيه (بغض النظر عن اسباب الطلاق) المهم ان الفتاة تعود الى بيت والدها مثقلة باسم مطلقة والكل ينظر اليها نظرة مختلفة عن السابق فالبعض ينظر اليها نظرة عطف واشفاق على حظها السيىء والبعض يحملها مسئولية خراب بيتها حيث انها لوحاولت أن تصلح الامر لفعلت أما البعض الاخر فيرجع أسباب ذلك ألى القسمة والنصيب...

ويا ليت الامر يتوقف عند هذا الحد بل تصبح هي حديث العجائز في المجالس ومشكلتها هي الحدث الشيق الذي سيشفلهم لفترة طويلة ثم يجيرون الخطأ الى الفتاة في الاخير...

غهي ان قذفت بنفسها على اول طارق على بابها وان لم يكن مناسبا لها قد لايحالفها الحظ فتعود مطلقة مرة اخرى وسيقابلها المجتمع بكثرة القيل والقال، وإن هي تريثت وتمهلت في زواجها الثاني حيث تنظر الى المناسب انتقدوها ولاموها كيف تنتظر وتتخير وهي مطلقة!!

اما اذا ظلت بدون زواج وفضلت اكمال مشوارها التعليمي فهي ستغلل دائما في نظرهم مطلقة وستتحمل الكثير من احاديث المجتمع حولها وانها بائسة ولا تريد انجاب الذرية والولد وهذا حرام عليها.. على كل حال اقول اخيرا ان رضاء الناس غلية لاتدرك.. وعلى كل انسان أن ينظر إلى ما يريحه وأن تنظر كل مطلقة إلى ما يناسبها فتفعله وليس ما يربح الناس.. ورجاني من مجتمعي العزيز أن يكف السنته عنا حتى بالكلام في الجرائد فلا اظن أن نظرتكم ستتغير بمجرد كتابتكم عن وضع المطلقة ولا اعتقد إن من يتكلم فقط كمن عايش المشكلة وعانى همومها فلا تزيدوا من **وجاعنا واتركونا نعيش بسلام. فليس للانسان الاما كتبه اشاله حيث انه مسير فيما لا يعلم والزواج والطلاق من امر**

عبير عبدالرحمن مطلقة لم تتجاوز العشرين

الاحد ۲۱ رمضان ۱٤٠٥هـ. تحت

عنوان ،تفوق الفتاة دراسيا، للاخت منيرة الخريف.. ومن خلال قراءة الموضوع يتضح الانسحاب وهذا مما يزيد نسبة أن الاخت منيرة أرادت وبطريقة غير

> مباشرة كيل المديح لها ولبنات جنسها من حيث الامساك بزمام التفوق.. فمنذ بداية الموضوع تقول (انه ليس من حق الطلاب قبىول الاتهام على انفسهم او رفضه وانصا هنده نتيجة ولابد أن يصطدموا بهذه الحقيقة الحتمية).

بكل ثقة تقول ذلك وهي لا تملك الصلاحية لاصدار مثل هذا الحكم فالموضوع لم يناقش المناقشة الكافية ولم يدرس دراسة وافية ولم تؤخذ الأراء فيه وهذا بعينه ما طلبته هي في نهاية الموضوع عندما قالت (وعلى كل حال فالموضوع متشعب واتركه بين اينديكم وأيندي القبراء الكبرام

للمناقشة). واسمحوا لي هنا ان اقدم بعض الاسباب التي يمكن ان تخفف هذه الاتهامات والتي يتلقاها الطلاب كل

أولا من ناحية العدد فالمعروف الاعداد متساوية او متقاربة.

ان عدد الطلاب في المملكة يفوق كثيرا عدد الطالبات لذلك لا يمكن المقارنة بين نسبتي النجاح حتى ولو كانت النسبة مثوية نظرا لان النسبة المنوية لا يعتمد عليها الا اذا كان العدد ان او ثانيا: من ناحية اتصام الدراسة

فلاحظ بأن الفتاة التي تشعر بأنها لن تستطيع مواصلة دراستها او انها ستواجه بعض العراقيل غالبا ما تركن الى ترك الدراسة والجلوس في المترل وذلك لسبب بسيط هو انها ليست في حاجة الى الدراسة بل ان مستقبلها شبه مضمون نظرا لان الاهل غالبا لن يمانعوا في ذلك ولان العبريس قادم سبواء اكانت تحصل شهادة الابتدائية او الدكتواره ولذلك

الطالبات يتبقى الطالبات اللاتى يستطعن المواصلة فقط وعند حدوث اي طاريء فلن تسردد احداهن في

منيرة أن السبب في غياب الطلاب عن النجاح، هذا من ناحية الطالبات.. المدرسة هو انه ليس ثمة ما يدفعهم أما من ناحية الطلاب فالموضوع لنيسل شهاداتهم ونسيت ان اكثر يختلف كثيرا فالطالب يدرس وهو الطلاب قمد يحجبرون عملي تمرك الحصص الاولى من الدراسة يوميا يعرف تمام المعرفة انبه لو تبرك الدراسة (حتى ولو كان غير قادر على لسبب واحد هو توصيل اخواتهم الى الدارس ويتركون الحصص الاخيرة المواصلة) فلن يكون له اي مكانة في المجتمع ويصبح في عارف الضاس لاحضارهن الى المنزل وأن تغيبوا يوما دراسيا فقد يكون السبب لانه يراجع (فاشل) لذلك نجده يتعب ويحاول حتى يحسل الى ما يصبو اليه ولو الدوائر الحكومية لاحضار شغالة استغرق ذلك ضعف عدد السنوات المقسررة وذلك لكي بيني مسستقبله

> تقول الاخت منيرة بعد ذلك وبعد ان ذكرت أن كل شيء مسوفر للطالب تقول (وعلى النقيض تماما نجد ان ما توفر للفتاة هو قليل مما توفر للطالب). فبالله عليك صاذا ينقص الفتاة وماذا تريد أن يوفر لها اكثر، اعتقد ان الجنسين متساويان فيما توفر لهما كل بما يناسبه واكرر كل بما يناسبه

وبيني عش الزوجية..

وليتمشى مع تعاليم الدين ومع التقاليد

واذا كمانت الفتاة تقوم بالعمل في

المنزل او مساعدة والدنها في

الرياض: ١١٤٨٦

تحمل اعباء البيت عن اخته المتعلمة او مراجعة المستشفيات لعمل مواعيد لها أو غير ذلك من الاعمال التي توجب

الاهتمام بمثل هذه المواضيع واتمني ان اكسون قسد وفقت في رد بسعض الاتهامات الموجهه للطلبة.. والسلام عليكم ورحمة الله

ختاما اتوجه بالشكر للصفحة على

محمد على محمد العمرى ص.ب: ۲۲٤٥٩

اعلان للمرة الثانية

اسم المنافسة: نظافة وصيانة مستشفى عرعر المركزي والجوف المركزي ـ قيمة النسخة: (١٠٠٠) الف ريال ـ اخر مسوعد لتقسديم العطاءات: نهاية دوام يوم ٢١/ ١٠/١٠هـ مواعيد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٢/١٠/٥٠٤١هـ.

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالشمال بعرعر عن طرحها المنافسة العامة المبيئة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالمديرية العامة للششون الصحية بالشمال بعرعر مقابل القيمة المبينة بعاليه.

فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عنطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصمورة من السجل التجاري واشتراك الغرف التجارية. تقدم العطاءات للمديرية العمامة للشنون الصحية بالشمال (عرعر) في موعد اقصاه حسب تقويم ام القرى ۲۱/۱۰/۱۹هــ

■■ لا أدري لماذا يُغرق بعض فضائينا التشكيليسين بالغموض والطلسمة فيرسمون الوحات، هي لا اكثر من خطوط متعرجـة لا تمنح النـاظر اليها متعـة. ولا ترويـه تذوقاً.. أن الفن _ في نظري _ أذا أغرق في الغموض فقد قيمته ، وفقد _ وهذا هو الاهم _ تـذوق الناس له . وكم يشدني الفنان.. احمد المغلوث لانني اجد في لوحاته بساطة هذه الأرض _ ووضوح شموسها، ورائحة روضها.. ولون تمرها.. انني عندما اتأمل لوحات هذا الفنان اجد متعة

🕿 كان له صديق لم يلتق به منذ ثلاث سنوات رغم كونهما تحت سماء مدينة واحدة. لقـد تقطعت اسيـاب الصداقة بينهما لخلاف حول امر من امور الدنيا.. وفي العيد فكر وقدر!.

هل تمضى سنوات الحياة بينهما والعلاقة بينهما مقطوعة.. ورجاج التواصل منكسر رغم ما كان بينهما من صداقة ومودة قديمتين.

واستجمع شجاعته بل مروءته ووفاءه.. وعزم على زيارة صديقه وتهنئته بالعيد . . وكانت مفاجأة للآخر ولكنها سارة وسعيدة.. لو تخلى كل واحد منا عن كبريائه واعتـزازه بنفسه لاستطعنا. ان نجتث دابر العداوة والتباعد بين

و (خيركم الذي يبدأ بالسلام) .

∞ اغرسطر

 اذکری ماضیً.. یا اعز الناس نفسا وانثري حبي طيبا وانشري ذكراي شمسا كم غزلت النور تاجا لك والاحلام عرسا وادًا قلت سأنسى صاح قلبي: كيف انسي ..!



الامسار محمند بن فهند يستقبل المهنئين بالعيد

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمع المنطقة الشرقية بمقر الامارة بالدمام بعند ظهر امس جموعا من المواطنين وعددا من المسئولين الذبن قدموا للسلام على سموه

□□ كتب : محمد البدنه ...

شهد مركز الإسعاف بالستشف

المركزي بالحاض في اليوم الأول من العيد

ازدحناما شنديد، بالحالات المرضية.

والصوادث المرورية التي تدفقت بعد

صباح ذلك اليوم بصورة مغزعة حيث

وصل عدد إلصالات التي استقبلت

مايقارب ٩٠٠ حالة وكانت النسبة

الكبيرة من هذا العدد تشكل حالات

الامراض الباطنية حيث ذكر الدكتور

غازي أبوشرخ مدير الاسعاف المناوب

انه قد وصل آلي الاسعاف حوالي ٤٠٠

حالة ممن اصبيوا باضطراب في معدتهم

I I III II

🗖 اللواء هاشم عبد الرحمن 🗖

جاء ذلك في احصائية خاصة للبنك

الزراعي عن مدينة الطائف والساحة

🕿 منالح السالم 🕿

والقرى التابعة لهاتين المدينتين .

🚾 بقرار من العنقرى: الملديسات من محسنسات الاسمدة من مصنع هائل

□□ حاثل : مكتب الجزيرة ـ عبدات

أصدر معالي وزير الشؤون البلدية والقسروية ابسراهيم العنقسري لعمسوم الامانات والمديريات والبلديات وألمجمعات القروية بالملكة تعميما مفاده رغبة معاليه بتأمين احتياج هذه البلديات والمجمعات من محسنات الاسعدة اللازمة لاعمال الزراعة وتشجير الصدائق من مصنع

معالجة النفايات وتصويلها الى اسمدة بعدينة حاتل حيث ان انشاءه يعد تجربة فريدة على مستوى الملكة ويهم الوزارة نجاح مثل هنذا المشروع الحيوي مع مقارنته بأسعار السوق من هذا النوع الذي بيلغ نحو ٦٠٠ ريال للطن الواحد ولكون القائدة مشتركة فان سعر البيع لهذه الامانات والبلديات والمجمعات قد تحدد بثلاثمانة ريال للطن الواحد وبلك

ذكر ذلك رئيس بلدية منطقة حاثل بالنيابية حمدان فبارس العصيمي وقال يأن البلدية قد تلقت أول طلب من أمانة مدينة الرياض وأنه بالفعل قد تم شحن ٢٠ طنا من انتاج المصنع .

🗀 🗀 الطائف: عدنان المهنا ...

بلغ عدد القروض التي قدمها البنك

الزراعي للمواطئين من مزارعي مدينة

الطائف وبيشة وتربة وبلقرن خلال

الأشهر الثلاثة الماضية حوالي ٢٣٤٠

قرضا ستكلفة اجسالية بلغت

١١٣،٥٦٣٠٠٠ ريال مع اعانات

وبلغت القروض التي منحت لمزارعي

اضيف لها بعض الاعانات الزراعية

في المنطقة ذاتها بلغت تكلفتها الاجمالية

وفي منطقة الباحه بلغ عدد القروض

التي قدمها البنك الزراعي هناك ٦٧٢

قرضًا قيمتها الاجمالية - ٢٢,٢٣٦.٠٠

ريال أضيفت لها أعانات زراعينة بلغت

قيمتها الاجمالية حوالي عشرة ملايين

منطقة الخرمة ٢٦٠ قرضا فيمتها

الاجمالية ٩.٥ مليون ريال ..

۰ ۷ مليون ريال .

اضافیهٔ قدرت بـ ۲۲۸،۲۲۸ ریالا .

🖼 في الشمر الثلاثة الماضية :

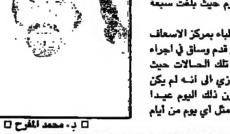
٣٣٧٦ قىرضا واعانيات اضنافيية

لمزارعي الطائف وييشة وتربة

وأمعائهم سببها تخمة الإكل والحلويات التي التهموها في صباح ذلك

أما حوادث السيبارات فقند كبانت ضنيلة نسبيا بالقياس الى الحوادث التي تقع في مثل ذلك اليوم حيث بلغت سبعة عشر حادثا مروريا .

هذا وقد كان الأطباء بمركز الاسعاف يعملون بالتناوب على قدم وساق في اجراء العلاج اللازم اللل تلك الصالات حيث أشار الدكتور غازي الى انه لم يكن بالحسبان أن يكون ذلك اليوم عيدا فكانت استعداد اتنا مثل أي يوم من أيام



💴 طرحت في مناقصة عامة :

وقد تم وضع تصاميم تلائم مواقع 🗅 كتب/ يوسف التويم. العمل في كل من الاسكان العامة والعاجلة تم الانتهاء من الدراسات حسب حجم الاسكان. الاستشارية والتصميمات الضاصة وكانت لجنة مشكلة من وزارة بانشاء الباني الخاصة لقرات مراكز الاشغال العامة والاسكان والمديرية الدفاع المدنى بكل من الاسكان العاجل العامة للدفاع المدني قد حددت مواقع بالدمام والاسكان العام بالرياض وجدة

أنشاء المراكز الجديدة في الإسكان. وقد روعي في المقرات الجديدة كيفية العمل في عمائس الاسكان وكمذلك كيفية السيطرة على الحرائق لا قدر الله، وكذلك

ويتوقع ان يتم توقيع عقود انشاء هذه المقرات الجديدة للمراكز خلال شهرين من الآن حيث تم طرحها في مناقصة روعي اختيار افضل المناطق داخل منطقة

🗷 🗗 في الحادي عشر من الشهر الحالي: بدء الدراسة بمجاميع التقوية للطلاب الكملين بالرياض

من شهر شوال الدراسة في مجاميم تقرية الطلاب المكملين والتي تقيمها ادارة التعليم بمنطقة الريساض كنسوع من اساليب الارشاد التربوي لعلاج حالات التأخر الدراسي لهؤلاء الطلاب وأوضحت الادارة بأن مدة الدراسة في هذه المجاميع اريعة اسابيع بمعدل اربع حصص في الاسبوع من الساعة الثامنة صباحا

الرياض بالنسبة للمرحلة الابتدائية على

الابتدائية و١٢٩ ريال بالنسبة للمرحلتين

المتوسطة والثانوية على أن لا تسزيد كسل مجموعة عن ١٢ طالباً. وقد حددت أدارة تعليم منطقة الرياض المدارس التي ستكون مجاميع لتقوية الطلاب بمدينة

□□ افطائف : كتب عدنان المهنا ...

دعت أدارة مستشفى الصحة النفسية

بمديئة الطائف الإهالي عموما لحضور

برنامجها الخاص الذي ستنفذه طيلة

أيام عيد الفطر السُعيد .. ويتعلق

بالترفيه عن المرضى من خالال اقامة

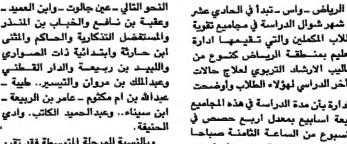
حفلات ترفيهية واجتماعية ونفسية

وعلاجية في الوقت ذاته .. ويرعى هـذه

الحفلات امير منطقة الطائف صالح

وذكر (للجزيرة) يحى عبدالوهاب

وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا وعلى الراغب في الالتحاق في هذه المجاميع دفع ماثة ريال لكل مادة بالنسبة للمرحلة



والمستغضل التذكارية والصاكم والمثنى ابن حارثة وابتدائية ذات المسواري واللبيد بن ربيعة والدار القطني وعبدالمك بن مروان والتيسير.. طبية _ عبداله بن ام مكثوم _ عامر بن الربيعة _ أبن سيناء.. وعبد الحميد الكاتب. وادي

- مستثفى الصحبة النفسية يقيم حفلا ترفيهيا لمرضاه بحضور اهاليهم

وبالنسبة للمرحلة المتوسطة فقد تقرر اقامة المجاميع في كل من متوسطة محمد ابن الحنفية ومتوسطة السليمانية ومتوسطة مؤثة ومتوسطة السيوطي ومتوسطة الفتح ومتوسطة نجد ومتوسطة الدرعية ومتوسطة البيهقى ومتوسطة حنين ومتوسطة العليا ومتوسطة العباس ومتوسطة المتوكل.. اما المرحلة الثانوية فقد تقرر اقامتها في كل من ثانوية قرطبة وثانوية العلبة وثانوية الجزيسرة وثانوية الملك عيدالعزيز..

السعيد ، مساعد مديير الستشفى بان

الحفلات ذات ردود فعل ايجابية على

نفسينات المرضى ودرجنات انفعالهم ،

وأحاسيسهم وشعورهم أيضا .. لاتها

مجدية بالفعل وسبق وان درست جدواها

وقال السعيد .. بأن الحفالات

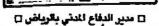
سنتضمن تقديم بعض الهدايــا ...

وكروت المعايدة .. وبعض المبالغ المالية

كعيدية للمنرضي جميعهم دون أستثناء

بالاضافة الى الشاهدة والشاركية في

العلمية قبل الشروع فيها .



احيساء بعض الفقسرات الفكاهسة

والموسيقية ، والمسرحية من المرضى

اتفسهم بأشراف الاطباء ،، والمرشدين

وأشار الى أن الاهالي سوف يستقبلون

ويكرمون في حفل شاي ومسرطبات يقسام

احتقاء بهذه المناسبة السعيدة _ ولسوف

تهدى لهم طاقات الزنسور ايضا وبعض

هذا ومن المقرر ان تبدأ الاحتفالات

كروت المعايدة ...

عند الساعة الرابعة عصرا .

التقسيين ، والاخصائيين الاجتماعيين .

الأمير عبدالله

يتوجه للغارج

🛘 بسريسدة: مكتب الجسزيسرة:

غادر مطار القصيم الاقليمي في

تمام الساعة الواحدة والنصف من

ظهر امس الاربعاء وعلى متن طائرة

خاصة صاحب السمو أللكي الامير

عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة

القصيم متسوجها الى بساريس ثم

الولايات المتحدة الاسريكية ونلك

وكنان في وداع سمنوه مسلحب

السمو الملكي الامير محمد بن سعد

ابن عبدالعزيز نائب اسير منطقة

القصيم وصساحب السمسو الملكى

الامسر عبدالسزيز بن عبدالاله بن

عبدالعزياز ووكيل اسارة مناطقة

القصيم محمد بن سويلم ومديسر

شرطة منطقة القصيم العميد خالد

حسن البليهد وأعيان مدن القصيم

وو بسبب

تطبيق تعليمات العلامة:

تلاثة حوادث

حريق خلال

يوم العيت

بلغ عدد حدادث الصريق التي

باشرتها فرق الدضاع المدنى بصدينة

الرياض ثلاثة حوادث فقط وذلك في اليوم

ذكر ذلك للجزيرة الملازم محمد

الصيف الضابط المناوب بادارة الدفاع

المدنى بالرياض. وقال انه لم ينجم عن

تلك الحوادث سوى اضرار مادية طقيفة

وعنزا الملازم الصيف قلة الحبوادث

التي وقعت في ذلك اليسوم الى دوريسات

السلامة المكثفة التي قامت في نهاية شهر

رمضان بجولات تقيقة على المنشأت

والشركات والمصانع والمحلات التجارية

للتأكد من تطبيقها لشروط السلامة التي

وأكد بأن مراكز الدفساع المدني عسلي

آهبة الاستعداد أن أيام العيد وغيرها

للوصول الى أماكن الحوادث باسرع

تضمن عدم وقوع اي حريق .

ولم تحدث أية خسائر في الارواح .

🗖 كتب: محمد البدنة:

الاول من ايام العيد .

ورجهاء المنطقة .

لقضاء اجازته السنوية للعتادة .

عبدالرحمن الفراج

□□ الطائف : عدنان المهنا .. تم تحويل عمليات المعالجة البريدية للمراسلات من العصل اليدوي الى الآلي باستخدام معدات حديثة .. وفق أحدث النظم العالمية.. وذلك خلال الأشهر الماضية _ جـاء ذلك في نشرة خـاصـة اعدتها المديرية العامة للبريد التي اشارت الى ان ذلك سيطيق في المجمعات البريدية في كل من مدن الرياض وجـدة

وقالت النشرة ان عمليات المعالجة تلك تتم عن طريق بعض الأجهزة والآلات العلمية الدقيقة التي زودت بها الجمعات البريدية في تلك المناطق .. كوحدات الفرز الألى للمتراسلات البيريدية والتي بلغ تعدادها ست وحدات تبلغ طاقتها ألآلية ٣٠٠٠٠ رسبالة في الساعة الواحدة .. وألات التسرميسز البسريسدي والتي بلغ تعدادها باللجمعات الثالاثة ٢٦ الة بالاضافة الىشلاث وهدات طرفية كحاسب ألي لآلات الفرز الالكيترونية

لاخراج البيأتات الاحصائية عن ناتيج العمل اولا باول وفق البرنامج المعد .. وأشارت النشرة الى ان هناك .. الات صف وترتيب بعائث بريد الرسائل مزودة بنظام ابطال الطوابع .. وطاقتها الاجمالية ١٤٠٠٠ رسالة في الساعة ـ اذ تتيح تلك الآلات تقديم الرسائل في وضع



سها عبدالله بن مجمد بن خميس

رَبْيَسَ مَجَلَسَ الأَدَارِةِ عَبْدَاتُ عَبْدَ الْعَرْفِيُّ الْسَدِيرِيُّ

- مدير عام المؤسسة وصنائح النعل البعجروش هانف و ٢٠٩٠٩٣٤

للركز الرئيسي: المحلكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص بـ ٢٥٤ (النوعن العربيدي ١١٤١) _ تتنص ١٤٢٩ - ٢ - جزاتني س ج TELEX 201479 GAZATY SJ الستوال معمود خ د ۲۰ م

الاعلانات ١٦٣٣٣٠١

ع من الما المراجع المر الله ٢٠١٤ (١٥٥ م) القويعية و ١٥٠١ (١٥٠٠ م) حوطة بسدير د ١٠٠٠ (١٤٣١٤ م) الخرج د ١٠٠٠ المراجعة التركونيين بالتحاج والأوجة التراجعة في المراجعة التراجع التراجع المراجعة المراجع المراجع المراجعة

20 بهنامية العيد،

اطلاق سراع

الموتونين بسجن

مرور الرياض

□□ كتب: محمد البدنة:

تم في يوم العيد اطلاق سراح

يم الواووين بسجن مرور الرياض

ذكر ذلك مصدر مستول بادارة

بسبب ارتكايهم مخالفات وحوانث

مرور الرياض وقال باشه تم اطلاق

سراح الموقوفين بعد تسديدهم لبالغ

المُصَالَقات.. اما بالنسبة لمرتكبي

الحوانث فقد تم اطلاق سراحهم بعد

واشتأر بناتيه استثثى من ذلك

الموقوقون بسبب ارتكابهم مخالفات

تتعلق بعدم نقل الملكية للسيارة على

اعتبار أن السيارة في هذه الحالة

A

الحالية النمنية

بالحنوبية تحتفل

مالعسيد

🛘 ابها ـ مكتب الجريرة ـ غاري

احتقلت الجالية اليمنية خلال

اليوم الاول والثاني والتالث _ اليوم _

من أيام عيد القبطر المبارك بهده

النساسية .. وقيد شيارك (هيده

الحضلات التي اقيمت عبل حسالة

الحفلات بقريبة باحص طريق ابها

القميس عد من الفنانين اليمنيين

محمد صنائح الصنفياني وعبده محمد

العزيز وسالم عبداش مسالح وعبدات

عيندروس وعلي الجمناعي وعبارف

السعيد وعيسي

فروران المرضى بعنيزة

🛘 عنيـزة ـ مكتب الجزيـرة ـ

قلم مدير مستشفى عثيرة العام

عبدالعزيس مجمد السعيد بزيارة

الكمان اسماعيل محاميدي..

محمد العييد..

احضارهم لكفالة حضورية .

تعتبر مسروتة .

الاشتراك مع ريال بعا في ذلك أيام الجمعة

الاعلانات ويتفق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها

ركيس التحرير . محمد من ناصر من عباس ـ مانف ٢٠٩٣٠ ؟ الثاني رئيس السورين محمد بن عبدانه الوحيل عاتب ١٣٢٢٢ · ١ مدير التجرير جاسربن عبدالعزيز الجلس ماتف ١٠١٠١٠

يسمسح بالقبراءة وابطال الطوايس قبل فرزها على ألة الفرز الالكشرونية في ثلك

تجدر الاشارة الى أن كافة المراكة البريدية والمجمعات بالمملكة لاتزال تعمل ليل نهار في ليام العيد للمساهمة في أرسال الرسائل واستقبالها .. وهممومنا فيمثل هذه المناسبة التي يزداد ويتكثف العمل البريدي بها بين مختلف مناطق الملكة ومدنها وقراها وفيما بينها وبين ألدول العربية والاسلامية والصديقة .. ليتسنى للمواطن والمقيم تبادل التهاتي والتيريك احتفاء بمقدم العيد .

تنفيسة ٢٥ بسرنساميسا في الفصيل التسدريسي الأول بمسعمسد الادارة

التدريبي الأول بمعهد الادارة العامة للعسام الشدريبي ١٤٠٦ / ١٤٠٦ هـ والذي سبيدا في الثاني والعشسرين من شهر ذي الحجة القادم . وحدد معهد الادارة اخبر مبوعد

الحكومية والمؤسسات يوم الخامس عشر من شهر ذي القعدة القادم .

والبرامج المنفذة في الفصل التدريبي برنامع الادارة المتوسطة ، برنامج والادارة ، بسرنسامسج الادارة المحليسة برنامج المراجعة المالية المتقدمة ، برنامج تعقيق الحسابات التنفيذي ، برنامج الأعمال الحسابية الحكومية ، برنامج

ادارة شؤون الموظفين المتقدم ، برنامج. 🗆 🗗 كتب عوض مانع القحطاني : ادارة شؤون الموظفين . اعمال شمؤون يتم تنفيذ ٢٥ برنامجا بالقصل

لاستسلام التسرشيسسات من الدوائسر

الأول هي: يرنامج الادارة المتقدسة الادارة الاسساسي ، بسرتاميج التنت (البلديات) برنامج الادارة المالية

الموظفين المتبوسيط ، اعمال شيؤون الموظفين التنفيذي ، برنامج مديري المكاتب ، برناميج موظفي الصادر والوارد ، برنامج المحفوظات ، بسرنامسج الصغرات القلمية (المايكتروقيلم) ، برنامج السكرتارية ، بـرنامـج الأعمال المكتبية ، برنامج مأموري المشتريات ، برناميج مديري ادارة الستودعات ، برتامج امناء ومأموري المستودعات ، برنامج مراقبة المحزون ، برنامج مديري الميزانية ، برنامج مديري التخطيط ، برنامج اخصائي الميزائية ، برنامج تقويم المشروعات ، برنامج ادارة المشروعات ، برنامج الحاسب الألي الأساسي ، برنامج سوظفي العلاقات العامة ، برنامنج الاحصاء الأساسي ، برناميج الإنظمة

الاساسى ، برتامج كتاب الضبط ، برتامج

الآلة الناسخة العربية ، برنامج موظفي

الملفات الطبية

يقوم مكتب مكافحة التسول التبابع لوكالة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية عبر مكتبها بمدينة الطائف هذه الأيام بحسلات فجائية على المتسولين الذين باتوا ينتشرون في جميع الطرقات والأسواق والمتنزمات والحدائق والاملكن

يقتضي القبض على كل المتسولين ومن ثم التحثيق .

وقد أعد المكتب برنامجا خاصا

برنامج لكتب مكانمة التسول بالطائف للقبض على المتحولين

العامة والمياء .

معاملة حسنة اذا ماقبض عليه وأحيل

للمرضى في مختلف الاقسام حيث قدم مسالجة سلوكياتهم من حيث منسح للجميع التهنئة بالعيد السعيد المساكين منهم بالفعال بعض الهبات واطعان على صحتهم واستعلم الى والمسقات اذا ماكانوا يستحقونها اما ملاحظاتهم وتابع حالاتهم كما قمدم من كنان خلاف ذلك فهنباك عقبوسات لزوار السنشفى والاطباء حسلاوة تجاهلهم حتى لايعودوا لممارسة هذه المهنة السيئة في مجاولة للقضاء على هذه الطاهرة التي تكثر في مثل هذه الأيام . كما قام نائب مديير مستشفى وهناك سيارات خاصة يستعين بها الحميات بعنيرة الدكت ورعل عيس فبريق المكافحة بحيث يعامل المتسول يرافقه مجموعة من-اطباء المنتشفي

بالمرور على المرشى وتقديم التهاثي لهم بمناسبة العيبد كما قدموا لهم طاقات من الزهور والحلويات..